

MUNDO GRÁFICO



"LA TIRANA"
bella y gentil cancionista
FOT. ALFONSO

0 cénts.

"¡Cómo! ¡todavía no puede andar!"

El alimento fortalecedor ideal para los niños que tienen la columna vertebral y los miembros delicados, es indudablemente la



Emulsión 'KEPLER'

(Marca de Fábrica)

de Aceite de Hígado de Bacalao con Extracto de Malta

Forma huesos y músculos, promueve un vigoroso crecimiento y viveza mental

En todas las Farmacias



BURROUGHS WELLCOME Y CIA. LONDRES

Sp.P. 1099

All Rights Reserved

COMPañÍA VALENCIANA DE

VAPORES CORREOS DE AFRICA

SERVICIOS OFICIALES

CORREOS DIARIOS: de Málaga para Melilla, de Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz.

CORREOS QUINCENALES para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

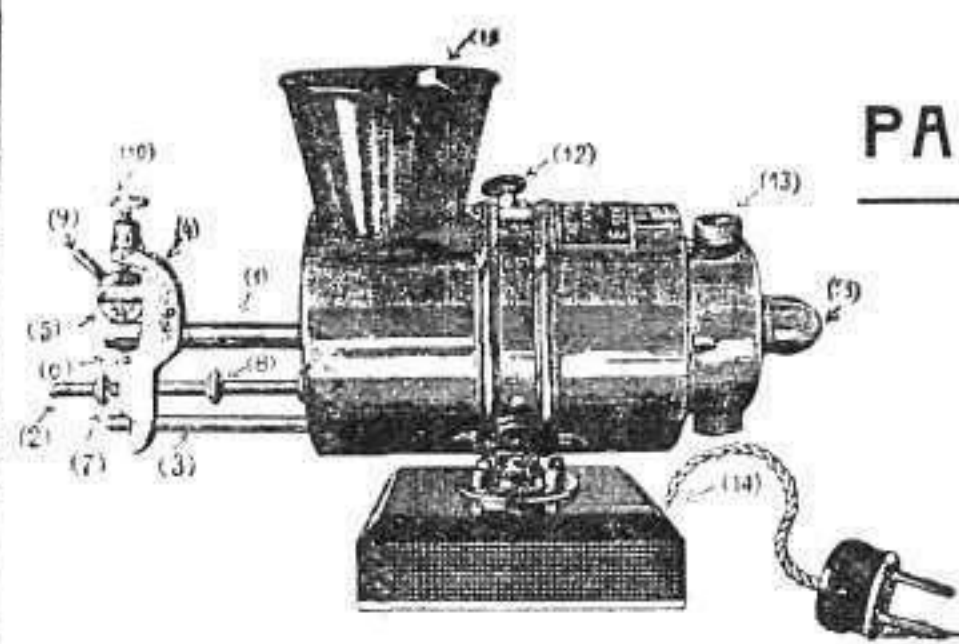
LINEA DE CABOTAJE entre los puertos del Mediterráneo.

LINEAS DE GRAN CABOTAJE para Francia, Italia é Inglaterra.

Dirección: GRAO, VALENCIA

La Mantequilla
Las Pastillas de café con leche
La Leche condensada
La Leche desecada en polvo

Son los productos más puros y frescos.
Son productos nacionales.
PEDID EN TODAS PARTES
Soc. "Los Pirineos" Guernica (Vizcaya)



MÁQUINA ELÉCTRICA PARA HACER CIGARRILLOS

PATENTE N.º 60 929

Adaptable á cualquier instalación
... de alumbrado eléctrico ...

EDUARDO SCHILLING, S. en Cta.

MADRID
Alcalá, 14

BARCELONA
Fernando. 23

VALENCIA
Paz, 13



Muebles y Novedades para Escritorios

Gran surtido en Muebles y Novedades prácticas

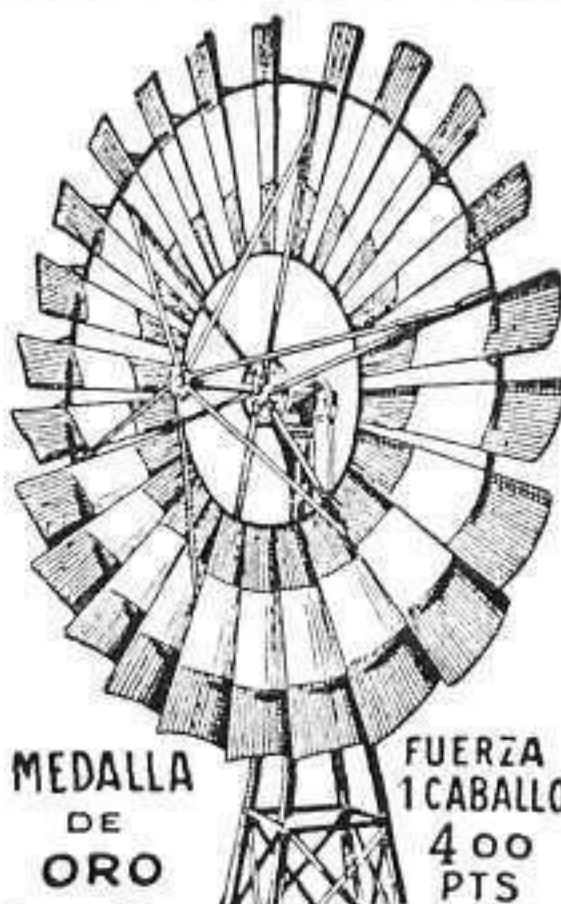
Pídase el Catálogo general

Guillermo Trüniger & C.º : Barcelona : Balmes, 7

Sucursal en Madrid: Alcalá, 39

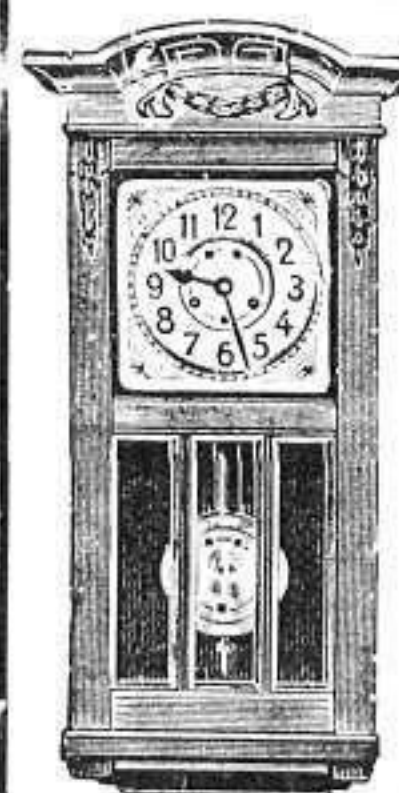
NEGOCIO

Cada 1.000 ptas. rentan 50 al mes en negocio serio y seguro administrado por sí mismo. Informes gratis. **SR. GUANTER**, Preciados, 7, principal; 9 á 1-4 á 7. Casa fundada en 1880.



MEDALLA DE ORO FUERZA 1 CABALLO 400 PTS

El molino más acreditado **POZOS ARTESIANOS** Ap.º descubridor de aguas Depôts. cemento armado. **BOMBAS Y NORIAS** Figuerola. Alcalá, 20



Fábrica de Relojes de **CARLOS COPPEL**
Fuencarral, 27, MADRID

Relojes de pared
Relojes de sobremesa
Relojes de antesala
De todos estilos.
De todas clases.
De todos precios.

Certificado de garantía con cada reloj.
Venta al por mayor y menor

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
:: CALZADO ::

NICOLAS M.º RIVERO, 11



INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia

A propósito de la conmemoración del Gran Capitán

La figura del Gran Capitán, estos días conmemorada y glorificada por la Nobleza con una fiesta de elocuencia, es una de las más interesantes de nuestra historia, tanto por los propios merecimientos de aquel hombre insigne, cuanto por los problemas que su actuación y vicisitudes plantean a la crítica de la política nacional, que tan poco estudiamos y que tan útil sería para el resto del Gobierno y para la eficaz dirección de nuestra vida.

La obra de D. Gonzalo de Córdoba en Italia no fué realmente la de un caudillo genial y valeroso, sino también la de un gobernante avisado y prudente. Por lo primero, correspondió á él dar efectiva y real encarnadura á la organización militar discurrida por los Reyes Católicos, y que en la campaña de Italia pudo practicarse mejor que en la de Granada, por la índole de la una y de la otra. Por lo segundo, D. Gonzalo acertó á aprovechar en bien de su Rey y de su Patria las ventajas que á su acción proporcionaban de un lado las intrigas de Francia y sus codicias, y de otros las continuas rivalidades entre unos y otros Estados italianos, para realizar tanto como la conquista de la tierra, la captación de las almas. Fué el país mismo conquistado quien le dió el nombre de Gran Capitán, y allí donde tuvo sus más fervorosos partidarios y sus más fieles amigos.

En esa obra, además, aparecía el Gran Capitán como un símbolo vivo de la unidad española, de la alta personalidad de España, ya que correspondía á un andaluz, á un súbdito de la Corona de Castilla, realizar aquella magnífica empresa de la Corona de Aragón, y parece una burla de la fatalidad contra los magnos destinos de nuestra Patria el hecho de que figura tan excelsa, tan representativa y de acción tan fecunda, fuera destrozada é inutilizada por el propio Rey de Aragón, á quien prestara tan eminente servicio. Las vidas paralelas de Cristóbal Colón y del Gran Capitán tuvieron el mismo fin siniestro en la ingratitud y en el olvido.

El Gran Capitán fué arrebatado á su obra de Italia cuando más necesaria era allí su presencia para consolidarla y ensancharla. No pudieron desarmar los recelos del Rey Católico las protestas ni los juramentos de lealtad, y hay un poco de ironía, una lección terrible de enervador escepticismo, en los cánticos que oradores eminentes han consagrado estos días á Gonzalo de Córdoba como caballero y como cristiano, cuando la Historia nos enseña cómo no le sirvieron la palabra de caballero ni el juramento de cristiano para desvanecer las desconfianzas que lo perdieron en el ánimo de otro gran cristiano y de otro gran caballero, cual el Rey Don Fernando, quien después de apartarlo de Italia, le hizo objeto de tales desdenes y de tantos desaires, que ellos acabaron con un vigor y con un temple que habían resistido los más rudos combates.

ARTISTAS NORTEAMERICANAS



BLANCA SWEET

Célebre actriz cinematográfica nort-americana, cuya fortuna, realizada exclusivamente impresionando películas, asciende á dos millones de dólares
FOT. UNDERWOOD

No es justa, sin embargo, la censura para el Rey Católico. Las rebeldías y las trapisondas de la nobleza, que retoñaron á la muerte de doña Isabel, el amargo recuerdo

que de ellas tenía que conservar D. Fernando, personalmente víctima cien veces de aquellas ambiciones, explican, si no justifican, el invencible recelo que tenía que producirle el engrandecimiento de aquel súbdito insigne. Los agasajos á éste tributados por el Rey de Francia y por su corte cuando con D. Fernando regresaba á España, tenían que avivar en nuestro Rey aquellos sentimientos, sin que bastasen á desvanecerlos promesas y juramentos que en tantos labios habían sido mentira y falsía.

Ello explica que en aquella lucha entre el soberano y el caudillo, estuvieran con aquél los que con lenguaje de hoy llamaríamos «corrientes populares», y con el Gran Capitán sólo la opinión de los hombres de guerra y de una parte de la nobleza, ya que otra parte de ésta era precisamente quien atizaba las desconfianzas y los temores que habían prendido en el augusto ánimo. Para aquellas «corrientes populares», Gonzalo de Córdoba era, más que el español singular en virtudes y merecimientos, el de las cuentas, el de las famosas «cuentas del Gran Capitán», cuyo original nadie ha encontrado, y que acaso no fueron más que uno de tantos mitos de la leyenda popular.

En la fiesta conmemorativa del Gran Capitán se ha hablado del caciquismo. Una lucha contra el caciquismo vinieron á ser aquellas de los Reyes Católicos contra la nobleza, que durante muchos años lograron aquietar, pero sólo para levantar sobre ella un formidable poder personal, que no siempre fué afortunado en el servicio del país, y que al reivindicar para sí las fuerzas y las facultades que pretendieran usurparle, dió palos de ciego como los que empujaron á la soledad y al abatimiento de Loja al ilustre D. Gonzalo.

Lo mismo ocurrirá en todas las propagandas contra el caciquismo cuando no se perciba la esencia de este mal para ponerle el adecuado remedio. De la indiferencia de la masa social para las cosas públicas, de su ignorancia y de su dependencia económica respecto de la nobleza, resultaba el cacicato de ésta. El remedio consistía en manumitir á aquellas masas de tales servidumbres y de tal ignorancia, y en infundirles el sentimiento de solidaridad nacional, la preocupación por las cosas públicas desdenadas. No se hizo esto, sino que se alzó sobre aquellos cacicatos dispersos el cacicato supremo del Rey, y en lugar de concentrar en empresas propiamente nacionales la atención, se la desparramó sobre mil empresas exteriores, y no se formó, fuera de los profesionales de la guerra y de la literatura, un eficaz sentimiento de patriotismo español.

En la misma equivocación se incurre al presente cuando se pretende abordar el problema, y del mismo mal nos dolemos, salvo en lo de las empresas exteriores, para las cuales ya no nos quedan alientos. Esa Hermandad para la acción nobiliaria, á cuya iniciativa se debe esta glorificación del Gran Capitán, podría ser un sostenimiento para la obra con que soñamos, si lograra ser un verdadero haz de fuerzas vivas, un foco de solidaridad social.

SALVADOR CANALS

NOTAS POÉTICAS

MADRIGAL

La gloria de morir preso en tus redes,
esclavo de tu amor y tu desvío,
—¡oh, mi soñado bien!—aún más la ansío
que gozar del placer de tus mercedes.

Por eso mi martirio aumentar puedes,
ya que yo, por extraño desvarío,
feliz me he de juzgar, dulce bien mío,
si al amor que te brindo tú no cedes.

Tu espíritu versátil, caprichoso,
te hace olvidar lo que adoraste un día,
que inconstante de amor fuiste en las lides;

y en vez de recordar un venturoso
pasado, yo prefiero, vida mía,
que me odies tú, pero que no me olvides.

J. FERNÁNDEZ DEL VILLAR

PSICOLOGÍA DE LA GUERRA

Las derrotas de los rusos

No se ha mostrado muy propicia la fortuna á las armas del Zar en la época contemporánea, y el coloso moscovita ha fracasado en cuantas empresas bélicas comenzó en la segunda mitad del siglo anterior y en los pocos que llevamos del presente.

La expedición contra Crimea, ejecutada en 1854 por un puñado de franceses, ingleses, turcos y piamonteses, que apenas sumaban el efectivo de dos Cuerpos de Ejército á la moderna, causó á Rusia una terrible derrota moral y material, imponiéndole un tratado humillante, por el que su flota del mar Negro no podía salir al Mediterráneo, haciendo imposible la ejecución de los ensueños de la corte de San Petersburgo. Esa prohibición aún no ha sido revocada.

Un cuarto de siglo después, las crueldades turcas dieron pretexto á Rusia para intervenir en los Balkanes, resucitando el problema de Oriente contra todos los deseos de las cancillerías más poderosas de Europa.

Sus tropas, unidas á las rumanas, consiguieron triunfos brillantes, á pesar de la heroica é inolvidable resistencia que Osmán bajá les opuso en Plewna, convertido en baluarte inexpugnable durante varios meses. Y cuando el camino á Constantinopla quedó abierto, Inglaterra, que vigilaba los movimientos de todos, se echó encima y cortó los vuelos al águila rusa, que parecía próxima á posarse sobre las doradas cúpulas de Sтамбул.

De este modo, la campaña de 1877, que había sido un triunfo militar de gran estima, proporcionó á Rusia otra humillación más. Su escuadra seguía encerrada, su comercio tenía que pedir permiso para atravesar el Bósforo, su influencia entre los eslavos de Europa quedaba muy disminuida.

Tal fué la obra de su actual amiga y aliada.

◇

Rusia aplazó entonces su tarea de engrandecimiento por el Oeste, en espera de mejores ocasiones, y dedicó su actividad á buscar en Asia el puerto libre de hielos que diese fácil salida á sus productos siberianos, al mismo tiempo que trabajaba en Persia para ser la dueña efectiva del histórico país del Sah.

Mas por todas partes se alzaban en su avance los manejos británicos, y cuando la posesión de Puerto Arturo aseguraba á los rusos el dominio del mar Amarillo, y del golfo de Petchili, se metió en danza á los japoneses, dando principio la guerra de Manchuria, que fué uno de los desastres militares más inexplicables que registra la Historia.

El ejército y la flota de un país nuevo consiguieron derrotar á los de otro de gloriosas tradiciones; y si mal parado quedó el prestigio ruso en Europa á raíz de la campaña balkánica antes citada, peor resultó en Asia, donde tan necesario era conservar el brillo que garantiza el dominio y abre las puertas de los remisos á influencias exteriores.

Persas, afghanos, chinos y mongoles, aprendieron que el oso moscovita no tenía las garras tan duras como ellos creían, y en Tsushima fueron al fondo del mar los trabajos de muchos años con los intrépidos y desgraciados marinos de la escuadra del almirante Rojestvensky.

Si ha gastado usted cien pesetas ó cien mil pesetas en anunciarse, seguramente se habrá proporcionado usted algún nombre y cierta clientela.

No deje usted de anunciarse, porque perderá usted ese nombre y esa clientela.

Siempre hay al acecho productos que intentan sustituir al de usted, y que tratan de ganar al público.

No dé usted ocasión á ello y evite usted que el público lea en un periódico el anuncio de un producto análogo al suyo en el mismo sitio en que antes leía el nombre de usted.

No deje usted de anunciarse.

No podía ocultarse á los directores de la política rusa que el principal autor de tantas desdichas había sido Inglaterra; sin embargo, en un brevísimo espacio de tiempo vemos que el Gabinete británico logra el triunfo diplomático de formar la «Triple Entente» frente á la «Triple Alianza», uniendo á Rusia á sus planes contra Alemania.

Estalla la guerra actual, y la conducta del gran Imperio, aunque es de sobra conocida, merece ser recordada.

En los primeros momentos, los ejércitos del Kaiser, confiados en la pesadez de la movilización de Rusia, invaden Francia por Bélgica y Luxemburgo, dejando sólo débiles fuerzas en sus límites orientales.

Bien pronto tuvo que reconocer el Estado Mayor alemán que había cometido un error. Los austro-húngaros retrocedían, batidos por el gran duque Nicolás, y la Prusia oriental era invadida, viéndose aquél en el caso de abandonar la ofensiva contra Francia para responder á la primera de los rusos.

Hindenburg hace su entrada en campaña, y con su especial conocimiento de la región de los lagos masurianos, logra el triunfo de Tannenberg, restableciendo el perdido equilibrio.

Poco después, el ataque moscovita era general de Norte á Sur, haciendo necesaria la presencia de dos terceras partes del ejército germano, para que la segunda ofensiva se viese detenida en la frontera misma de Posnanía y Silésia.

Aún emprendieron un tercer ataque los incansables generales rusos, dirigido esta vez contra los Cárpatos, atravesando la provincia austriaca de Galitzia. Su empuje arrollador les permitió dominarla casi totalmente y hacerse dueños de algunos pasos de la cordillera. Cracovia, llave del camino á Viena, estaba amenazada; los cosacos llegaban en sus galopadas á las llanuras húngaras.

De nuevo fué preciso acudir en socorro de los austriacos, y un movimiento general, llevado á cabo por Hindenburg, el príncipe de Baviera y von Mackensen, dió lugar

al retroceso total de los moscovitas, que perdieron toda Polonia y las líneas del Vístula y del Bug, quedando Galitzia libre de enemigos.

Hubo entonces quien creyó que Rusia quedaba incapaz de emprender otra ofensiva, y ahora la vemos resurgir por tres partes: en Bucovina, Armenia y Persia, prestando nuevos y eminentes servicios á la causa de sus aliados. Resulta su poder, inagotable; su constancia, invencible; su lealtad, cual ninguna.

◇

Los críticos militares, al examinar las campañas antedichas, hacen justicia, no sólo al valor estoico de los soldados rusos, sino á la forma con que aquéllas fueron conducidas.

Ni Tottleben, ni Kuropatkine, ni el gran duque Nicolás, cometieron faltas estratégicas que pudieran ser causa de los desastres; y en el terreno táctico, la conducta de la oficialidad y de la tropa fué siempre digna del mayor encomio.

La causa única de que la victoria no acompañase á tan meritorios esfuerzos no ha sido más que una falta absoluta de preparación moral y material.

Los jefes rusos no estaban dispuestos para una guerra moderna. Caballeros á la usanza de épocas añejas, lo arreglaban todo dando su vida con largueza, dejando huérfanos de mando á sus tropas.

Estas, careciendo de instrucción y de iniciativas, eran fácilmente arrolladas por un adversario que sabía acumular en el punto decisivo más hombres y más proyectiles.

Las guerras á que nos hemos referido se efectuaron con medios de combate bien distintos. La de 1854, con fusiles y cañones cargados por la boca, que hacían un fuego lentísimo; la de 1877, con armamento portátil y artillería de retrocarga en sus primeros pasos; la presente, con el tiro rápido aplicado á todas las armas y los grandes calibres llevados al campo de batalla.

En las tres, el ejército ruso se vió desprovisto de lo que necesitaba en el instante supremo de la lucha, sin que las lecciones anteriores le sirviesen de nada. Rigores tremendos llevados á cabo con los encargados de sus servicios de Intendencia, no fueron suficientes para remediar los abusos de su corrompida é inepta administración.

El pueblo, por su parte, no mostraba gran interés por unos problemas cuyo alcance nadie le explicaba, ni él podía comprender. Las clases elevadas se limitaban á enviar sus hijos para morir, siendo oficiales del ejército imperial.

Resultaba, pues, un cuadro completo. Una nación indiferente; generales y jefes valerosos y poco diestros; soldados heroicos, pero sin iniciativa; una administración venal y torpe; una industria en mantillas.

◇

No es inútil, sin embargo, el recordar las causas de los desastres rusos. Tiene aplicación en este asunto la respuesta dada por una de las lumbreras del clero francés á un joven abate que le pedía consejos para redactar sus sermones.

«Id—le dijo—á oír al padre Mansillon y al cura de San Sulpicio.»

Era el primero un orador eminente; el segundo una verdadera calamidad; como manifestase gran sorpresa el neófito, insistió el obispo: «Al uno, para imitarle lo mejor posible; al otro, para evitar cuidadosamente sus errores.»

José HEVIA

ARTE, CIENCIA Y LITERATURA

"Solares de hidalguía"

PRIMOROSAMENTE editado y encuadernado en tela por Yagües, ha publicado Antonio Zozaya un nuevo libro; se llama Solares de hidalguía, y lo creemos destinado á alcanzar un gran éxito. De él es el siguiente capítulo:

"LA RÚBRICA"

Confieso que me sentí escandalizado la primera vez que, sobre la perspectiva del magnifico, del incomparable acueducto de Segovia, miré proyectado el sutil pentágrama de la red telefónica. Era uno de esos días en que el alma nos pesa, en que todo cuanto vemos parece contrariar nuestros gustos, producirnos sensaciones de tristeza, enojo y repulsa. La plaza de San Geroteo había evocado en mí no sé qué viejas ilusiones frustradas; me había causado indignación el absurdo y ridículo renate de la bellísima torre de San Esteban, grotesco chapitel que afea una de las más elegantes construcciones del siglo XIII, y que está clamando por una pronta demolición; me había estremecido al pensar que, en aquellos días, pudo haber sido vendido á un particular el Parral, como lo fué luego San Juan de los Caballeros, para que mi ilustre amigo Daniel Zuloaga expulsara de sus sepulcros á Fernán García y Díaz Sanz, jefes de los dos célebres linajes y conquistadores de Madrid. ¡El Parral, joya inestimable, en donde ya un feroz vandalismo derribó las cabezas de las vírgenes y los evangelistas! Habíame preguntado si el restaurado Alcázar, con sus torreones guarnecidos de sargas de perlas; sus ventanas, que se rasgan sobre los abismos; sus muros enlucidos de lindos arabescos y sus salas de primorosos artesonados, no desaparecía bajo la furia de un nuevo incendio, convertido, como estaba, en hospedería de jóvenes vocados á la contienda y en teatro de novatadas. Había deplorado el gusto de las antipáticas viviendas alzadas frente á la casa de los picos, y clamado en la Catedral, de estupendo ábside, contra los modernos adosamientos, y los aditamentos anaerónicos, y las profanaciones artísticas que afean capillas y altares. Aquel era un mal día; cuando miré, delante de los arcos romanos, los hilos telefónicos, sentí no tener una garra ciclópea para arrancarlos de un solo puñado, en una sola vez.

¿Es que he vuelto luego más decaído y

falto de energías, ó más resignado, comprensivo y piadoso? No lo sé; pero el contraste entre las recias y vetustas piedras y los finos y modernos alambres, no me ha disgustado. Todavía he escrito con la imaginación sobre el pentágrama de los hilos de cobre no sé qué románticas melodías; y he pensado que, entre la ciencia vieja y la ciencia nueva, la que dotaba de agua á los pueblos sedientos y la que sacia su avidez de comunión espiritual, existía una penetración á través del tiempo que no podía destruir la tiranía ni la barbarie.

¿Qué edad tenían aquellos cien arcos, sobrios, majestuosos, abiertos á la luz y la idealidad, por cuyas aberturas contemplaba dormida la ciudad hidalga, prócer entre las de imperial linaje? ¿Cuántos siglos hacía que se colocaron, unos sobre otros, sin trabazones ni argamasas, aquellos sillares almohadillados, labrados á pico, que maravillan al hacer pensar que no pudieron ser ordenados y alzados á tales alturas sino por el esfuerzo de titanes? Ellos sintieron el galope de los équites de Sertorio y de los decuriones de Metelo; ellos vieron derrumbarse el anfiteatro y alzarse las primeras basílicas; hasta ellos llegó el canto de la consagración de los obispos píos como Anserico ó vehementes como Deodato; el grito de los conquistadores sarracenos y los acordes de las guzlas de los recitadores mozárabes; por ellos pasó, con la linfa de las montañas, el genio guerrero de la Reconquista, personificado en Fernán González y Sancho García, el señor de Cuéllar y Fernando I de León; y oyeron la proclamación de la reina Urraca y las cantigas del único Rey Sabio, y las voces de subversión de la minoría de Alfonso Onceno, y los vítores de los cortesanos de los Enríques y de los Juanes, y de los que proclamaron la unidad bajo la alianza de los Reyes, cuyo desposorio se simbolizó en piedra, con carcajes y yugos.

Y subsisten firmes, evocadores, en su majestad pétrea, prestos á arrostrar nuevas tempestades de los cielos y nuevas irrupciones y devastaciones crueles y bárbaras. Son la ciencia inmortal, que ignoró la ley de los vasos comunicantes y derrochó la piedra donde hubiera bastado el plomo, pero que adivinó el consorcio del pensar y el sentir, del conocimiento y el Arte, del ensueño y la vida, y estableció la ley de las solidaridades humanas á través del espacio y de las edades.

Y sobre ellos no hacen mal las líneas pa-

raletas, flexibles, de los filamentos de metal, que transmiten de unas á otras comarcas la idea, el pensamiento y la voz. Son á modo de rúbrica que pone la actual generación á la labor de muchos siglos, el placet que sirve de aprobación definitiva al esfuerzo de ayer y de estímulo vibrante y fecundador al enaltecimiento de mañana.

ANTONIO ZOZAYA

Segovia.

Crónicas Teatrales

"La mujer del arquitecto" y "Lolita Tenorio", obras representativas.—Tallaví se ha ido...

ACASO el interés de la etapa que hoy nos vemos obligados á registrar se halle precisamente en la insignificancia misma de los acontecimientos que la informan. Ved, por lo pronto, que la obrita aparecida en el teatro de la Comedia era una traducción, pero no una traducción como fuera de esperar, sino un traslado humildísimo de la obra más deleznable que haya podido aparecer en los últimos tiempos sobre los tablados ajenos. *L'enjoueuse*, presentada al castellano con el título de *La mujer del arquitecto*, se hallaba muy lejos, en verdad, de merecer la atención de nuestro público. Los traductores demostraban desconocer en absoluto no sólo las características del teatro propio, sino las del teatro francés, donde fueron á espigar para ofrecernos exclusivamente lo falto de consistencia. Sin duda, creían que aquella Luciana, presentada en el escenario de Femina por Javier Poux y Mauricio Sergine, resumía felizmente el li sonjero refinamiento parisiense. Luciana papel hecho con miras á la interpretación particularísima de la gentil Monna Delza, es una mujer que trata de auxiliar «ingenualmente» con el poder de su belleza, la carrera de su marido. Complica á los clientes, atrayéndoles al radio de su acción femenina, sin perjuicio de erguirse honestamente en cuanto el peligro se muestre. Y esa «ingenuidad» aliada de una «perversión» que hemos de suponer instintiva, para admitir la asociación, debió cautivar á los traductores, los únicos realmente «ingenuos» en estos menesteres, aunque con grave perjuicio de la campaña artística y económica del teatro de la Comedia, cuya benevolencia ante el caso debió obedecer á compromisos ineludibles. Pero cumplidos éstos, los traductores en cuestión y sus tra-



D. José Veciña López
Médico y juez municipal de Villanueva de la Fuente, á quien la Real Academia de Medicina ha concedido premio por su obra *Fiebres tifóideas y paratífóideas*



D. Rafael de Mirecki
Notable violoncellista, que ha obtenido un gran éxito en los conciertos celebrados en el Alhambra-Palace, de Granada, por la Sociedad musical «Beethoven»



D. F. Martín García
Notable periodista malagueño, que ha dado una interesante conferencia, con el tema «España puede progresar», en el Ateneo Popular de aquella población



D. Luis Valero Carreras
Médico titular de Palenzuela (Palencia), que ha obtenido el premio «Calvo Martín» en el concurso celebrado por la Real Academia de Medicina, de Madrid



D. E. Ortiz de Landazuri
Estudiante de Veterinaria, ayudante de la sección de sueroterapia del Instituto de Higiene de Alfonso XIII, que está dando interesantes conferencias



D. Manuel Aida
Notable tenor de zarzuela, que, actuando en la compañía de Sagi-Barba, está obteniendo triunfos muy brillantes en provincias por su excelente voz

bajos serán indudablemente sometidos en lo sucesivo a rigurosa cuarentena por la dirección del flamante local de la calle del Príncipe, evitándose así la repetición de desastres como el registrado. Mercedes Pérez de Vargas tiene ya la suficiente personalidad para librarse de que la ordenen seguir dócilmente los pasos de actrices extranjeras de mayor ó menor categoría, y para no verse sometida á obras de la superficialidad de *L'enfanteuse*, cuya principal escena justificativa había quedado suprimida pudorosamente en la adaptación, haciéndola aún más endeble y caprichosa que el mezquino original.

No íbamos, sin embargo, mucho mejor en nuestras especiales latitudes artísticas mientras tales cosas sucedían en el teatro de la Comedia. Los Sres. Muñoz Seca y Pérez Fernández, el primero de los cuales ha descubierto, sin duda, el medio de escribir producciones escénicas á destajo, intentaban eludir el retruécano y regenerar su deplorable labor con esta *Lolita Tenorio* que presentaban en el Infanta Isabel. Sin olvidar el buen deseo, tenemos que reconocer que la imaginación y las dotes observadoras de esos dos autores parecen haber sufrido grave quebranto con los engendros que hubieron de suministrar insistentemente á Ricardo Simó Raso. Como en *El roble de la Jarosa*, comedia del Sr. Muñoz Seca, en *Lolita Tenorio*, obra de él y del Sr. Pérez Fernández, apenas hay asunto, y solamente nos será dado contemplar el ambiente sainetesco que ha de encargarse de encuadrar un leve episodio desleído. Ahora que los atisbos y los reflejos de *El roble de la Jarosa* no existían en *Lolita Tenorio*. Hay solamente una escena, la más desdeñada quizá, la del cosario que cuenta alegremente unas miserias que dicen las de toda la comarca, digna de nuestras esperanzas. Lo restante, es de una vacuidad absoluta, con la agravante enorme de que el carácter de Lolita, la bella marquesa flamenca sería de una desolación terrible si hubiésemos de considerarle efectivamente como carácter apreciable. Los autores, poco analíticos y nada severos, le exaltan más bien, y nosotros, ante la visión que nos sugieren, preferiríamos dudar de ellos á llorar la degradación mental y sensitiva que proclaman. Porque lo que más duele, lo que más subleva, lo que más molesta en *Lolita Tenorio*, es la mentecatez de los personajes, erigida en dogma y convertida en programa. La marquesita no piensa más que en la tiente de reses bravas, y cuando decide enamorarse, lo hace de un gañán que luego resulta ser nada menos que un catedrático de Literatura disfrazado... Y sobre todo eso, simbolizada en una vieja arbitraria é ignara, hay como una cruelísima y execrable burla de la gran angustia de los campos andaluces, una sangrienta mofa de las reivindicaciones imprescindibles de esos tristes braceros que gimen un año y otro año bajo el claro cielo impasible del Mediodía de España. Habrá presidido el cuadro un viejo aristócrata grotesco, sin seso y sin voluntad, que se finge «casero» de un cortijo, semi-sublevado únicamente para favorecer el *flirt* de su sobrina con el gañán, y conoceremos á unos «caseros» auténticos en una caricatura completamente inaceptable. Sólo el catedrático, en fin, se mostrará exacto en su porte de gañán...

Los Sres. Muñoz Seca y Pérez Fernández carecían de intención aviesa. Apresurémonos á declarar su irresponsabilidad. Habían querido pintar la transición de ánimo ante el amor con su Lolita. Lo demás era, según ellos, bagatela y amenidad. Su obra se privaba deliberadamente de trascendencia. Y ved que en esa falta de sentido, en esa premeditada claudicación de importan-

LA ESFERA

Como verán nuestros lectores por el sumario que publicamos á continuación, el último número de esta bella revista es interesantísimo:

Mrs. Wilson, nueva esposa del Presidente de la República norteamericana, retrato por Gamonal. (Portada en tricolor.)

Sobre el culto de la fuerza, crónica de Ramiro de Maeztu.

¿Gramática oficial? ¡No!, por Miguel de Unamuno.

Al oído, soneto de Amado Nervo.

La Virgen de los Dolores, cuadro del Ticiano, en tricolor.

Charles del Museo: Las vírgenes del Ticiano, por Silvio Lago.

José Tallaví, artículo necrológico, por José Francés.

José Tallaví en "Hamlet", artística fotografía á tamaño de plana.

El Príncipe de Asturias, paseando á caballo, fotografía de Franzen.

Crepúsculo, poesía de Joaquín Dicenta (hijo), ilustrada por Penagos.

La vida artística: El primer salón de humoristas de Barcelona, interesantísima información, ilustrada con reproducciones de los mejores trabajos que figuran en dicha exposición.

Cuentos españoles: El te de las cinco, por Fernando Mora, con dibujos de Dhoy.

La santa Rusia, artículo de Mínimo Español, ilustrado con fotografías.

Del triste éxodo servio: Convoy de heridos servios, dirigido por enfermeras de la Cruz Roja inglesa. (Dibujo de Matania á doble plana.)

Momentos históricos: Donde se perdió todo, menos el honor, artículo de Diego San José.

La riqueza artística de España: Primorosa reja del siglo XVI, existente en los jardines de la casa de Pilatos, de Sevilla.

Mujeres de fantasía, por José Montero, con un dibujo de Monterín.

Castillos en España, poesía de Emilio Carrère, ilustrada con una fotografía en bicolor.

Monasterios españoles: El monasterio de San Zoil, artículo de Esteban Crespo, ilustrado con artísticas fotografías.

El teatro argentino, por Federico Gil Asensio, con un retrato de Lola Membrives.

La danza á través de los siglos, prosa rimada de Leopoldo López de Saá, con preciosos dibujos de Ricardo Marín, representando las distintas épocas de los bailes.

La reina Alejandra de Inglaterra, artículo de Maricruz.

Regreso al puerto, marina de Ricardo Verdugo Landi, en tricolor.

La legación de los Países Bajos, artículo de Monte-Cristo, ilustrado con fotografías.

Autores célebres: Luis Mariano de Larra, por F. Flores García.

Precio: 50 céntimos

cias, hemos percibido nosotros el abismo. Tales inconsecuencias arriba y abajo producirían efectos funestísimos. Los autores, no obstante, encogiéndose de hombros, reían, y les hacía coro el público, con excepción de media docena de espectadores, brava y elocuentemente rebelados, con una rebelión consoladora que probaba la falsedad de lo que habíamos presenciado, y denunciadora á la vez de una conciencia en ciertas minorías. *La mujer del arquitecto*, arribando como una representación de la sociedad francesa, y *Lolita Tenorio*, surgiendo como representación de la nuestra, merecían iguales condenaciones. Y si no intentaban representar nada, tanto más razonable la condena en castigo de su pernicioso y desconcertante estolidez. La etapa se llenaba, además, con *El valiente capitán*, un sainetón arbitrario, estrenado en el Cómico, y con *La Giralda*, una zarzuela que aprobó el público de Novedades, sin preocuparse poco ni mucho en la emisión del fallo. Compromisos, insulsez y habilidades habían formado la trinidad del momento pesimista.

En tanto moría Tallaví. El insigne comediante, embajador en nuestros medios de la sinceridad y de los valores del esfuerzo consciente, se marchaba para siempre. La honradez artística difícilmente encontrará intérprete de mayores probidades. Y se fué casi en silencio, con muy escaso ruido, porque entre nosotros solamente produce estruendo la oquedad de las medianías. Diríase, en efecto, que á más profundos silencios, más positivos méritos que contrastar. Así que vuelto de espaldas á las profanaciones públicas y á las espantables indiferencias colectivas, el que suscribe ha querido arrojar sobre la tumba recién cerrada del excelso artista la humilde flor de su recuerdo imborrable.

JOSÉ ALSINA

Conferencias y latas

TEMA de moda es, actualmente, las solemnidades en Academias y Centros más ó menos científicos ó vinícolas, por haber entrado afán á todos los sabios de descargarse de la cantidad de ciencia que poseen, como si se hubieran enterado de que el Municipio pensara cobrar impuesto por determinada cantidad de sabiduría. ¿A dónde vamos á parar si todos resultamos ilustrados, á la vuelta de poco tiempo?

Yo, francamente, no creía que hubiera en Madrid tantos señores que puedan endosarse el frac, colocarse detrás de un vaso con agua azucarada, pasarse el pañuelo por el rostro, estirarse los puños de la camisa y decir con voz meliflua:—Señoras y señores. El objeto que aquí nos congrega esta noche...

El conferenciante, como el torero, nace, pero no se hace. Hay muchos sujetos que saben una barbaridad de cosas y se las callan, y otros, en cambio, no se han levantado treinta y cinco centímetros sobre el nivel de la vulgaridad, y ya andan por ahí dejándose el pelo largo y buscando pretextos para lucirse en público.

—Está usted desmejorado, D. Fulgencio.

—Los estudios.

—¿A su edad?

—Nunca acaba el hombre de poseer la cantidad suficiente de conocimientos.

—¡Pse! Según se mire. Yo distingo los duros buenos de los malos, el tabaco, el café y las mujeres guapas. Con esto y con dominar el tute y saber leer de corrido, creo que se pueden vivir muchos años y hasta echar panza.

Quien así se manifiesta es un ser más vulgar que unos tirantes, y D. Fulgencio, y como él otros muchos, piensan en un

más allá y se aferran á la idea de que la Humanidad debe enterarse de cosas que ignora y que él debe contarle.

¿Saben ustedes quién fué el monje Iñigo? ¿A que no? Bueno, pues uno de estos eternos conferenciantes ha descubierto que vivió en el siglo XVIII, y se dispone á contárselo á todo el que quiera oírlo y acudir al Centro de Amigos del Pescado. ¿Qué tarea la que se ha impuesto el gran sabio! ¿Qué vigiliat y fatigas está pasando y haciendo pasar á cuantos con él habitan!

Apenas dan las siete de la mañana, ya está dedicado á sus investigaciones literarias, que, por ahora, consisten en rebuscar en una colección del *Heraldo* y otra del *Tío Jindama* á ver si en ellos se habla algo del objeto de sus estudios.

Pero apenas ha comenzado, oye á su señora que á grandes gritos regaña con la criada.

—¿Me va usted á decir á mí que esto es una coliflor decente? Lo que es usted es una desahogada poniéndome en la cuenta treinta céntimos por esto.

—¿Si se creará la señora que las coliflores están tirás en la plaza!

—No estarán tirás, pero á ese precio tampoco. ¿Y los guisantes?

El sabio tiene que abandonar sus investigaciones, y llegándose hasta la cocina exclama:—Pero, Jesusa, ¿no ves que con el asunto de la coliflor no puedo ocuparme del monje Iñigo?

—¿Ah! Pero ¿tienes visita?...

—Tengo narices! Estoy ocupado en un asunto importante.

—¿Mira éste! Y yo en otro. ¿O te crees que tu monje va á venir á traerme las coliflores al precio que yo quiero? Vamos á seguir, Blasa. ¿Ha traído usted pepinillos? ¿Jesús! ¿Qué porquería!

Despreciando semejante aspecto prosaico de la vida, el investigador vuelve á su despacho para completar los datos sobre la existencia del monje. ¡Con qué afán trabaja! ¿Qué emoción tan honda experimenta cuando logra descubrir que aquel santo varón tuvo, de pequeño, viruelas completamente locas!

Una vez que ha completado su trabajo, se pone al habla con la Junta directiva del Círculo donde va á demostrar su ciencia, y la conferencia se anuncia en los periódicos.

«El próximo sábado, en el Círculo de Nadadores en Seco, dará una conferencia el ilustre sabio D. Fructuoso del Pino, versando sobre el monje Iñigo, aplaudido anacoreta del siglo XVIII.»

Claro que así, á primera vista, el tema no es muy llamativo é incitante que digamos, y del Pino y el monje Iñigo corren el peligro de estar solos, ó lo más, con el presidente del Círculo y el conserje, pero se completa la velada con un concierto de ocarina, ejecutado por un socio, y su poquito de baile para las familias que gusten bajar al redondel.

¡Solemne y aparatoso es el momento en que D. Fructuoso trémulo, pálido y azorado, como si en vez de un conferenciante fuese un reo que va á escuchar su sentencia, aparece en el escaño!

—¿Qué feo es!

—¿Eso que tiene en la calva es un lobanillo ó un capón que le habrá dado el monje ese de que nos va hablar!

Porque es indudable que el pitorreo previo estalla siempre al principio de todas las conferencias. ¡Hay quien entra en ellas porque llueve ó porque no tiene dos pesetas para ir al teatro y no se resigna á estar allí sin descargar su mal humor!

Pero esto no lo comprende el conferenciante, sino al contrario, hállase poseído de la seguridad de que los oyentes están allí

con mayor interés que si les fueran á sor-tear para Melilla.

Llega el momento solemne de «Señoras y señores», y tras él el relato minucioso y detallado de todo lo que hizo el monje Iñigo desde que vino á este pícaro mundo hasta que le abandonó sin billete de vuelta.

La gente suele escuchar distraída, y al final aplaude con satisfacción y alegría, porque se ha quitado ese peso de encima.

—Muy bien, muy bien.

—Ha estado usted elocuente. Ea, venga ese concierto y á bailar.

¿Qué ha sacado en limpio el conferenciante? El gustazo de haber aburrido durante dos horas á una porción de seres que habían vivido, hasta entonces, tan felices, sin saber nada de lo que les han contado,

Anselmi y "Por Esos Mundos"

INTERESANTÍSIMO sobre toda ponderación es el número de *Por Esos Mundos*, correspondiente al actual mes de Febrero, y que se pondrá á la venta en la presente semana.

Entre los numerosos trabajos que contiene el fascículo, todos notabilísimos, merecen mencionarse: **El jardín ese manto: comedia de misterio**, preciosa é impresionante comedia en prosa rítmica, por el exquisito poeta José Caetano Nesi, con lindísimas ilustraciones de César Solans. **La cama roja**, evocadora leyenda española en verso, por el castizo poeta que firma Salvador Monsalud. **El carnaval en la Historia**, breve y completa síntesis histórica de los festos carnavalescos, por E. F. **Las ruinas de Antinor**, interesantísimo estudio acerca de las recientes excavaciones practicadas en esta misteriosa Pompeya albanesa, por Martínez Belda. **La fiesta de las se pientes, entre los pieles rajas**, emocionante descripción de pintorescas costumbres, ilustrada con numerosas fotografías del natural. **Doña María la Brava**, completo estudio acerca de esta admirable heroína del siglo XV, con fotografías de los distintos lugares salmantinos teatro de sus hazañas, por el distinguido escritor Alberto Valero Martín. **La carroza á través de los tiempos**, completo compendio histórico de la carroza desde sus orígenes hasta los días presentes, por C. B. B. **El humorismo y la caricatura**, notable conferencia, ilustrada con numerosas reproducciones de las obras presentadas al último Salón de Humoristas de Barcelona, por José Francisco. **Los deportes de la nieve**, completísimo estudio de la organización de las grandes fiestas deportivas en Europa, con la descripción de los principales aparatos en moda, por V. Castro Iles, ilustrado con profusión de hermosas fotografías. Además de la nutrida y variada sección de **Inventos y curiosidades**, amenas é instructivas, destacan el pintoresco artículo de **El humorismo entre los animales**, lleno de observaciones interesantísimas acerca de la malicia y de los instintos burlescos de los irracionales, y varias graciosas caricaturas.

Merecen destacarse, como de suprema importancia, los artículos científicos firmados:

EL OSCILADOR ELÉCTRICO

Maravillosa invención científica que explicará en lo sucesivo los choques entre buques, las catástrofes producidas por los icebergs y los ataques de los submarinos.

EL CONTINENTE DE OCEANÍA

QUE SE HUNDIÓ EN EL MAR

estudio de enorme interés científico, por tratarse de uno de los problemas que más han apasionado á los sabios, por el ilustre arqueólogo inglés Reginald Enock.

Como regalo musical, publica también

NOUVELLE CHANSON,

preciosa melodía para canto y piano, original del insigne cantante italiano

GIUSEPPE ANSELMI,

dedicada especialmente por el maravilloso tenor á las lectoras de *Por Esos Mundos*.

Tan interesante número se venderá, como de costumbre, al precio de **una peseta**.

y que, además, tienen la seguridad de que lo olvidarán aun antes de abandonar el local.

¡Pero se ha salvado la ciencia y ha habido una conferencia más!

Estas están á la orden del día, y muchas de ellas tan interesantes como la ya referida de D. Fructuoso. Pero qué más da. En algo hemos de pasar el invierno.

Y cuando llueve y no hay dinero para ir al teatro, somos capaces de oír hasta una disertación sobre el origen de la cebolleta.

¡Sin perjuicio de tomarse el pelo al conferenciante!

A. R. BONNAT

El engaño del anagrama

AUNQUE, según tengo entendido, las autoridades están ya sobre aviso, y puesto que aún es tiempo de evitar que caigan más incautos en las redes que se les tienden en los actuales momentos, voy á dar la voz de alerta, en la seguridad de que con ello presto un señaladísimo favor á infinidad de inocentes.

Hará escasamente un mes que en los periódicos apareció el siguiente anuncio:

GRATIS 2.500 PESETAS Y UN RELOJ

ENOLRABAC

AVICANEL

LILSAVE

AGAMAL

Los nombres de cuatro ciudades de España.

Las citadas cuatro palabras representan los nombres de cuatro de las principales ciudades de España. Todo lo que tiene usted que hacer es colocar la letra para encontrar cuáles ciudades son significadas. A cada lector, señora ó caballero, que nos mande una **solución exacta** del anedicho problema mandaremos un **reloj muy bonito, marca excelente**, bien valorado.

50 PESETAS COMPLETAMENTE GRATIS

sin ningún cargo, con objeto de anunciar nuestro negocio. La única condición es que la persona que gane nos compre una cadena para el reloj.

Además del reloj, con el fin de dar á conocer nuestro negocio, daremos á la persona que nos mande una solución exacta antes del 25 de Febrero 1916,

UN PREMIO DE 2.500 PESETAS AL CONTADO

Reservándonos el derecho á repartir el dinero si hay más de una solución exacta.

Con su contestación mande nos un sobre con el sello para la contestación á vuelta de correo, con su dirección escrita claramente y le avisaremos el resultado.

NUEVO EMPORIO DE MADRID, PRECIADOS, 29

La casa anunciadora, tan pronto ha recibido las soluciones y el sobre con el sello que pedía en el anuncio, petición que no debe extrañar á nadie, pues como es natural el «Nuevo Emporio de Madrid» no iba á ser tan primo que gastase su dinero en sostener correspondencia, ha enviado á todos los que le han escrito la siguiente carta, que, como se verá, no firma nadie para eludir responsabilidades:

NUEVO EMPORIO DE MADRID

MADRID

PRECIADOS, 29

Sr.

Muy amigo mío:

Tengo el gusto de participarle que su solución es exacta y usted ha ganado el premio y el reloj.

Como anunciado, la sola condición que tiene usted que cumplir es que usted compra de nosotros una Cadena para el reloj.

La cadena cuesta Pesetas 35.

Por eso hará usted el favor de mandarnos inmediatamente Plas. 35 por Giro Postal ó correo certificado, y entonces le mandaremos á usted la cadena y también gratis el reloj y el premio que usted ha ganado.

Deseamos que se los enseñe á todos sus amigos como propaganda de nues.ro negocio.

Deseándole buena suerte quedo de usted siempre buen amigo y S. S.

q. e. s. m.

Nuevo Emporio de Madrid

Aunque la carta no está escrita en muy correcto castellano, cosa no extraña, puesto que un extranjero es el autor de ella, la intención con que está redactada parece procedente de la acreditada ganadería de Miura.

Como puede verse en esa carta, se dice «Ha ganado usted el premio y el reloj», y claro es que el que la recibe cree que le han correspondido las dos mil quinientas pesetas, no la participación conforme al número de personas que hayan acertado el anagrama, pues como se trata de deslumbrar con la importancia del premio, sólo á él se refieren, y no á los otros.

Según me manifiesta la persona que me facilita estos datos, el reloj, la cadena y el premio recibido á cambio de las treinta y cinco pesetas no alcanza un valor de diez pesetas, y esto adquiriéndolo en un establecimiento de los que más caro vendan.

En el «Nuevo Emporio de Madrid» no se recibe á nadie ni se atienden reclamaciones de ninguna clase, como no sea por medio de cartas enviadas por correo, pues hasta las que se llevan á mano se niegan á admitirlas.

No cabe duda de que el negocio está perfectamente estudiado, y que el beneficio ha de ser positivo si las autoridades no intervienen seguidamente en el asunto y desbaratan los planes de ese portugués que se ha propuesto explotarnos.

Aun es tiempo, señor Director general de Seguridad, de que V. E. se entere perfectamente de lo que se me denuncia é impida que ese vivo alcance el feliz éxito que se propone obtener.

EL DETECTIVE ROS KOFF

LEJOS DE LA PATRIA

Una hija de Larra

EN la Habana, y á la edad de ochenta y un años, acaba de fallecer doña Baldomera de Larra, hija del gran humorista cuya corta vida y destino trágico tan poco se ha parecido á la de su descendiente... Cualquiera prosélito de ese nuevo dogmatismo con basamento supracientífico, el espiritismo, hubiera dicho que la contradicción entre padre é hija obedece á profundas y consoladoras leyes de compensación.

Porque no sólo en los años de vida de Larra y esta su hija y en el accidente de ambos hay gran diferencia. La hay en la misma de cada cual, en el deslizamiento de su propia existencia, en su carácter, en su modo de ser. Las inquietudes y las amarguras de *Figaro*, la nerviosidad penosa de su temperamento—al decir de sus comentadores—no han dejado en su hija el menor rastro, la más leve huella. Fué Larra un alma atormentada, un visionario en medio de sus desesesperanzas, un ardiente iluso en medio de sus escepticismos, un idealista—á su modo—en medio de las circunstancias que le rodeaban. Aquella alma vivaz y angustiada, en que se anticipaba la inquietud de problemas espirituales que al correr de los años habían de plantearse en su patria



SRA. DOÑA BALDOMERA DE LARRA

como cimiento de un resurgimiento y un esplendor nuevos, engendró un ser en que se aunarón todas las tranquilidades del espíritu y todas las satisfacciones de la vida. Más vidente ó menos animosa, doña Baldomera de Larra enfrentó la vida como un lugar en que se vive una temporada deliciosa y en que se hace el bien para sembrar de flores el sendero de la partida. El contraste entre padre é hija se me presenta completo, con redondez y precisión, según mi representación del yo psíquico de *Figaro*; y piensa uno en el secreto de la finalidad de Dios ó en el misterioso laboreo de la Naturaleza que busca, sin sentimiento de infalibilidad en sus determinaciones, y á través



MARIA LADVENANT

Notable cancionista, que ha actuado, con gran éxito, en el Teatro Romea (Caricatura de Fresno)

del proceso de infinitos ensayos, el molde del tipo humano perfecto. Y así lo ancestral y lo actual, el pasado y el presente y el futuro, se unen en una obra que representa clara y lógica en el espíritu, pero que no tiene materialmente aspectos de concreción.

Conoció hace algunos años á esta octogenaria hija de D. Mariano José de Larra. Vivía modestamente en la Habana, casi ignorada, por lo menos para cuantos hubieran querido tratarla de saber que su padre había sido una de las figuras más salientes é interesantes de las letras castellanas. Esta circunstancia fué la que me movió á tratar á doña Baldomera, con la esperanza de encontrar en ella algo que, á mi juicio, podía darme de *Figaro* una noticia más íntima, ó por lo menos sugerírmela. Pero doña Baldomera tenía de su padre poco más que el recuerdo que de él tienen los que conocen sus obras; una idea vaga que se matiza únicamente con referencias personales recibidas casi al azar y sin ningún amplio interés, y que asoma también en anécdotas aisladas, de un interés limitado en punto del deseo de conocer por tan especial testigo la vida del célebre crítico. Para esto mejor acudiríamos á un viejo y noble periodista que, nacido en Madrid, lleva cincuenta años de residencia en Cuba, y honrado é infatigablemente laborioso, no ha podido siquiera prepararse una vejez tranquila. Me refiero á D. Fernando Flores y Vergara, de abolengo literario también—pues es sobrino de D. Antonio Flores, el autor de *Ayer, hoy y mañana*—y admirador sin tasa de Larra, de quien conoce los más menudos detalles, y cuyos libros, sin faltar uno solo, guarda como oro en paño y releo cotidianamente para regalo extraordinario de su espíritu, que tiene con el de *Figaro* no pocas afinidades.

Viejecita, acaso sintiendo profunda y silenciosamente la nostalgia de su patria, que se agranda y ennoblece en la distancia, doña Baldomera de Larra, la hija primogénita de *Figaro*—el precursor de una ideología española—ha muerto. Fué una santa, y las santas pasan por el mundo como por un paraíso, con una aureola de resignación y estoica pureza...

ROBERTO BLANCO TORRES

Habana, Enero 1915.

BOLSA DE LOS BRILLANTES

Es el Establecimiento más importante de España para la compra de joyas y piedras preciosas.

Necesitando en estos momentos algunas parejas de perlas en tamaños grandes, pagáramos precios extraordinarios.

ESPOZ Y MINA, 3, piso entresuelo. Avisos por correo, al **DIRECTOR D. DEMETRIO GARCIA DEL RIO.**

OIDOS calma dolor en el oído y cura la supuración en 4 días **Oto-Analgésina, Orive**

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo, 1 peseta.

Cada nuevo dentífrico que nace, es un nuevo aurelque añade á su corona el Licor del Polo.

Orive no fabrica más que una sola clase de Agua de Colonia. La diferencia de precios está en el tamaño de los frascos. Hay de 0,75 hasta 6 pesetas. Farmacias y droguerías

Si toséis: tomad JARABE ORIVE

CRÓNICA GRÁFICA

LA BODA DE UN HEROE CIENTIFICO



El comandante Evans, jefe de la famosa expedición al Polo Norte, y su esposa Elsa Arvord, á la que conoció durante su viaje.
Miss Elsa Arvord era llamada en Noruega "la hermosa de Cristiania"

FOT. TRAMPUS

LA ACCIÓN DE ESPAÑA EN MARRUECOS



Campamento de las fuerzas regulares indígenas de Tetuán

AUNQUE muy lentamente, la acción española en Marruecos se va desenvolviendo progresivamente con vistas a la pacificación. La influencia militar, base principal de nuestro afianzamiento nacional al otro lado del Estrecho, deja gran campo de acción para las iniciati-



SR. SANSÓ
Colaborador fotógrafo de "Prensa Gráfica" en Tetuán, que ha merecido el honor de ser nombrado fotógrafo de S. A. I. el Jalifa

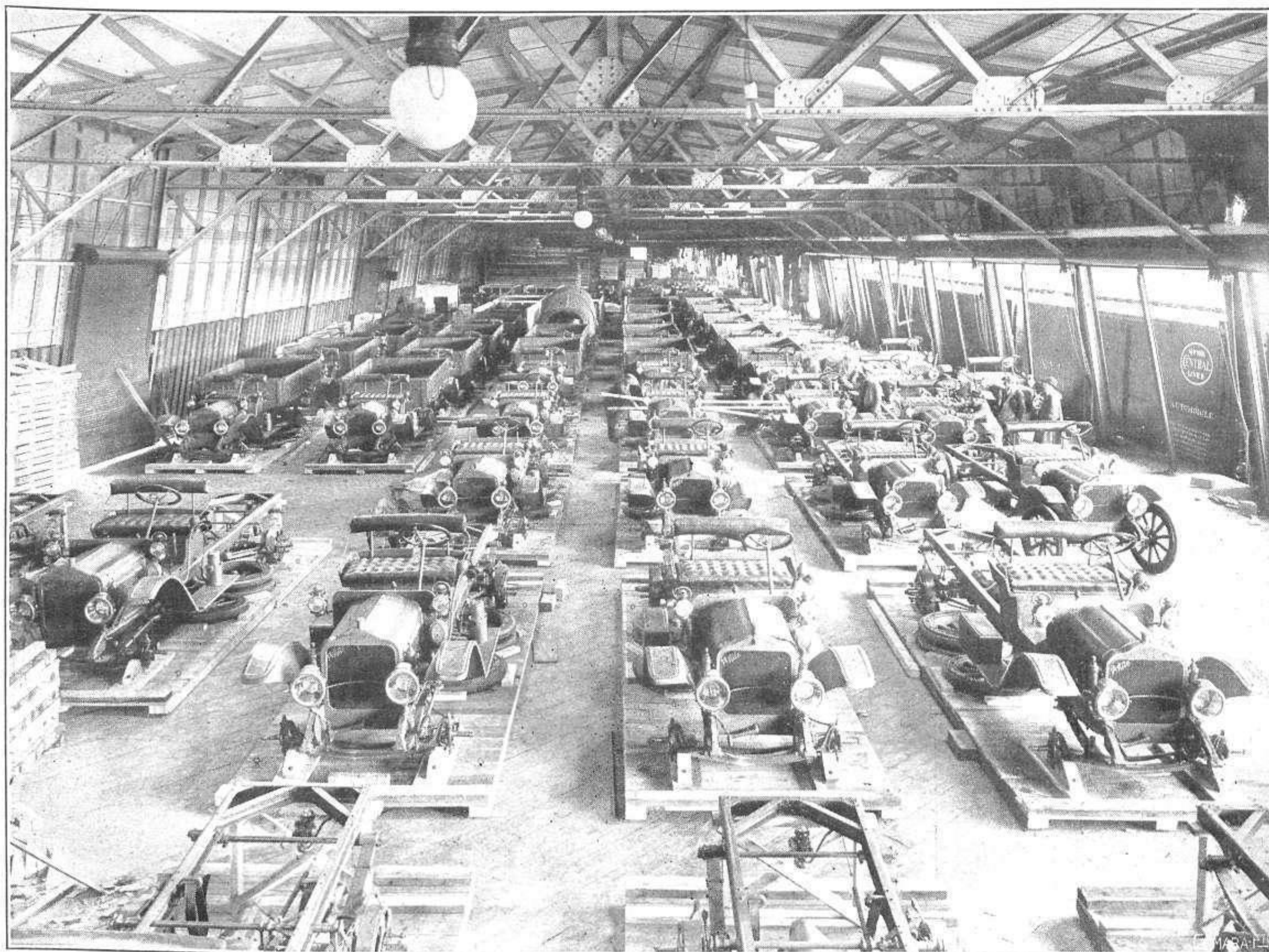


S. A. I. el Jalifa Muley el Mehedi, acompañado del Gran Visir Sidi Ben Azur y del intérprete secretario D. Emilio Tubau, paseando en automóvil por las afueras de Tetuán

vas civiles, con todas sus secuelas de agricultura y comercio, principalmente. Claro se está que para el desarrollo de todas estas actividades, fundamento de riqueza y de utilidad en Marruecos, es preciso la obra previa de tranquilizar los espíritus. Sólo así se logrará este bello ideal.



SR. PARERA
Colaborador de "Prensa Gráfica" en Tetuán, a quien S. A. I. el Jalifa ha honrado con la misma distinción que a su compañero el Sr. Sansó



Uno de los grandes talleres de construcción de automóviles en Nueva York, con destino al ejército ruso que ha adquirido en los Estados Unidos numerosos coches por valor de treinta millones de dollars

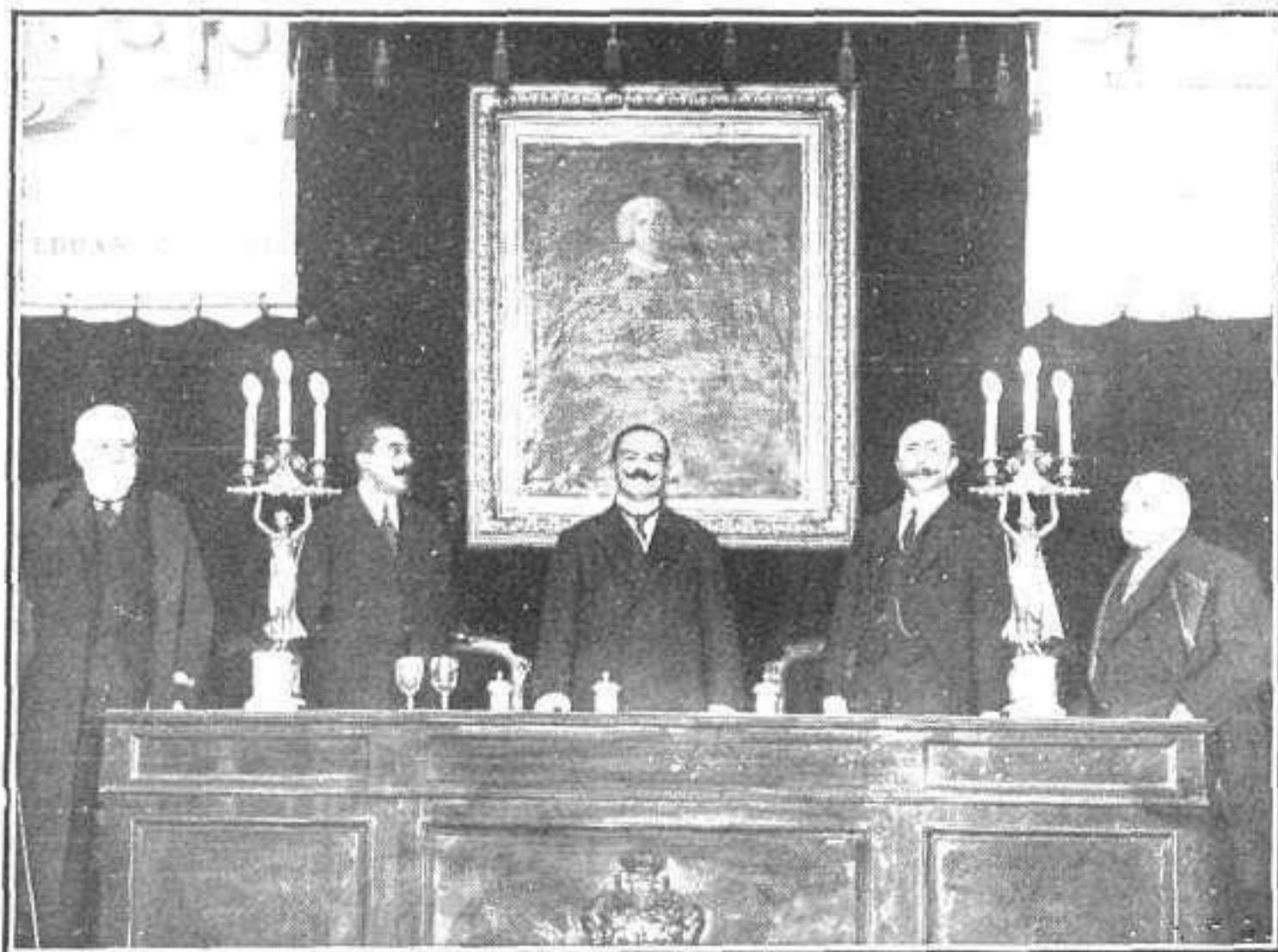
LA catástrofe del *Titanic* perdura en los espíritus de cuantos leyeron u oyeron las narraciones de aquel dramático acontecimiento. Los Estados Unidos de América van a erigir en Potomac Park (Washington) un monumento que recuerde a las generaciones venideras las víctimas de aquella inmensa catástrofe marítima. Una estatua colosal simboliza el espíritu en el momento de remontarse a los cielos, y en esta bella figura han tenido la suerte de traducir su inspiración artística los autores del monumento, Harry, Payne, Whitney y John Horrigan, renombrados escultores del Norte de



Estatua colosal, simbolizando el espíritu pronto a remontarse al Cielo, y que ha de servir de monumento conmemorativo en Washington de la catástrofe del "Titanic" FOTS. UNDERWOOD

América. La figura simbólica es de granito rojo, pesa 25 toneladas, y su coste será próximamente de unos cincuenta mil dólares. Ignoramos la razón que haya presidido para elevar este monumento en la capital política y diplomática de los Estados Unidos en vez de realizar la obra conmemorativa en Nueva York, capital comercial y primer puerto marítimo, donde indudablemente debiera haberse emplazado el monumento aludido, digno de simbolizar la tragedia que por la grandeza de ánimo de sus víctimas hizo sentir al mundo entero el escalofrío de lo sublime.

NOTAS GRÁFICAS DE MADRID



D. Eloy Bullón, catedrático de la Universidad Central, en la conferencia dada en la Academia de Jurisprudencia el día 21 del actual, acerca de "Las relaciones de España con Portugal: Enseñanzas del pasado y orientaciones para el porvenir".

FOT. SALAZAR



El capitán Sr. Zubia con el teniente Sr. Mucorra, después del interesante vuelo realizado recientemente, en el que alcanzó la altura de 3.500 metros sobre Madrid, 4.200 sobre el nivel del mar, la máxima obtenida hasta hoy en biplano.

FOT. ALFONSO

ENTRE las distintas notas de actualidad que recogemos en esta página, merece destacarse la notabilísima conferencia dada en la Real Academia de Jurisprudencia por el insigne catedrático de la Universidad Central, D. Eloy Bullón, acerca de las relaciones de España con Portugal, conferencia verdaderamente interesante y que los hom-



La comisión médico-escolar presidida por el catedrático Dr. Forn, que ha organizado una excursión a Sevilla para adherirse al homenaje a Letamendi.

bres á quienes está encomendada la alta dirección de nuestro país, debían tomar en consideración, pues hay en ella muy atinadas ideas y muy sensatas indicaciones para llegar á una confraternidad verdaderamente práctica y provechosa para las dos naciones que integran la Península ibérica, y que forman una unidad étnica y topográfica.



El duque del Infantado saliendo del Palacio Real, el sábado último, después de haberle sido impuesto el Toison de Oro, por S. M. el Rey.

FOT. ALFONSO



Concurrentes al banquete con que han sido obsequiados los Sres. Beato Guerra, por numerosos amigos, para festejar el éxito de su obra "Así es la vida", que se estrenó en el Teatro de la Zarzuela por la compañía de García Ortega.

FOT. SALAZAR



El duque de Mandas al salir del Palacio Real, el sábado último, después de haberle sido impuesto por S. M. el Rey el Toison de Oro.

FOT. ALFONSO

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD



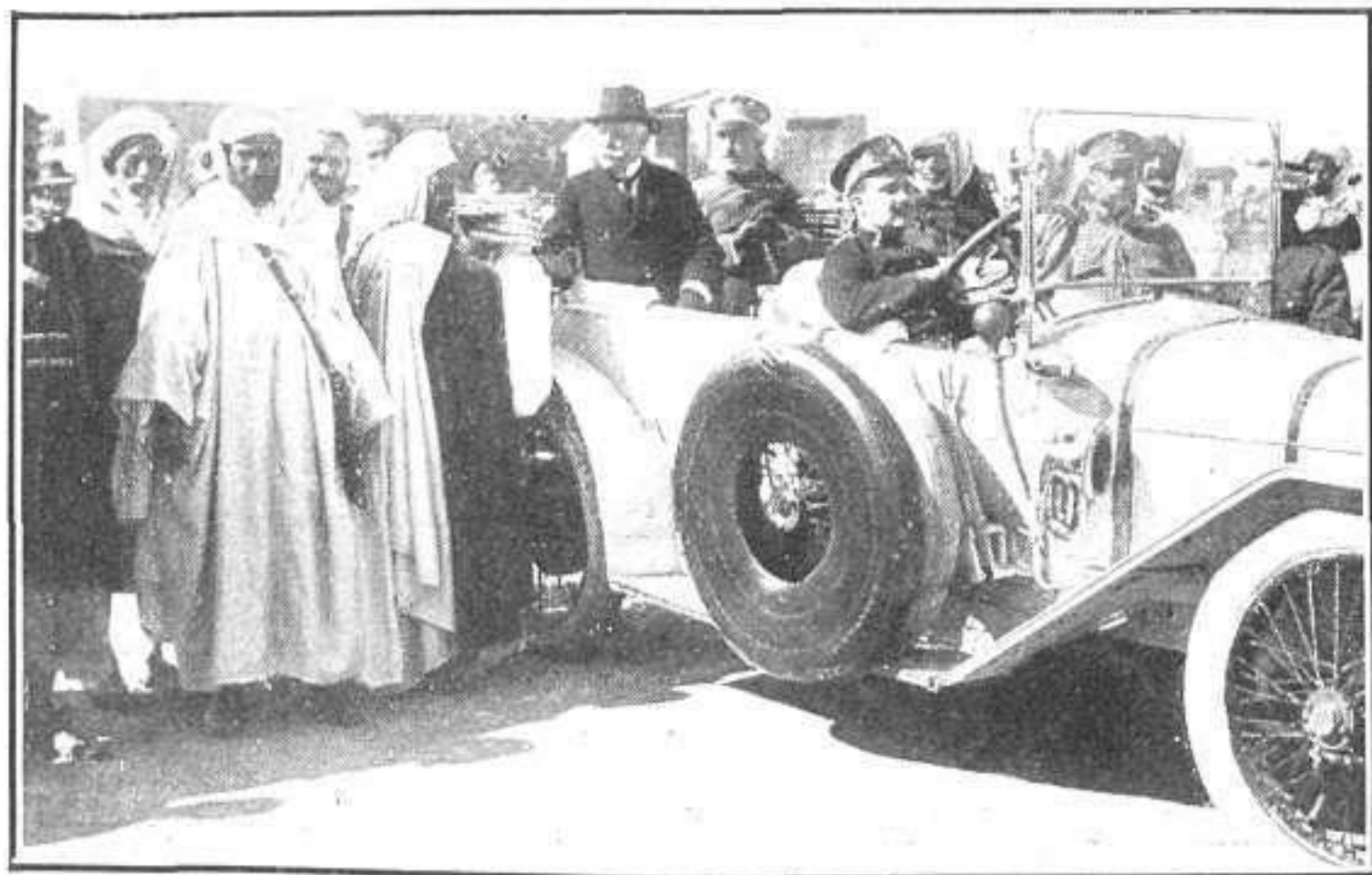
Artístico busto en bronce del antiguo presidente del Ayuntamiento de Jaén, D. Manuel Ruiz Córdoba, hecho por el notabilísimo escultor don Jacinto Higuera, y que, como tributo de admiración y respeto hacia su jefe ha sido costeado por suscripción entre los empleados de aquel Ayuntamiento.



Melilla.—Monumento erigido a la memoria del general Pintos en el sitio en que murió, el 27 de julio de 1909, mandando la brigada de cazadores de Madrid. FOT. LÁZARO.



Busto en bronce del capitán de infantería D. Diego Fernández Ortega, muerto en combate con los moros, obra en extremo valiosa y delicada, del escultor Sr. Cuartero, que coronará el monumento que ha de serle erigido por sus compañeros y amigos como un tributo de amistad y cariño a su memoria.



Melilla.—El capitán general de la quinta región, Sr. Huerta, después de su visita a Benisicar, despidiéndose del moro Ab-el-Kader, que en la campaña de 1909 fué jefe de la jarka enemiga y hoy trabaja en favor de España.



El general Huerta con el comandante general Sr. Aizpuru, los comandantes Fanjul y Souza, con sus respectivas familias, y Srtas. de Suárez Inclán, escuchando las explicaciones de los niños indígenas de la Escuela del zoco del Hach.

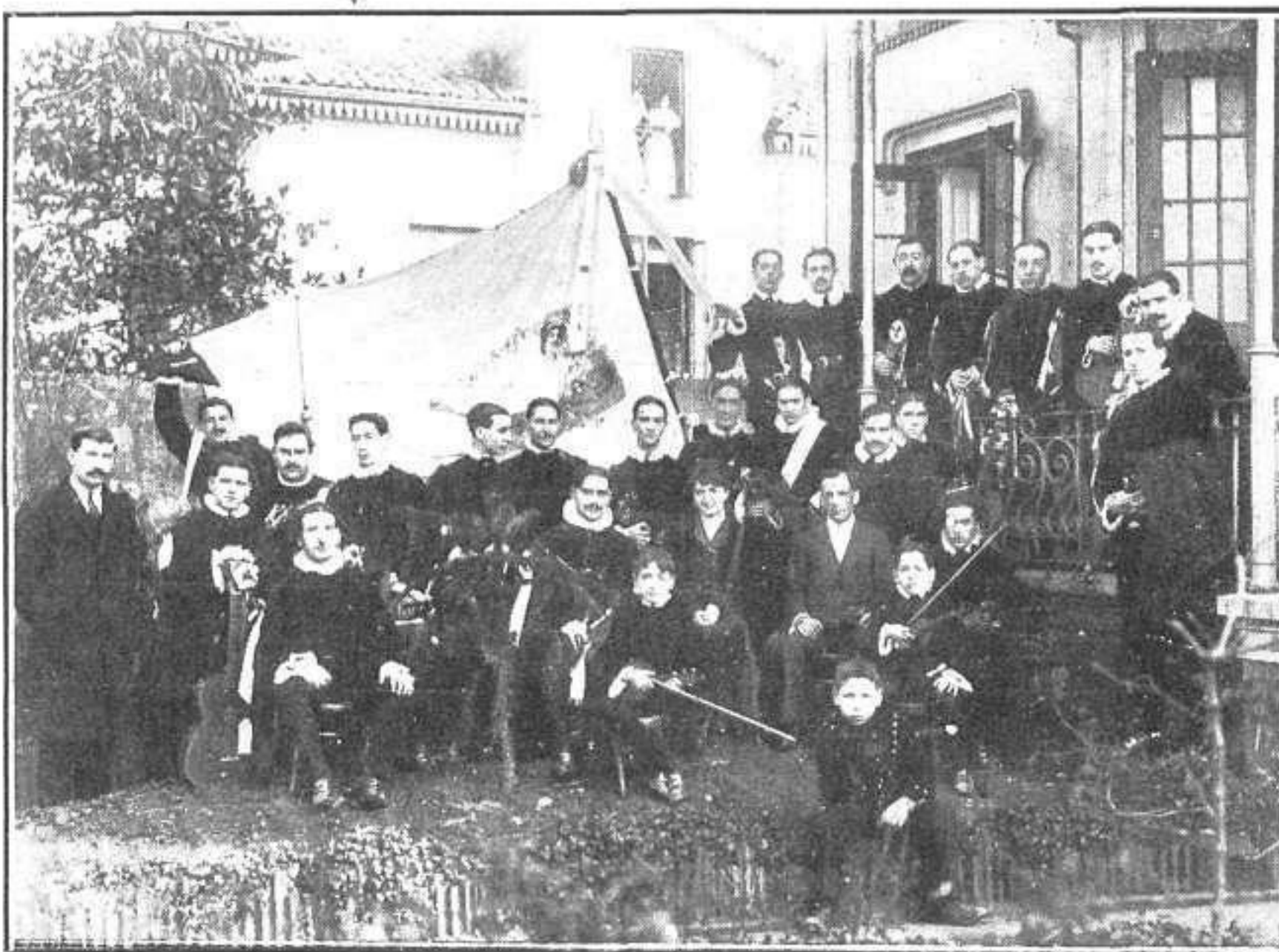
FOT. LÁZARO



MERCEDES SALAS

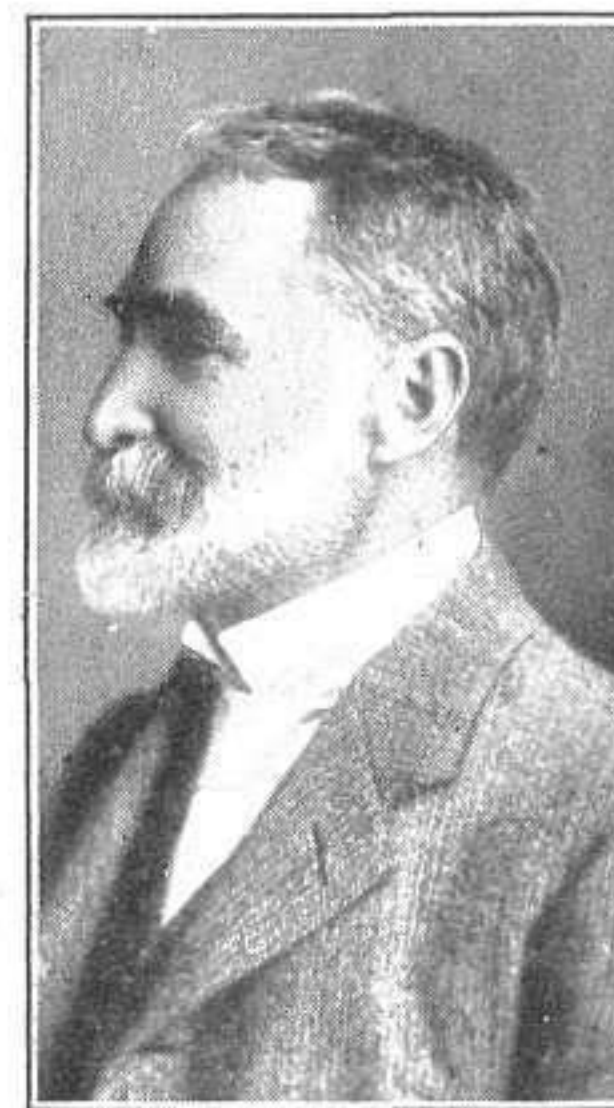
Tiple de la Compañía que actúa en el Teatro Jovellanos de Oviedo, y que está obteniendo grandes triunfos por su bonita voz y su extraordinaria agilidad de garganta.

FOT. GOYA



Santander.—Agrupación musical "La Tierruca", compuesta por distinguidos jóvenes, que se propone recorrer varias provincias en los próximos Carnavales. En el grupo se encuentra la Srta. Angeles R. de San Emeterio, presidenta honoraria de la Agrupación.

FOT. SAMOR



D. RAMON PELAYO

Ilustre filántropo á quien S. M. el Rey ha concedido el título de marqués de Valdecilla, como recompensa á los espléndidos donativos hechos para el fomento y mejora de la enseñanza.

FOT. SAMOR

LA CAPTURA DEL "APPAM" POR LOS ALEMANES

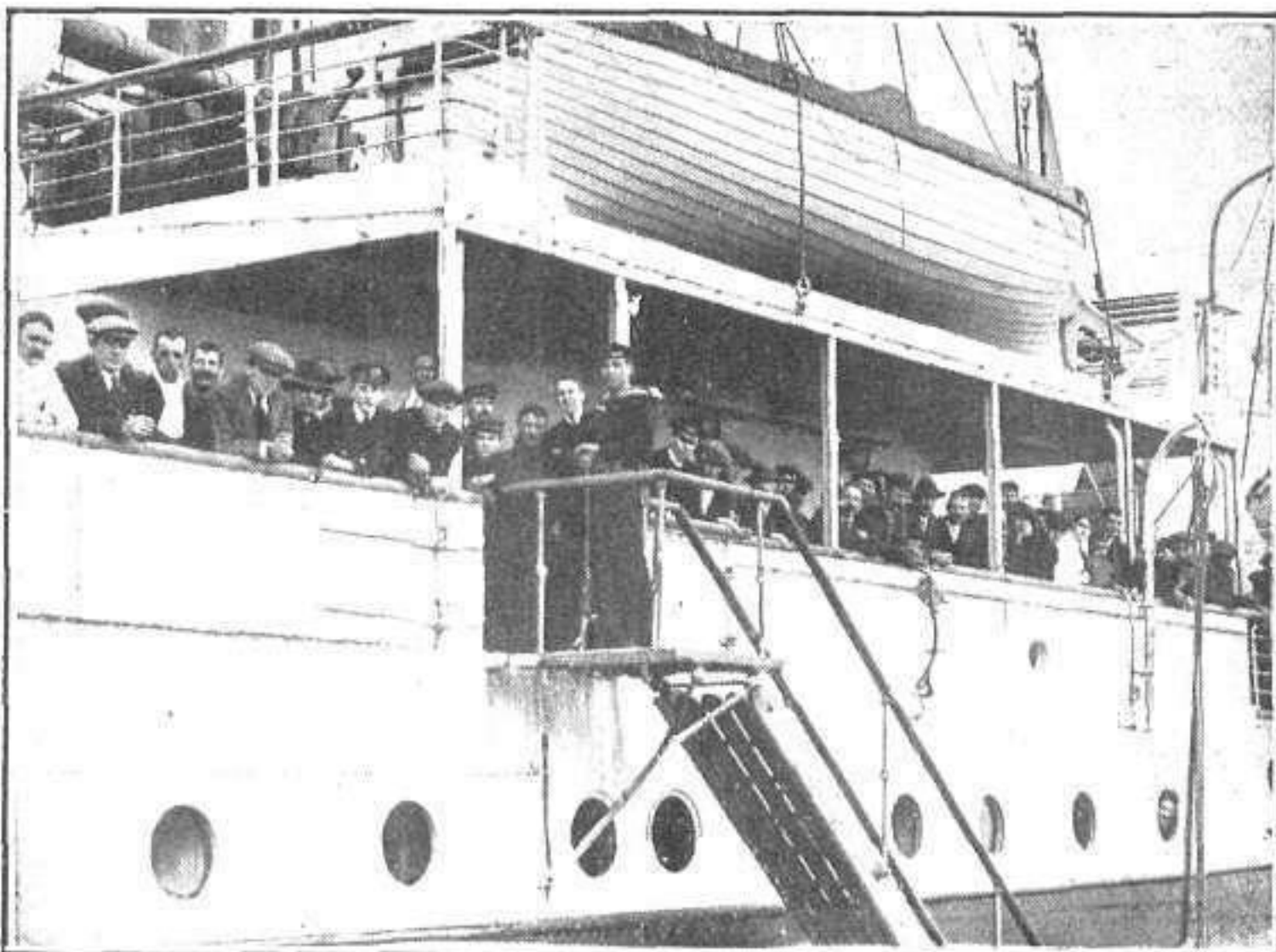


El remolcador "Alice" tomando á bordo los pasajeros del vapor "Appam", en el muelle de Norfolk, donde fué conducido después de la captura hecha por un crucero alemán

EL *Appam*, magnífico vapor de matrícula inglesa, fué capturado cerca de las islas Canarias por un buque misterioso tripulado por marineros de guerra de la Armada alemana. Este barco misterioso que, sin duda, iba siguiendo sigilosamente el derro-

tero del *Appam*, no se sabe si era un submarino ó un buque corsario de los Imperios centrales. Una vez apresado el *Appam*, fué conducido á los Estados Unidos de América, navegando durante muchos días sin el menor contratiempo. Al llegar á la

América del Norte fué reconocido é inspeccionado por las autoridades yanquis, encontrando numerosos pasajeros ingleses y de otras nacionalidades que el *Appam* conducía en sus sollados, y según se ha dicho, enorme cantidad de explosivos.

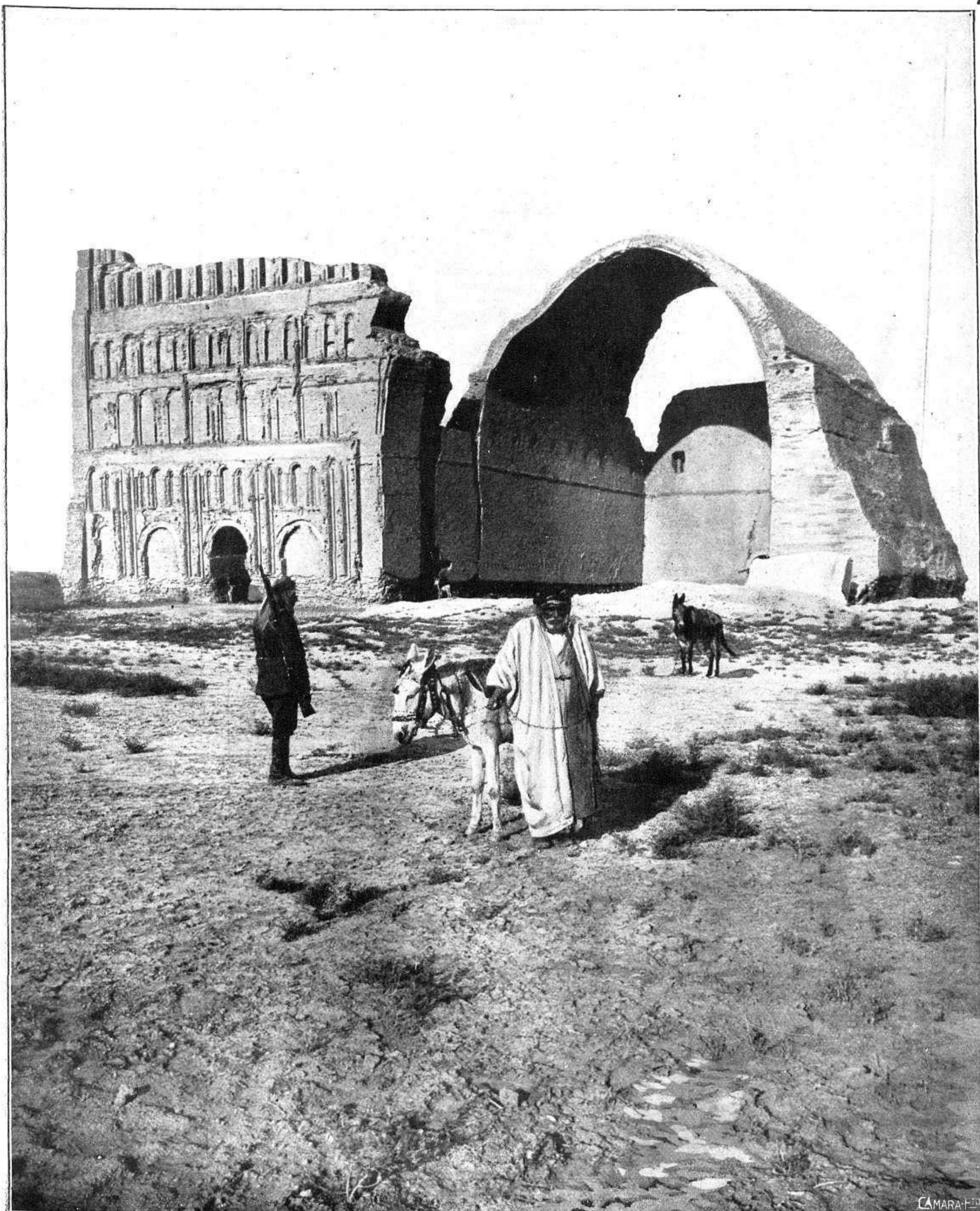


Los viajeros del vapor inglés "Appam" vigilados por un marinero alemán
FOTS. HUGELMANN

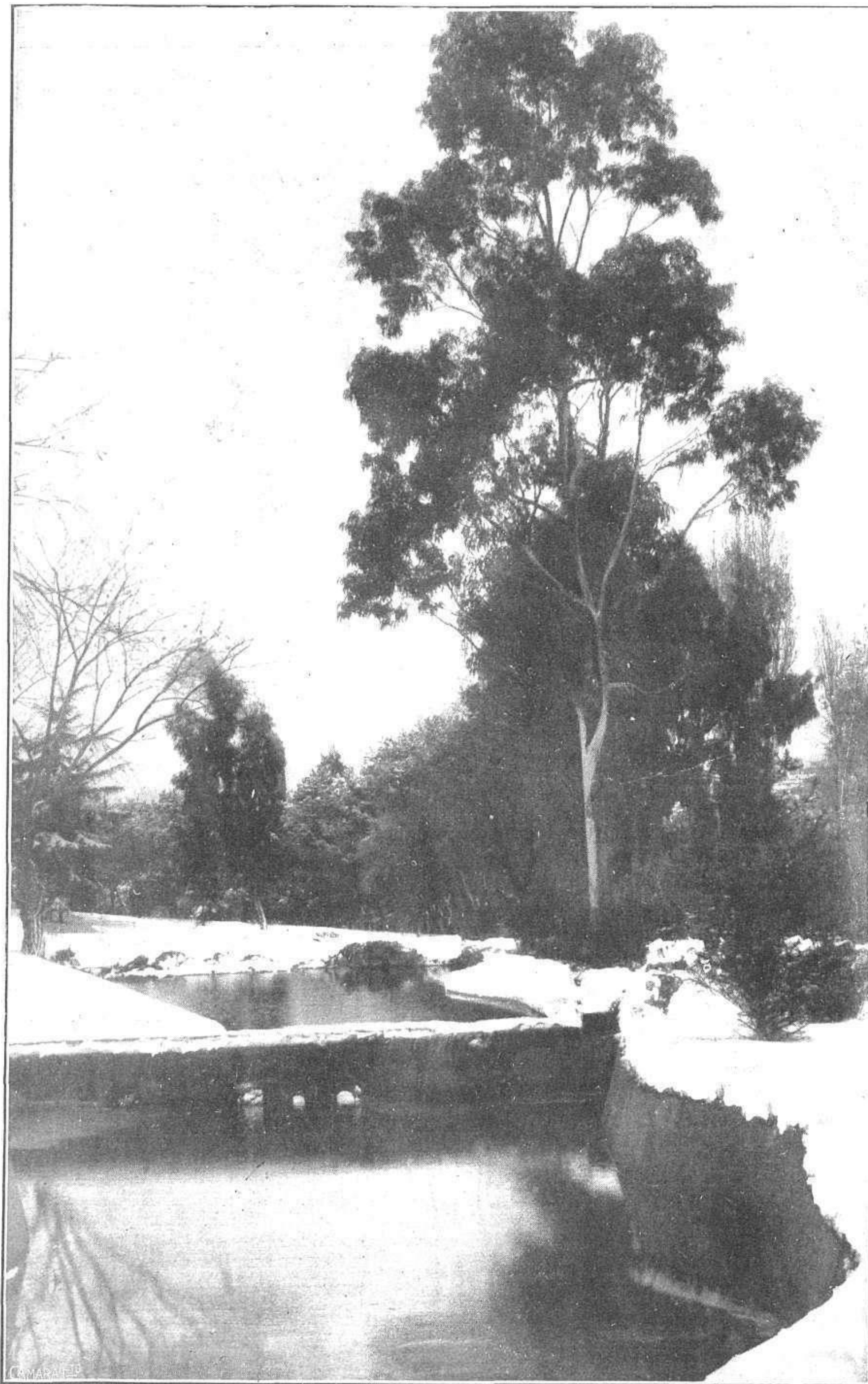


Súbditos ingleses, prisioneros en el "Appam", libertados por las autoridades norteamericanas

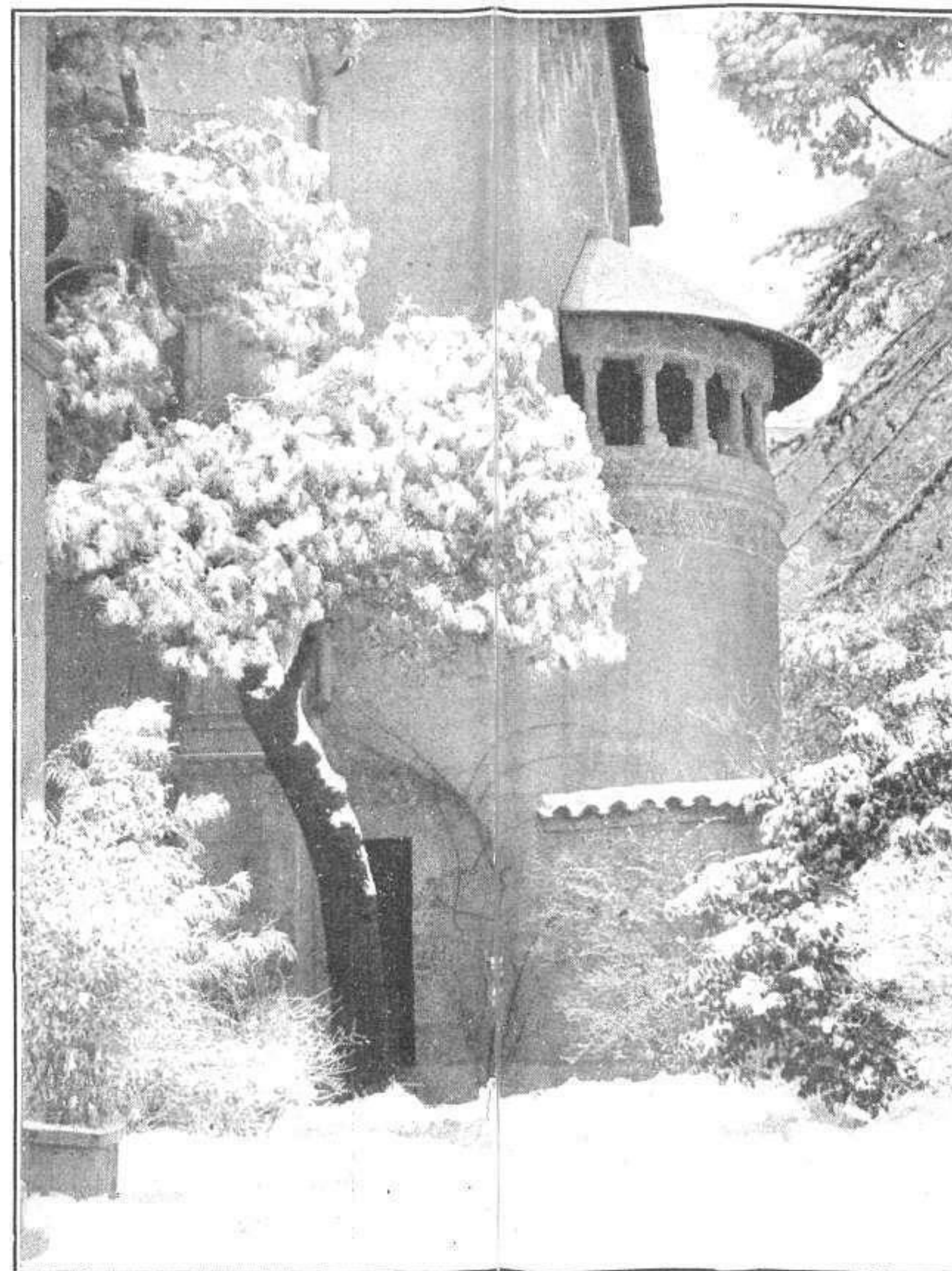
LA LUCHA EN MESOPOTAMIA



El campo de batalla de Ctesifón, en donde las tropas inglesas fueron derrotadas por los turcos y obligadas á retirarse á Kut-el-Amara

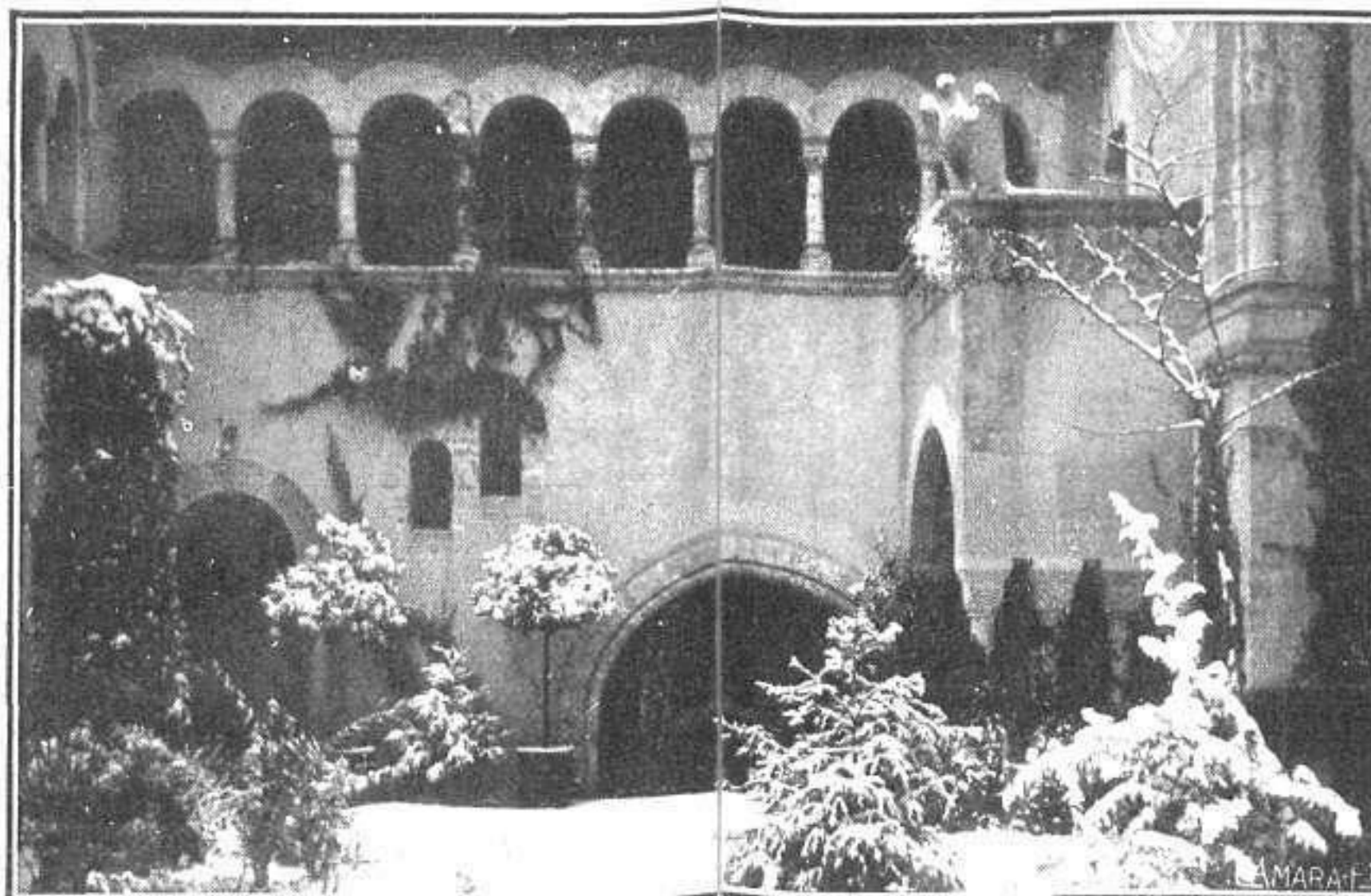


Un rincón del Retiro, después de la copiosa nevada que cayó el día 24 del pasado

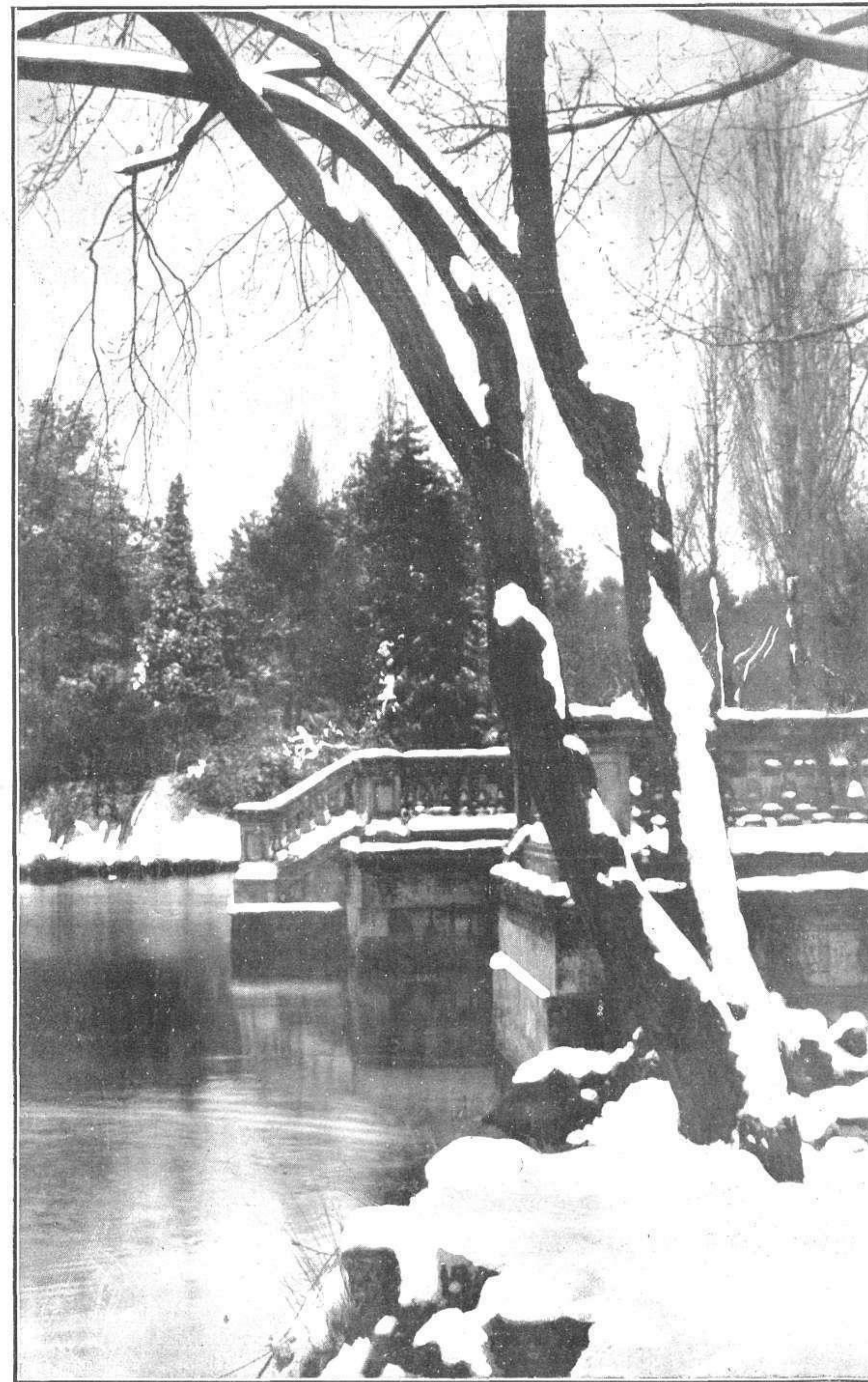


Un detalle del jardín de la embajada alemana

CUANDO ya los madrileños creíamos haber vencido el gesto glacial del invierno, de este malaventurado año de 1916, en el que tan sueltos corren los espectros del hambre, del dolor y de la muerte, el dios Frio nos ha desolado el alma con el hálito traidor y pérfido de la nieve.



El jardín y la Capilla de la embajada alemana
FOTS. W. A. PASTOR



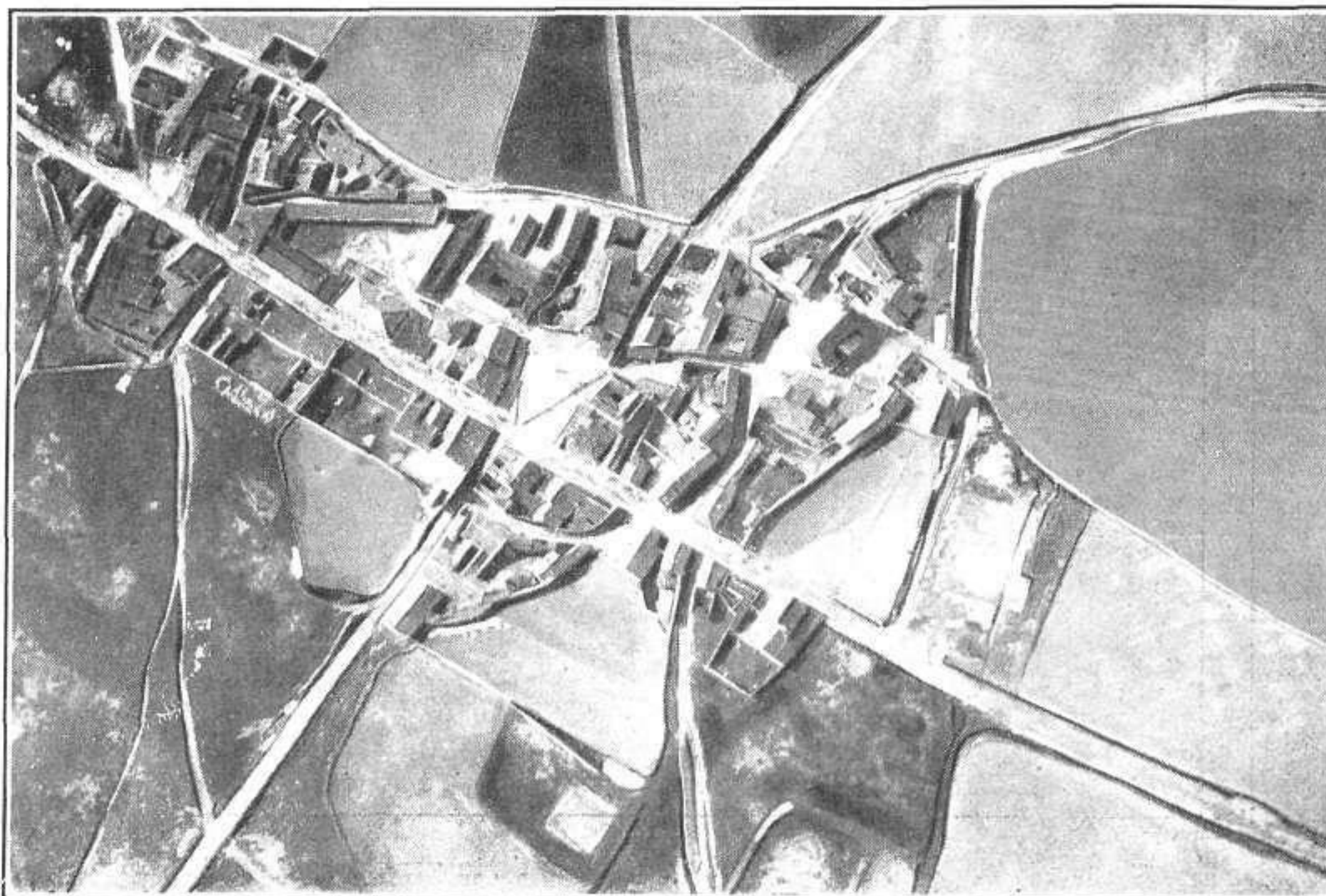
El lago del Retiro, después de la gran nevada del día 24 del pasado

DE AVIACIÓN MILITAR



Vista de Villaviciosa y de su célebre castillo, tomada desde un aeroplano que pilotaba el capitán La Viña

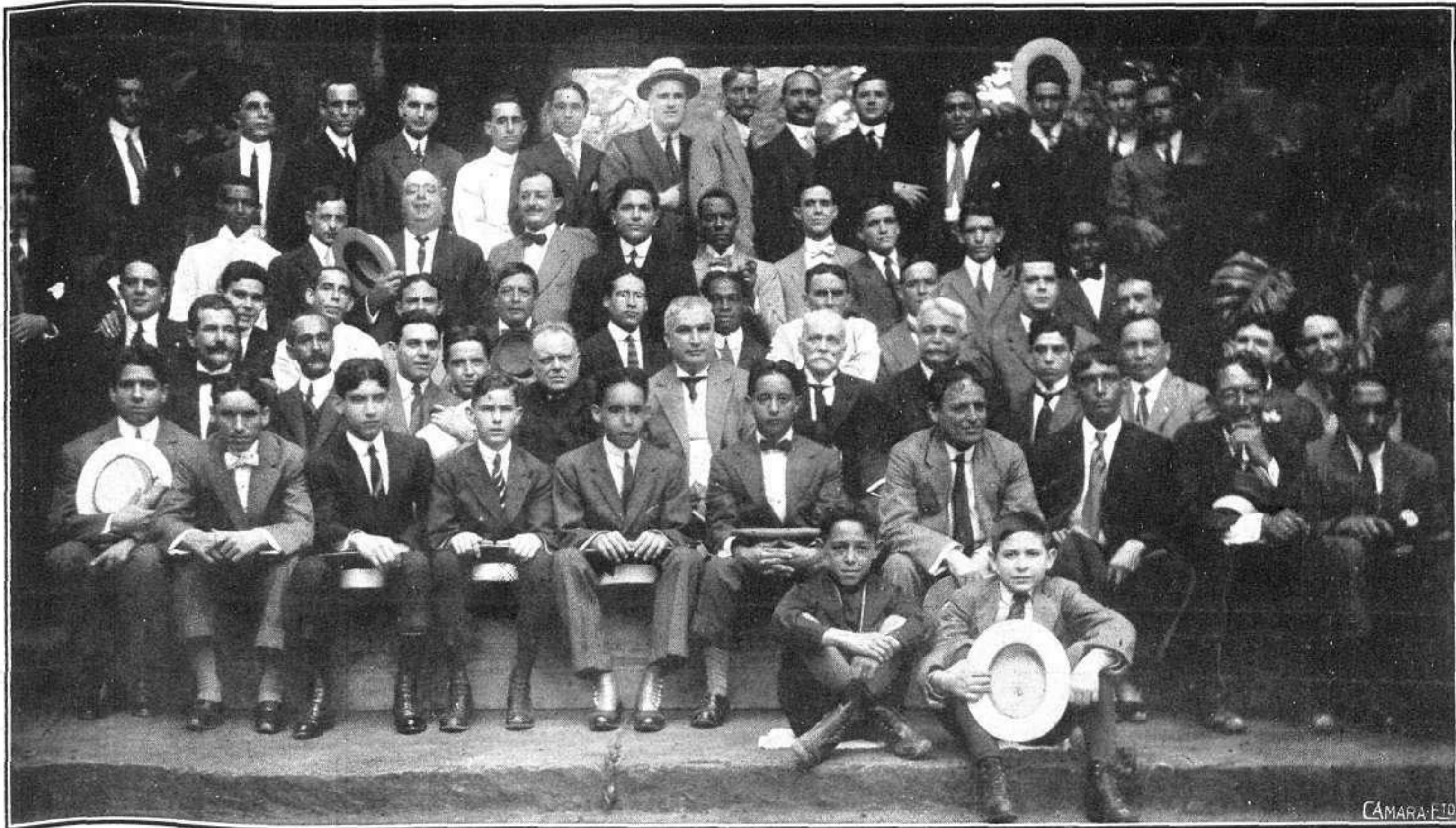
PARA el viajero del aire, uno de los mayores encantos, entre los muchos de que disfruta, es ir viendo el desfile de pueblecillos, de esos pequeños pueblos silenciosos y humildes que salpican el inmenso tapiz de retazos policromos que la tierra ofrece a la vista del aviador. Pasa el ave mecánica sobre ellos rugiendo el motor, y abajo, en las claras líneas de las calles, aparecen puntitos negros apenas perceptibles. Son los hombres. Y aún se les ve grandes para su exacta proporción. Pero si a ellos apenas se les percibe, su obra está bien patente. Aquellos retazos



Vista de Villanueva del Pardillo, obtenida desde un aeroplano que pilotaba el infante D. Alfonso

FOTS. ALONSO

que forman el tapiz del terreno, están bien marcados por él. Es el derecho de propiedad: lo tuyo y lo mío separado por linderos perfectamente visibles. ¡Oh, el pequeño hombre, qué bien visto lo que heredó, lo que ganó, lo que robó, que todo es propiedad! Y en aquellas casitas que son su guarida, se revuelve, ambiciona y defiende contra los demás, sin que en ellas falte el amor, la caridad y la abnegación, perfumes que purifican la atmósfera de aquellos pueblecillos sobre que pasamos, sin que a nosotros llegue ni el grato aroma de sus virtudes ni el hedor de sus vicios.



Homenaje tributado al anciano periodista D. Eduardo Pereira por el personal de "El Mundo", de la Habana, cuyos propietarios acaban de concederle una jubilación que le permitirá vivir decorosa y descansadamente el resto de sus días



D. EDUARDO PEREIRA
Redactor de "El Mundo", de la Habana, que ha sido jubilado por la empresa de dicho periódico al cumplir dieciséis años de servicios

DE Cuba viene la información de un hecho ejemplar y consolador para cuantos vivimos para la Prensa, que es como votar nuestra vida entera á un público que las más de las veces no sabe, ni le importa averiguarlo, el sacrificio y la renunciación que entrañan tales votos. La Empresa de *El Mundo*, de la Habana, ha jubilado al anciano é ilustre periodis-



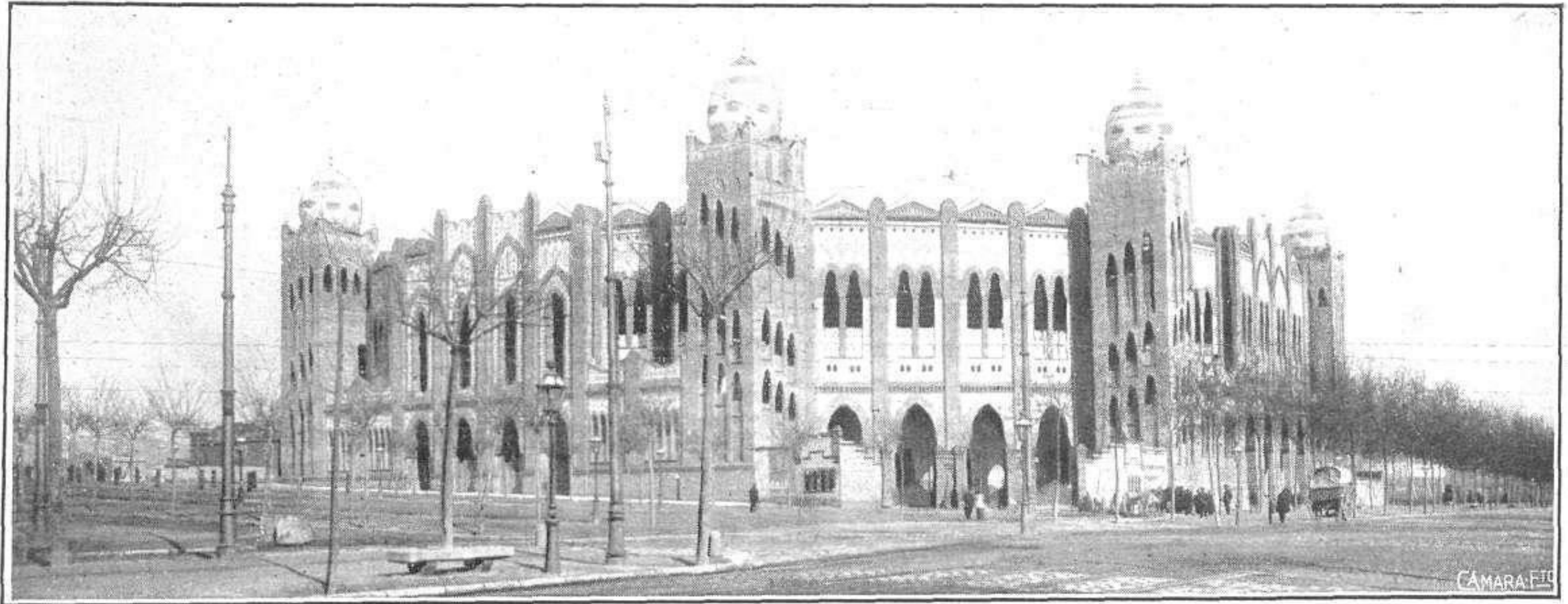
Boceto del monumento al general Antonio Maceo, caudillo de la independencia cubana, obra del escultor italiano Domenico Boni, cuya primera piedra ha sido colocada recientemente en la Habana



DOMENICO BONI
Notable escultor italiano, autor del monumento al general Maceo, que ha llegado a la Habana para dirigir las obras

ta D. Eduardo Pereira que, durante el largo y penoso ejercicio de su nobilísimo sacerdocio, tantos y tan buenos servicios ha prestado á aquel periódico, y por ende á su patria. Al jubilarle le ha asignado una pensión que le permita pasar decorosa y descansadamente el resto de sus días. Es el premio otorgado á un luchador de la pluma en el periodismo.

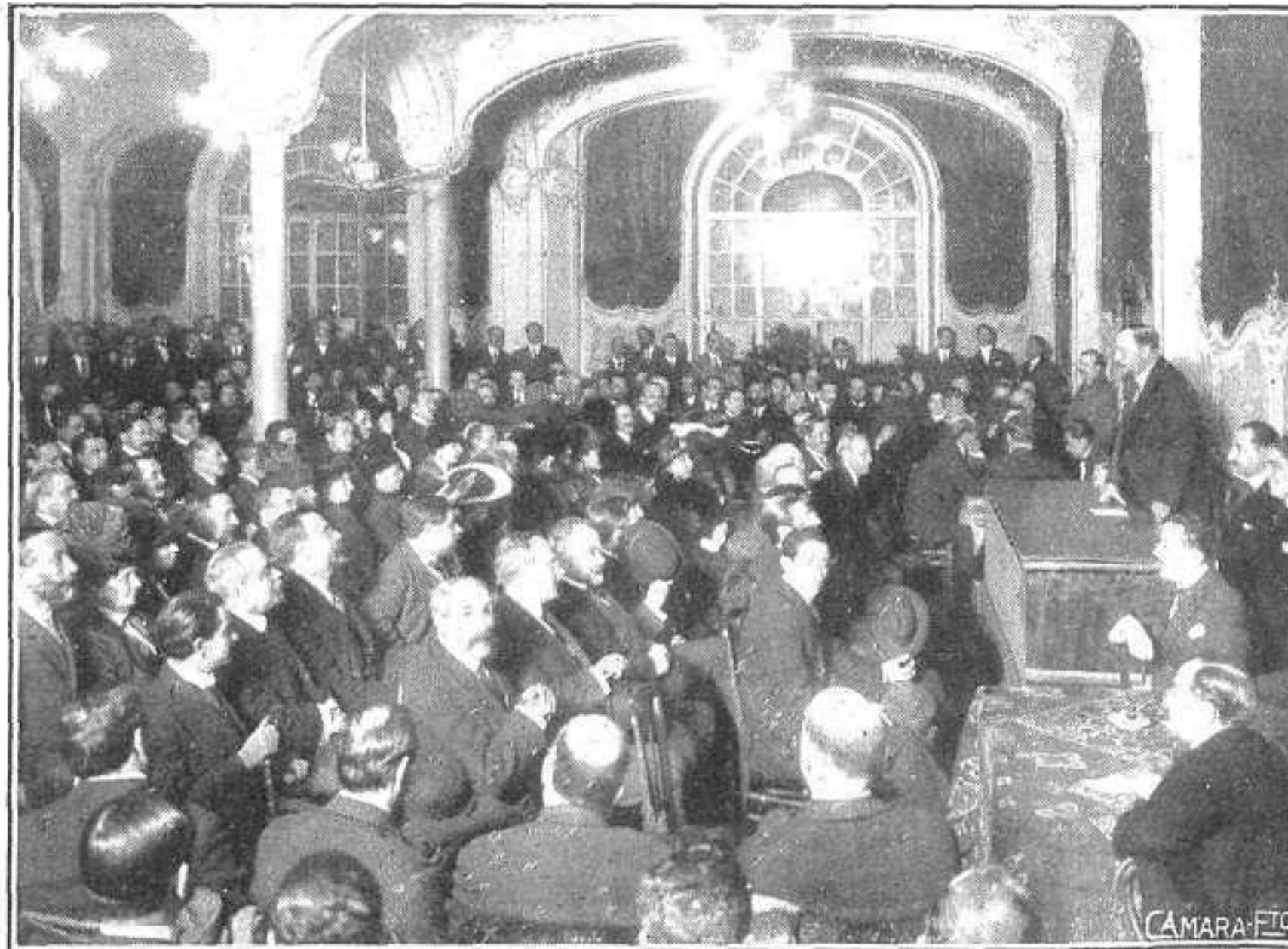
NOTAS GRÁFICAS BARCELONESAS



La nueva Plaza de Toros monumental de Barcelona, situada en la calle de Cortes, y cuya inauguración se ha efectuado recientemente



D.ª Guida Ventura d.ª Dodero
Vicepresidenta del Comité de Beneficencia del Ateneo Autonomista del tercer distrito, que dió una notable conferencia acerca de "la obra social de los Ateneos de distrito", de la capital catalana



El catedrático de la Universidad Central y senador D. Joaquín Fernández Prada, durante la conferencia que dió en la Maison Dorée con el tema "España y la presente situación internacional europea"



D.ª Gabriela de Frigola Barbaza
Maestra nacional de San Juan Despí, que ha sido agraciada con el primer premio del concurso convocado por el Consejo Superior de Protección a la Infancia, por actos meritorios en favor de la niñez



La Agrupación de Compras del Círculo de Comestibles y similares de la Capital que solemnizó con un banquete el primer aniversario de su fundación



Concurrentes al banquete organizado por la Sociedad mutua de maestros sastres "La Confianza", para celebrar el XL aniversario de su fundación



JULIA FONS
Primera tiple cómica
FOT. CALVACHE

La Compañía de opereta y zarzuela que, bajo la dirección del maestro Llo, actuaba en el Teatro Martín, reforzada con elementos tan valiosos como Julita Fons, que tantas simpatías tiene en la corte, ha pasado al Teatro de la Zarzuela.



JUANITA MANSO
Primera tiple cantante
FOT. CALVACHE

la, donde á juzgar por las funciones que lleva dadas, hará una campaña brillante y provechosa. Del notable cuadro de artistas del bello sexo que forman esta Compañía ofrecemos algunos retratos en esta página.



MARIA PUCHOL
Primera tiple cantante
FOT. EQUIS



CARMEN ANDRES
Primera tiple cómica
FOT. ALFONSO

LUISA PUCHOL
Primera tiple cómica
FOT. KAULAK



LOLITA CRESPO



MARIA LUISA ACEÑA



TERESA SAAVEDRA
FOTS. ALFONSO

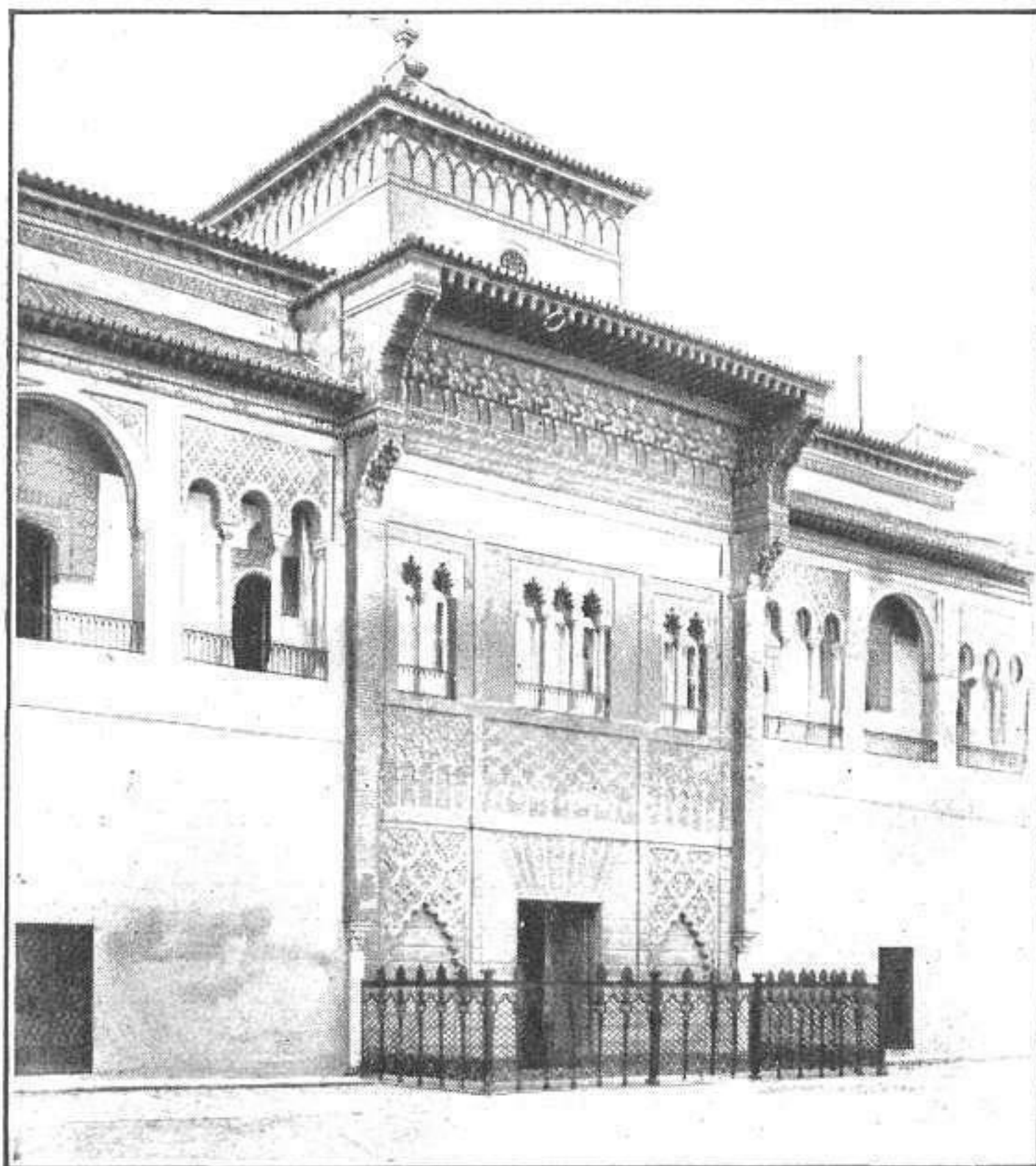


TERESA CAMACHO

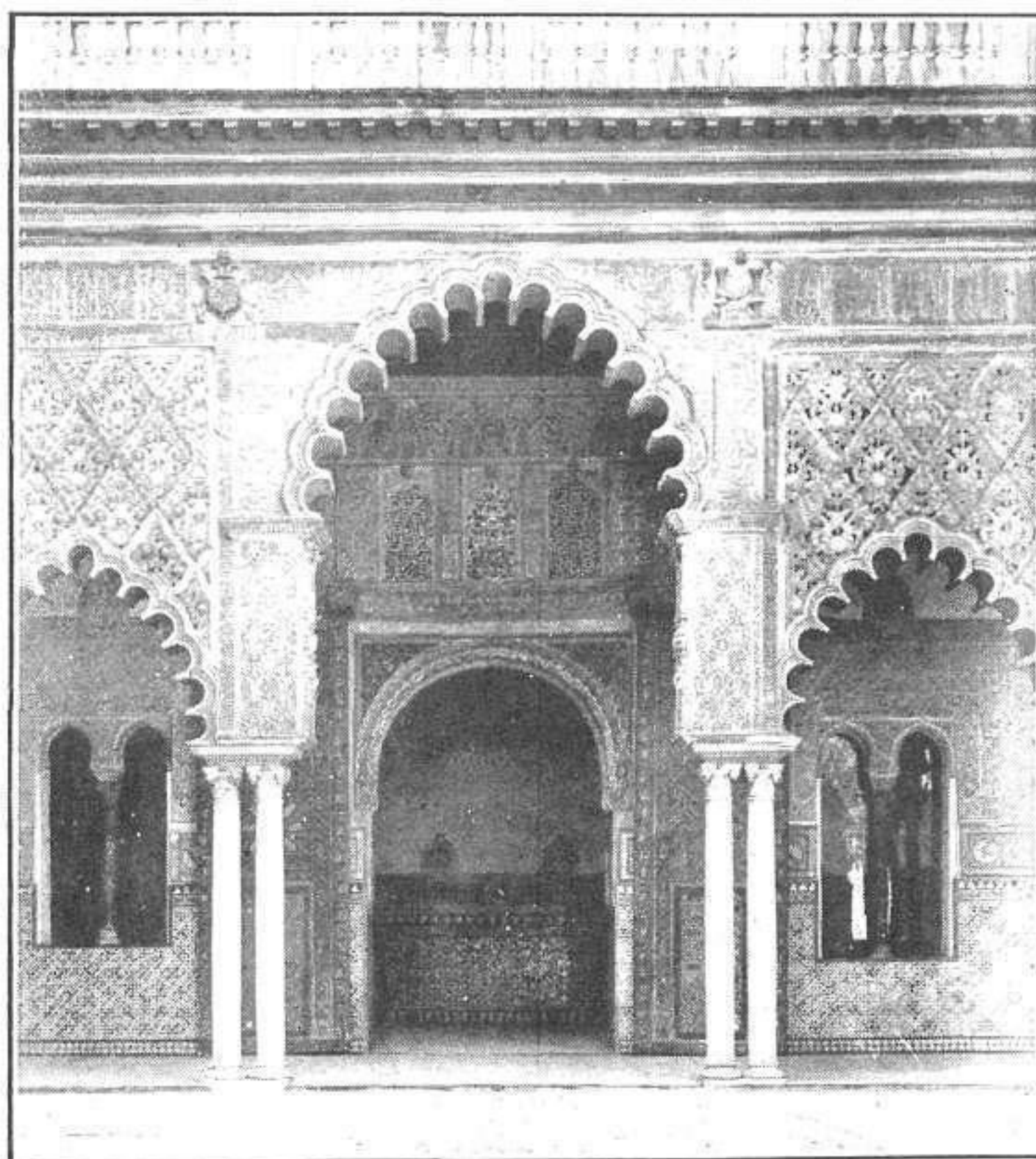


ROSITA TORRES

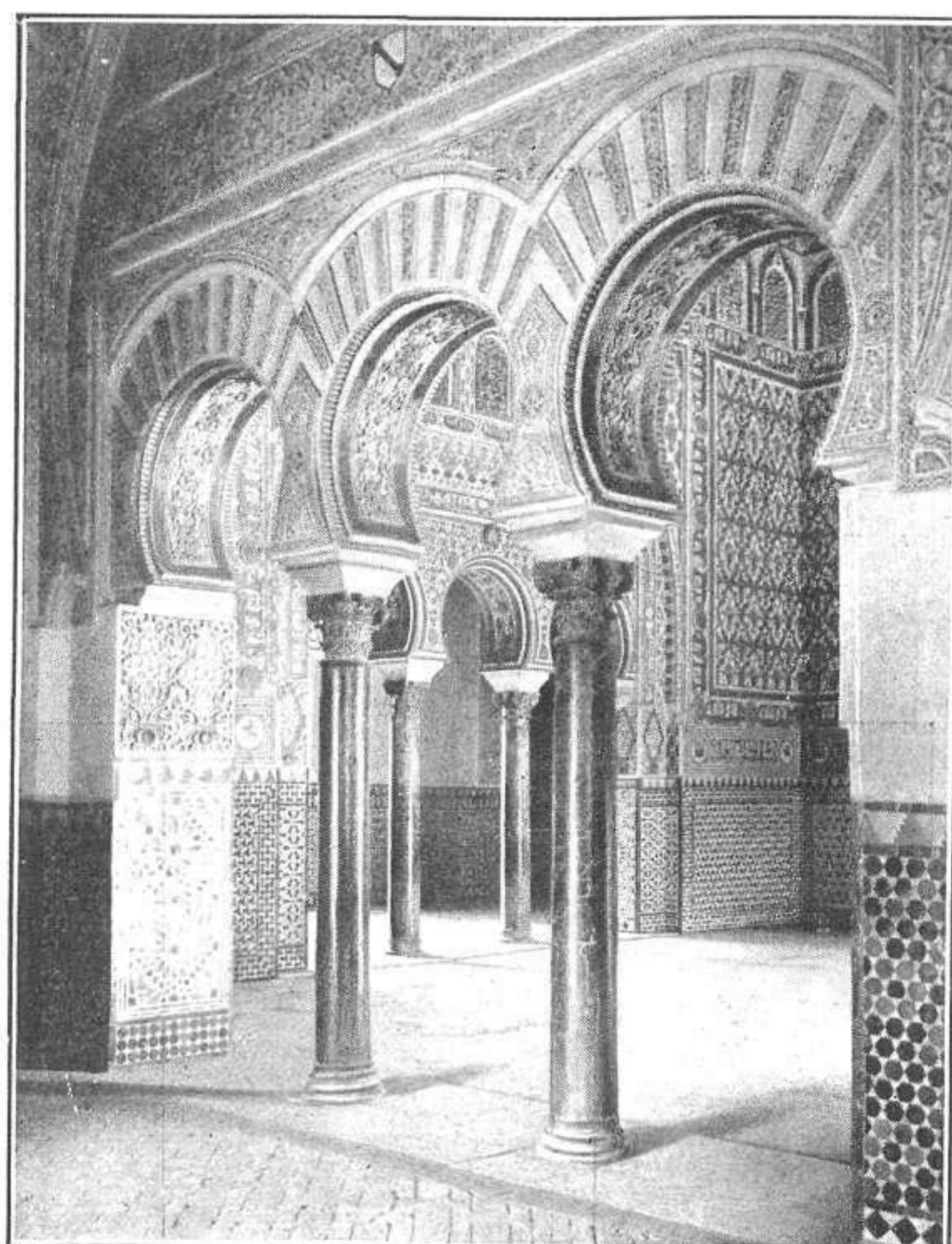
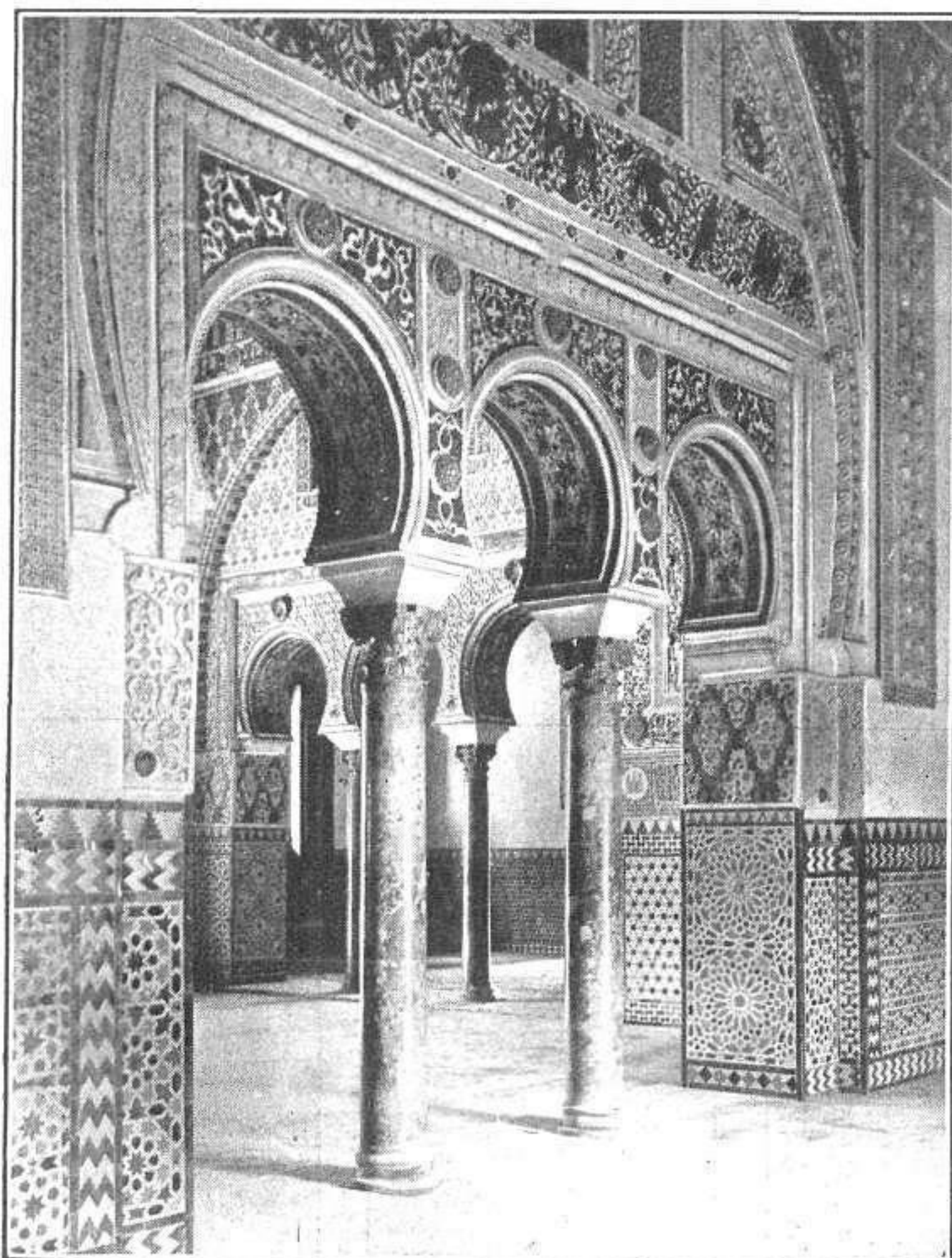
SEVILLA MONUMENTAL ❖ EL ALCAZAR



Fachada antigua del Alcázar



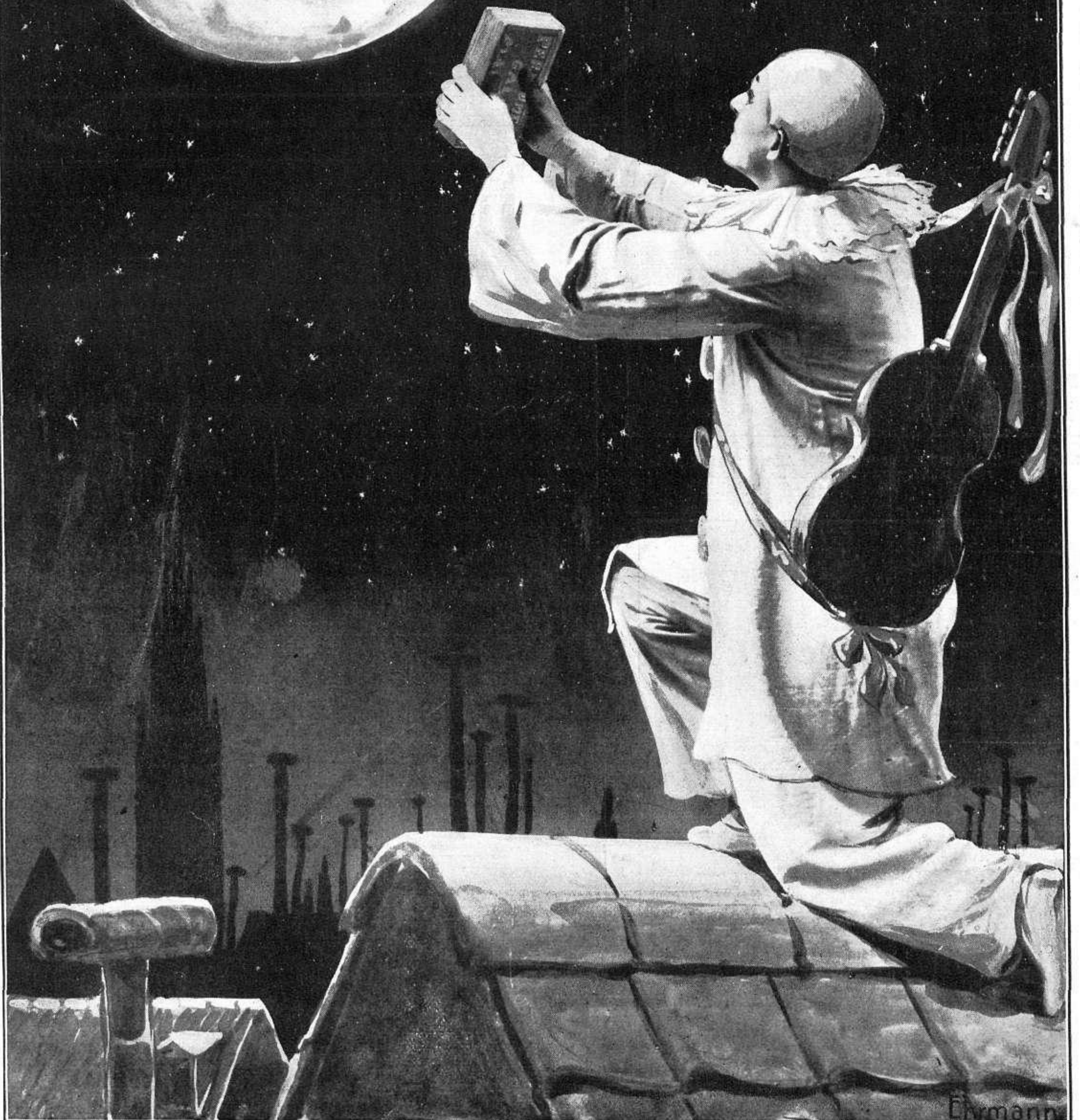
Una vista del Patio de las Doncellas



Dos bellos aspectos del grandioso Salón de Embajadores, en el Alcázar de Sevilla

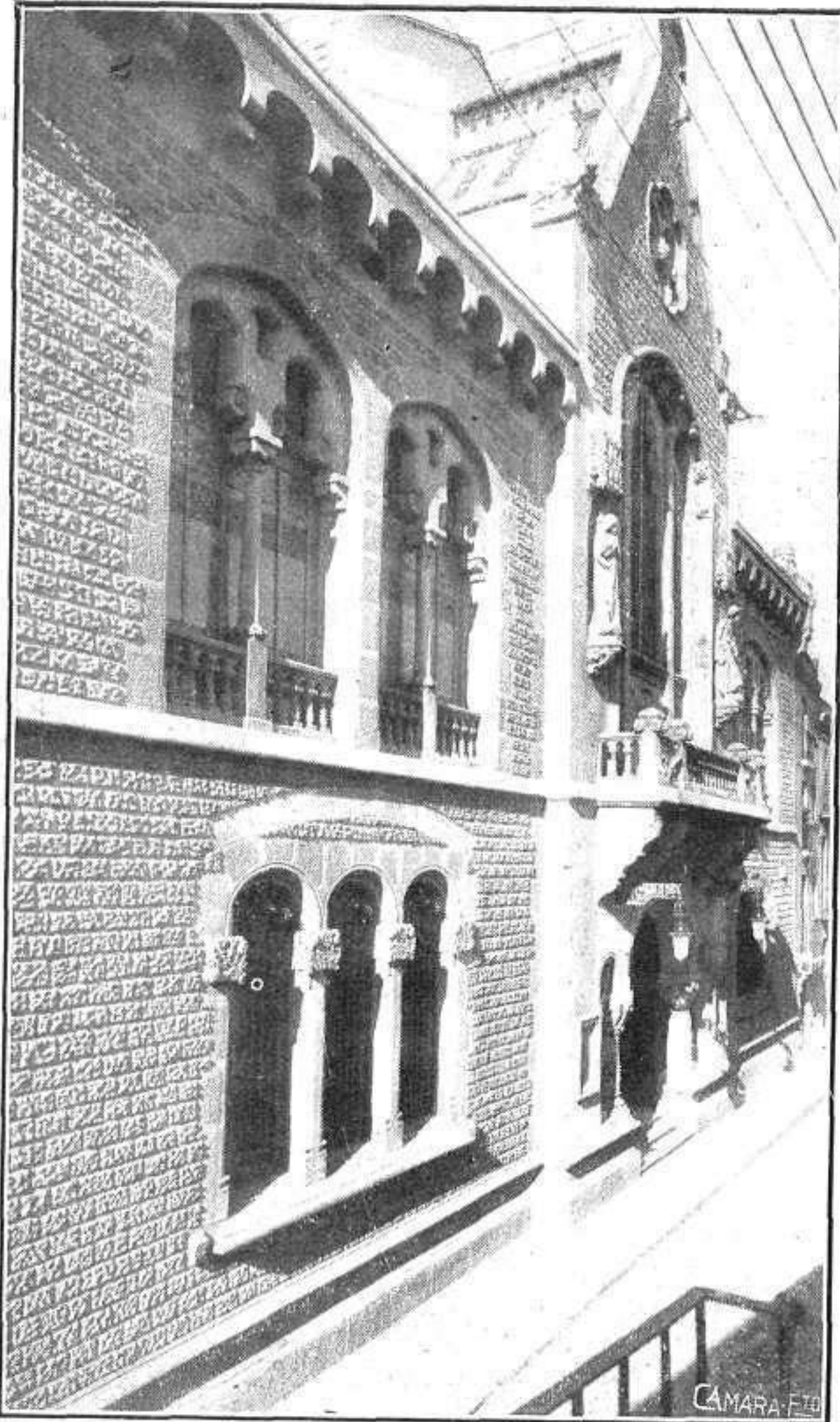
FOTS. CATELLÀ

No lo dudes,
Con el Jabón
de **HENO DE PRAVIA**
tus manchas
desaparecerán.



MISCELANEA DE ACTUALIDADES

MUNDO GRÁFICO



Sabadell.—Nuevo edificio de la Caja de Ahorros, que será inaugurado oficialmente, dentro de breves días
FOT. CASAÑAS



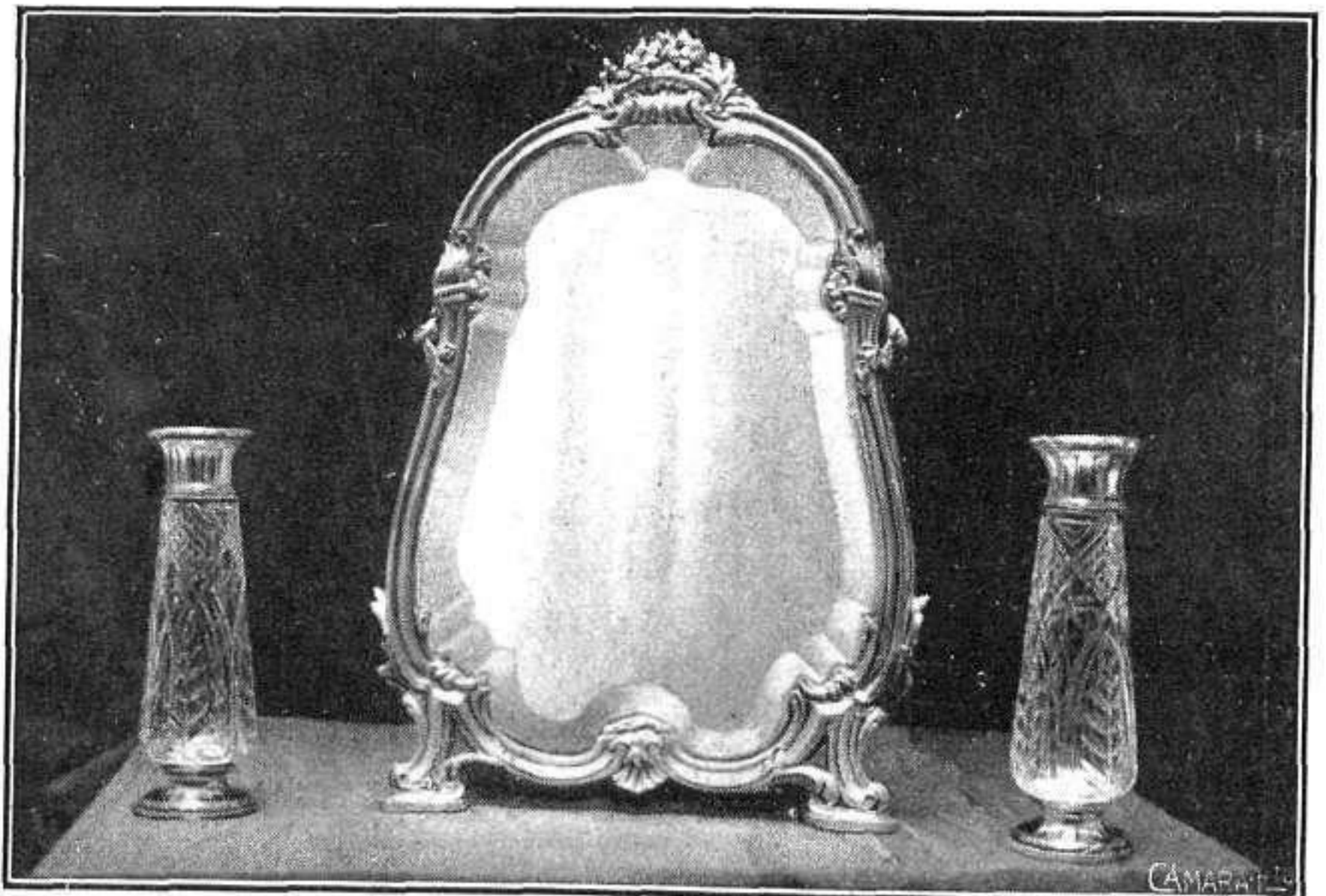
Valencia.—Reparto de premios a los alumnos de ambos sexos de la Sociedad Coral "El Micalet", celebrado en el Paraninfo de la Universidad
FOT. GÓMEZ DURÁN



Gundajara.—Profesores y alumnos de la Academia de Ingenieros que solemnizaron con un banquete el cuarto aniversario de la fundación del Casino Militar, del que es presidente honorario el infante D. Fernando
FOT. ARQUER



El Gran Capitán. Busto en mármol del notable escultor D. Federico Amutio, destinado al Ministerio de la Guerra, con motivo de la fiesta del Centenario, celebrada recientemente



Precioso juego de tocador de plata "Miele", ofrecido por "La Esfera" a la Asociación de la Prensa de Málaga, para el baile de máscaras que celebrará el 5 de Marzo en los salones de la Sociedad Filarmonica, y que será otorgado a la señorita que en su disfraz simbolice mejor a la Prensa

FOMENTO DE INDUSTRIAS

El primer secretario de la Embajada de España en Roma, D. Bernardo Almeida, recomienda en un luminoso informe, publicado recientemente, que nuestra nación, aprovechando las circunstancias excepcionales que el mundo atraviesa, debe perseguir los dos objetivos principales siguientes:

1.º Fomentar en todo lo posible las múltiples manifestaciones de la producción y la industria en general, para poder vivir por sí misma, sin necesidad de acudir a mercados extranjeros.

2.º Crear mercados de productos españoles en el extranjero, no tanto en los países actualmente en guerra como en aquellos otros que se surtían de productos de los beligerantes y que hoy no pueden adquirirlos de éstos, como ocurre, por ejemplo, con gran parte de la América latina, donde se ofrece mucho campo de fructíferos mercados al comercio de nuestra patria.

Ha demostrado la experiencia que cuanto mayor sea la variedad de industrias y fabricaciones de una nación, más fácilmente puede resistir los embates de una guerra o los trastornos producidos por los demás grandes azotes de la Humanidad, como, por ejemplo, pérdidas de cosechas, inundaciones, pestes, terremotos, etc. Y la razón es obvia, porque al desarrollarse y progresar simultáneamente las industrias todas de un país, a medida que van floreciendo van dando vida a otras nuevas, formando tal engranaje y tal unión, que en muchas ocasiones pueden suplirse, aunque sea con las naturales deficiencias, las unas a las otras y servir para satisfacer las necesidades de un pueblo.

Está es una de las razones principales por las que ha podido Alemania subsistir económicamente, a pesar del cerco de hierro que a su comercio le han puesto sus enemigas. Porque tiene en el fondo vida propia, porque sus industrias y producciones se han suplido las unas a las otras, y porque la mano del hombre ha llenado el hueco que dejó abierto la obra de la Naturaleza. A esto debe dirigir España sus esfuerzos y miras para el porvenir.

España, como es sabido, es un país productor de primeras materias, pero no las elabora, no las transforma, no las modifica, y por lo tanto, tiene que contentarse con el pequeño rendimiento que en todos los mercados proporciona la adquisición de primera materia. Pero es más; estas primeras materias que exporta nuestro país, son elaboradas y transformadas en el extranjero, de donde vienen después a la

Península, y a pesar de los gastos de transporte, pago de los derechos aduaneros y demás gastos que tienen que abonar antes de llegar a nuestros mercados, alcanzan precios ventajosos y vienen a ser consumidos y pagados por el mismo productor. Es decir, que la ganancia que se obtuvo al vender la materia prima, se merma extraordinariamente o desaparece por completo al adquirir de nuevo el producto elaborado. Por eso España, a pesar de ser uno de los países más productores del mundo, no es un país tan rico y floreciente, como lo sería si su industria estuviera en relación directa con su producción natural.

NUESTRO COMERCIO CON PERU

Según informe del cónsul de España en Lima-Callao (Perú), dicha nación ofrece amplísimo campo a nuestros exportadores.

El mercado debe ensayarse con todos aquellos artículos de consumo general, estudiándolo antes, por supuesto, a los fines de establecer una favorable competencia. En particular, debemos señalar la conveniencia de acudir sin demora a aquellos mercados con buenos muestrarios de medias negras, finas, caladas y de hilo, guantes de piel y de los llamados de imitación gamuza, lanas para tejer, casimires para trajes de caballero, lanas para vestidos de señora, tejidos de fantasía para confecciones, y papeles para imprenta de todas calidades, de todo lo cual se nota escasez en el mercado actualmente. El negocio de vinos, cognacs, champagnes, aperitivos, etcétera, puede dar muy excelentes resultados. Las conservas son de gran aceptación, sobre todo si están bien presentadas, así como nuestras afamadas aguas minerales y nuestros preparados farmacéuticos. La progresiva perfumería española es casi desconocida todavía en el Perú, donde los preparados franceses, ingleses, alemanes y americanos se venden con profusión.

Las principales casas dedicadas en Lima a la importación de productos extranjeros son firmas serias y solventes, pagan al contado muchas de ellas y pueden hacer pedidos de importancia, pues su esfera de negocios se extiende a toda aquella República.

MINERALES DE HIERRO

Es el artículo más importante de nuestras exportaciones al extranjero, a cuya producción contribuyen las provincias de Vizcaya, Santander, Sevilla, Almería, Málaga, Murcia y Valencia.

La guerra no ha resultado provechosa para los mineros españoles. Es cierto que en Inglaterra ha subido considerablemente el precio de cierta clase de mineral de hie-

rro, pero el alza es sólo atribuible al aumento del precio de los transportes.

Lejos de prosperar con la guerra, la gran mayoría de los mineros españoles han experimentado pérdidas, y algunos de ellos se han visto en la precisión de paralizar los trabajos en sus minas. Las razones son bien notorias. En primer término, los minerales de hierro españoles, especialmente los de segunda calidad, tenían seguro mercado en Alemania, que todos los años nos compraba de tres a cuatro millones de toneladas, y ese mercado se ha cerrado en absoluto. Inglaterra no puede, a causa de su limitado número de Altos Hornos, consumir el exceso de producción española, y además las necesidades de la guerra han restringido mucho la calidad de los minerales que ahora se adquieren. El desarrollo de la fabricación de municiones ha hecho que casi todas las fábricas inglesas tomadas por cuenta de aquel Gobierno, se consagren a la producción de «shell steel» ó acero para proyectiles, y como este acero no puede tener más de seis milésimas de fósforo, es necesario que el mineral que produce su lingote no exceda de dos milésimas de fósforo. Los minerales con esta especificación no abundan en España, excepción hecha de los «Best Rubios», de Bilbao, los carbonatos calcinados, algunos Rubios de Almería, Marbella y Hormillo, y los carbonatos de Irún-Lesaca y de Sierra-Alhamilla. Los minerales fosforosos están barridos del mercado, y los de calidad media tienen poca aceptación y deben sólo a su alta graduación de hierro y excelente condición mecánica el seguir vendiéndose en cantidades relativamente limitadas.

Los minerales con bajo fósforo se venden a buenos precios, que seguramente se mantendrán el tiempo que dure la guerra.

MODELOS INDUSTRIALES

Se han concedido por el Ministerio de Fomento a doña Adelaida Gosálvez y Fuentes, residente en Madrid, Goya, 30, tres modelos de fábrica para cucharas, tenedores y cuchillos de plata ó en cualquier otra clase de metal fino.

NOMBRES COMERCIALES

Se han concedido los siguientes:

«El ajuar de casa», para distinguir el establecimiento de ferretería y quincalla que posee en Madrid, San Bernardo, 88, D. Narciso Serrano Portillo.

«El Lente de Oro», para distinguir el establecimiento dedicado a la venta de artículos de óptica que poseen en Madrid, Arenal, 14, los Sres. González, Iglesias y Compañía.

L. L.

Léase la interesante revista

POR ESOS MUNDOS

LOS SECRETOS DE GRANDES MAESTROS DE OCULTISMO

EL SECRETO DE LA BELLEZA

20.000 MUESTRAS GRATIS

GRATIS ABSOLUTAMENTE enviará nuestra casa varios artículos de la belleza, producto de un sensacional descubrimiento hecho después de una sucesión interminable de experiencias, y el libro «FORMULAS Y RECETAS MARAVILLOSAS». Se envían a provincias. Escriba hoy mismo a Maison 100.000, calle Claris, 39, Barcelona, antes de que se agoten los libros y las muestras, que ofrecemos gratuitamente. Con el fin de que nosotros ahorremos dinero, sírvase escribirnos en tarjeta postal de 0'05 céntimos.



CASA ELEUTERIO

Num.º 11.
(ESQUINA A TUDESCOS)

ALMACENES
DE TEJIDOS
ENTRADA LIBRE

CASA APOLINAR
MUEBLES DE LUJO
INFANTAS Nº1 Dup^{do}

COMPAÑY

FOTÓGRAFO

FUENCARRAL, 29

El Secreto de Poder Misterioso por fin revelado.

Cómo las personas prominentes han ganado las riquezas y popularidad.

Un famoso hipnotista perfecciona un método simple que hace posible á cualquier persona á gobernar los pensamientos y actos de los otros, curar enfermedades y hábitos sin el uso de drogas y leer los deseos secretos de otros, aunque estén millares de millas distantes.

Se envía franqueado de porte un admirable librito que describe esta maravillosa fuerza, y también una delineación de carácter, á todos los que escriban en seguida.

El National Institute of Sciences ha apropiado la suma de 125.000 Pesetas (libras 5.000) para un fondo para la libre distribución del nuevo libro del Profesor Knowles «La llave al desarrollo de las fuerzas íntimas». El libro manifiesta muchos hechos maravillosos respecto á las prácticas de los Yogis del Oriente, y explica un admirable sistema para el desarrollo del Magnetismo personal, poderes hipnóticos y telepáticos, y la curación de enfermedades y hábitos sin el uso de drogas. Trata también de una manera muy extensamente, del asunto de la delineación de carácter práctica, y el autor describe un método simple de leer sin equivocación los pensamientos secretos y deseos de los otros, aunque estén muchos millares de millas distantes. El número casi sin fin de cartas pidiendo por ejemplares del libro y delineaciones de carácter, bien claramente indican el universal interés que existe en las Ciencias Psicológicas y ocultas.

Dice el Profesor Knowles: «Los ricos y los pobres igualmente sacan provecho de lo que enseña este nuevo sistema, y la persona que desea adquirir el mayor éxito, solamente tiene que aplicar las reglas sencillas que se indican.» No hay ninguna duda que muchas personas ricas y famosas deben su éxito al poder de Influencia personal, pero al mismo tiempo la mayoría han quedado ignorantes de estos fenómenos. El National Institute of Sciences por esta razón se ha encargado de la tarea algo difícil de distribuir libremente, sin distinción de clase ó creencia, la información hasta hoy poseída por pocos solamente.

Además de enviar libre de costo los libros, ca la persona que escribe en seguida también recibirá una delineación de 400 á 500 palabras preparada por el Profesor Knowles.

Si desea Vd. recibir un ejemplar del libro del Profesor Knowles y una delineación de carácter, escriba Vd. en su propia letra de mano las siguientes líneas:

«Deseo el poder de mente,
Fuerza y solidez de apariencia.
Sírvasse Vd. leer mi carácter
Y mándeme su libro.»

También debe Vd. dar su completo nombre y dirección (indicando si fuere Señor, Señora ó Señorita), escribir claramente y dirigir su carta á:

National Institute of Sciences, Dept. 6521. A., No. 258, Westminster Bridge Road, Londres, S. E., Inglaterra.

Si le parece bien, puede enviar 60 céntimos (sellos de su país) para pagar el porte, etc.

“PETO-CORAZA Martorell”

El mejor abrigo. Evita pulmonías, resfriados, catarros, reuma y toda clase de enfermedades del pecho y vías respiratorias. Indispensable su uso á toda clase de personas, especialmente á los que viajan, automovilistas, aviadores, ciclistas, marinos, militares, excursionistas. Venta en Madrid: Montera, 22, Camisería; Carretas, 5, Casa de artículos de caza. Precio al público, 2 ptas. uno. Pedidos por mayor: C. Martorell Vidal, Cenia (Tarragona), Fábrica, y al Agente general, Emilio Coll, Madrid, Apartado 525.



LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH

LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH

¡NO SEA FLACO!

Ser delgado prueba, si no falta de salud siempre, si escasa nutrición. Estar grueso prueba salud y satisfacción de alma. Una cucharadita del **Tónico Koch** restablece el apetito y vale más que un bistec para los endebles, pues está digerido y se asimila sin digestión. El **Tónico Koch** no es una droga, gratamente recobran los **enfermos**, los **débiles** y los **convalecientes** con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. No olvidar que la debilidad es el principio de las más graves dolencias; un organismo fuerte difícilmente será contagiado.

Garantía del TÓNICO KOCH

la completa del DOCTOR MATEOS que ofrece gratis la vigilancia de sus efectos, en persona á los de Madrid, y por carta á los de fuera. Los enfermos deben huir de los preparados que no tengan la garantía de médico conocido y establecido que RESPONDA de los efectos, pues la mayoría de las enfermedades crónicas se deben á tomar medicamentos sin vigilancia médica de responsabilidad. El **TONICO KOCH** se vende á 9 ptas. en boticas de España, América y Filipinas. Consulta gratis por carta y personal de 12 á 1 en la Clínica Mateos, Arenal 1, 1.º, Madrid.

En el **HOMBRE** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad á cualquier excitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, etc.

En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, etc.

En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas falta de fuerzas.



Pilules Orientales

Desarrollo, Endurecimiento, Reconstitucion de los pechos, en dos meses. Un frasco se remite por correo enviando Pts 7.50 en libranzas o giro postal á CEBRIAN y C^{ia}, Lauria, 26, Barcelona. De venta en MADRID: Gayoso, Arenal 2; en BARCELONA: Oliver, Hospital 2. y en todas buenas farmacias.

En Barcelona: OLIVER, Hospital, 2

NO TENER HIJOS

DESHACE MATRIMONIOS. causa disgustos y muchas veces pérdida de intereses. El tratamiento **ROHEGEL**, cura fácilmente la **ESTERILIDAD** de la mujer. Pedid prospectos gratis, CLINICA MATEOS Arenal 1.-MADRID

ORO Y PERLAS, plata, platino, brillantes, alhajas antiguas y modernas

Paga todo su valor

La Casa PÉREZ HERMANOS

ZARAGOZA, 9 y FRESA, 2
TELÉFONO N.º 2.449

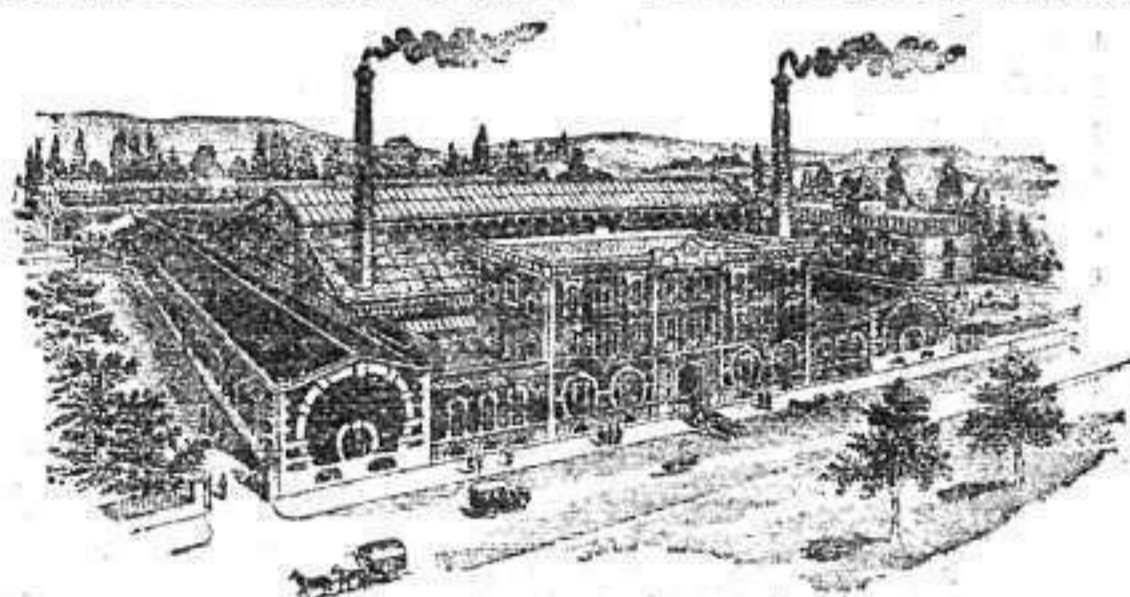
RAMOS



Especialidad en bisoños para caballeros. Pelucas y postizos premiados con diplomas y medallas de oro, HUERTAS, 7, MADRID.



CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO

LOGROÑO



ALPARGATAS

Se hacen irrompibles é impermeables con el producto "COR", 30 centímetros bloque para un par.

DE VENTA EN TODAS PARTES
Concesionario: Juan Megino, Fuentes, 1, Madrid.—Depositorio general: G. Ferrés, almacén de drogas, Imperial, 9 y 11, Madrid.—Se desean concesionarios solventes en todas las plazas de España y extranjero

IMPRENTA ESPAÑOLA

:: Dirigida por ALFREDO VERDUGO ::

Periódicos • Libros • Folletos

:: y toda clase de impresos ::

Madrid - OLIVAR, 8 - Madrid

CASA ALONSO - PIANOS PLEYEL, GAVEAU, A. BORD, ESTELA, CONCERTAL, ETC., al contado y á plazos desde 25 pesetas. **AUTO-PIANOS** de 65 y 88 notas. Primera casa en PIANOS de verdadera ocasión desde 70 duros, garantizados. ALQUILERES DESDE 10 PTAS.—Afinaciones y reparaciones.

VALVERDE, 22

TELÉFONO 5.400

UN RESFRIADO MAL CUIDADO
es una puerta abierta
á todas las **ENFERMEDADES**
de la **GARGANTA**, de los **BRONQUIOS**
y de los **PULMONES**
¡NO DESCUIDE V. JAMÁS UN CONSTIPADO!
PUEDE V. CURARLO
en pocos días, radicalmente y á poco coste
con el empleo de las
PASTILLAS VALDA
ANTISÉPTICAS
Pero, sobre todo, no emplee V. sino las
VERDADERAS
PASTILLAS VALDA
las que se venden sólo
En CAJAS de Ptas. 1.50
con el nombre **VALDA** en la tapa
y nunca de otra manera
AGENTES GENERALES: Vicente FERRER y C^{ta},
BARCELONA.

Fórmula:
Menthol... 0.002
Eucalyptol. 0.0005
Azúcar-Goma.

PARA CARNAVAL

En los refrescos ingleses, Alcalá, 4.

Caretas muy originales, disfraces y caprichosas rarezas. Juguetes con dulces para tirar, á 5 céntimos, y en cajas surtidas de 50 y 100 objetos y en preciosas bolsas. Novedades elegantes para Cotillones, Piñatas, etc.



LUZ AMOR

Sustituye al petróleo, acetileno, etc.

CINCO AÑOS DE GARANTÍA

Usada en los hospitales de Marruecos, Marina de guerra española, Colegios, etc.—Faltan revendedores.

Catálogo Novedades Alumbrado gratis, certificado, contra 0,30 en sellos

Luis Ferrán.-Fortuny, 7, M. G.-Barcelona

El Amor Propio

Exige Conservar la Dentadura Limpia.



Pruebe la Crema Dental de Colgate para limpiar la dentadura. Limpia y pule los dientes admirablemente.

De venta en todas partes.

COLGATE & CO. Establecidos en 1806.

LA VIDA BARATA

No es cierto que en Madrid esté la vida más cara que en las demás grandes poblaciones del mundo.

Lo que hace falta es que el público sepa comprar bien y barato en los siguientes establecimientos:

Garbanzos, de cochura garantizada, judías y arroz, desde 50 céntimos kilo. Bacalao, desde 1,30. Aceite, 1 peseta litro. Sopa de 1.^a, 65 céntimos kilo. La misma economía en todos los artículos. **Roiz**: Embajadores, 9, Teléfono 4.060; Hortaleza, 77, Teléfono 4.062; Santa Isabel, 8 y Lavapiés, 53.

Exquisito café, 15 céntimos taza; ostra y vaso vino de Palma ó vermouth, 15 céntimos; chuleta ó ración de calamares, 15, con copa, 20. **El Avión**: Concepción Jerónima, 5.

Saldos. «La Verdad»: Jacometrezo, 17. Hoy gran surtido de corsés baratísimos y enorme partida de puntillas, diversa clase, desde 0,25 pieza de 10 y 13 varas.

Asprón Hermanos: Restaurant y Café-Bar: Plaza de Santo Domingo, 18; Amor de Dios, 21, y

Pez, 24. Teléfono 4.820. Servicio á la carta.

Cama de hierro, colchón de muelles, colchón de semilana y almohada, 30 pesetas. **Muebles y camas**. Precios los más baratos de Madrid. **Pelegri**: Fuencarral, 50 (al lado de la Ermita).

Droguería, perfumería y colores, de Eduardo Díaz Herrera. Avisa á su numerosa clientela y al público en general, el traslado de su antigua casa, Desengaño, 9 al 13, á la de **Hortaleza**, 17, donde pueden dirigirse desde primeros de Marzo. **Teléfono 1.038, Madrid, Hortaleza**, 17.

Admón. de Loterías, n. 15. Hortaleza, 15, Madrid. **La que mayor número de premios ha pagado**. Remite décimos pro-

vincias y extranjero. **Admor**: Manuel M. de Tiedra.

Reloj Wilson: el más elegante y el más económico de los relojes de precisión. Venta al por mayor: **M. Martín de Uceda**, calle Mayor, 34 y Bordadores, 2, Madrid.

La casa más económica de Madrid en **Alhajas y objetos de ocasión**. Fuencarral, 29, frente Infantas.

Casa Novales. Sastrería de señoras: Barquillo, 17, pral. De caballeros, planta baja. **Trajes ingleses** confeccionados al único precio de **60 pesetas**. Sientan mejor que los de medida.

Camisería, corbatería, tejidos, ropa blanca, géneros de punto, corsés, bisutería. **Objetos para regalo**, adornos de cabeza, pañolera de seda. **Gregorio Galán**

Alfaro: Pez, 2, y Corredera Baja, 31. **Precios baratísimos.**

Sombreros flexibles desde 3,50; gorras, desde 1 peseta, por lin de temporada. C. Guinea: **Bordadores**, 12.

Farmacia de Sánchez Ocaña. Gran depósito de específicos nacionales y extranjeros. **Especialidad en jarabes medicinales** inalterables y de pureza bien acreditada. Calle de Atocha, 35, Madrid.

Hijos de Santiago G. «Lechuga». Proveedor de SS. MM. y AA. RR. Despacho de carnes y almacén de jamones y de toda clase de embutidos. Mayor, 59.

Gran Huevería «La Única». Ventas por mayor y menor á precios del mercado. Docena, desde 1,10. Teléfono 3.821. **Zarago-**

za, 2, y Paseo Extremadura, 9. Oficinas: San Bernardo, 27 pral., Madrid.

«The Tango», Bar-Café. Café extra, taza, 0,15; vermouth especial, con la mar de cosas variadas, 0,10; meriendas especiales, 0,75. Grandes conciertos. **Visita esta casa**. Fuencarral, 103.

Muebles. «La Confianza». Valverde, 5. **Facilidades de pago**. Hay guardamuebles.

La Casa más económica en linoleum, hules y artículos de limpieza. Conde de Xiquena, 2, y Hortaleza, 51.

Bodegas de Los Ceas. Los mejores vinos de mesa, desde 5,50 los 16 litros. Jerez «Alfonsito», 2 pesetas botella. Calle Pelayo, 5. Teléfono 1.934; Colón, 10 y Trafalgar, 11. Teléfono 4.547.

RELOJES
DE PRECISION

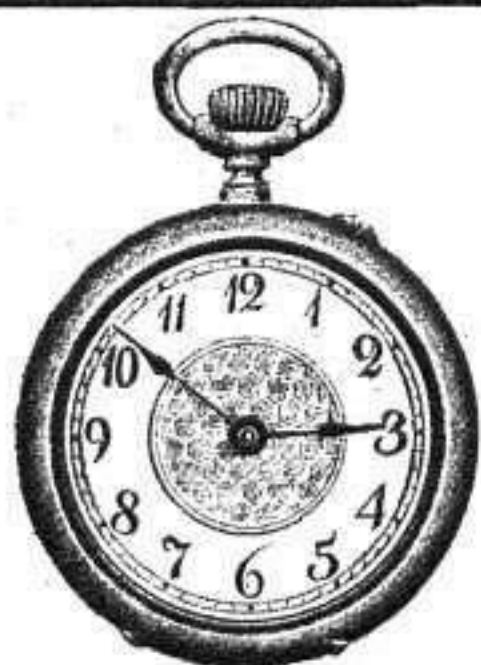
FIX WATCH

EL MEJOR RELOJ
DEL MUNDO

Fijo — Seguro — Cómodo — Elegante — Perfecto — Insustituible

— para señora, caballero y colegial; de bolsillo, pulsera, sortija y pendentif. —

ANCORAS, CRONÓMETROS, REPETICIONES, CRONÓGRAFOS, TAQUÍMETROS, RELOJES CON ESFERA LUMINOSA, ETC., EN ORO DE LEY, ORO CHAPEADO, PLATA, ACERO Y NÍQUEL



Núm. 617 S

Lepine. Máquina fina. Esfera plateada. En plata fina. **Ptas. 20**



Núm. 1116 S

Lepine. Máquina fina. En oro de ley 18 k. — **Ptas. 50**



Núm. 1819 S

Saboneta (dos tapas). Ancora de precisión. En oro de ley 18 k., con círculo de diamantes y 2 brillantes finos. — **Ptas. 150**



Núm. 1316 P

Reloj con pulsera extensible. Máquina fina, 10 rubies. Esfera plateada. En oro de ley 18 k.

Ptas. 75



Núm. 1411 P

Reloj con pulsera de cuero. Ancora de precisión. En oro de ley 18 k.

Ptas. 80



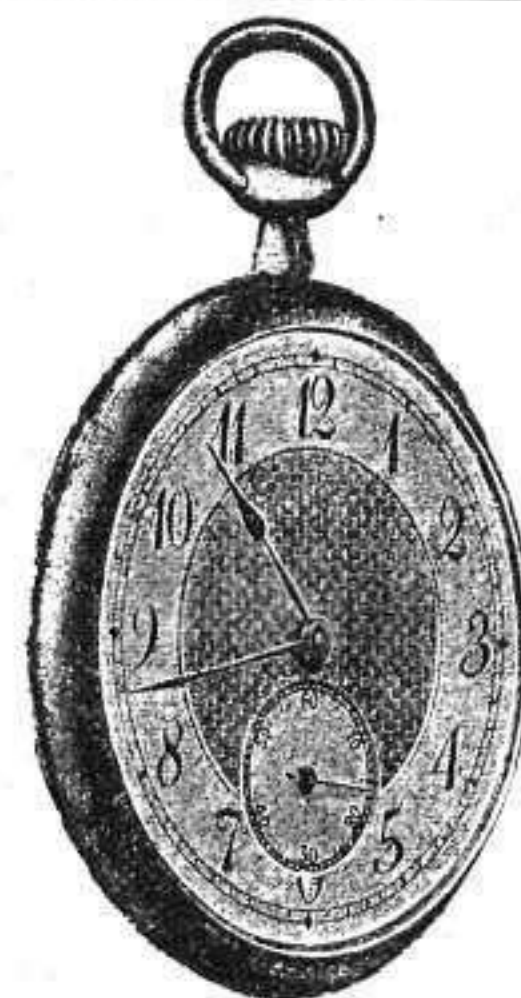
NOVEDAD

NOVEDAD

**ESFERA LUMINOSA POR MEDIO DEL RADIO
PERFECTAMENTE VISIBLE EN LA OSCURIDAD**

Núm. 1013.—Reloj con pulsera de cuero, con puntos y agujas luminosos. En níquel y acero. — **Ptas. 30.**

El mismo modelo, con números y agujas luminosos. En plata fina. **Ptas. 40.**—En níquel y acero. **Ptas. 30.**



Núm. 1016 P

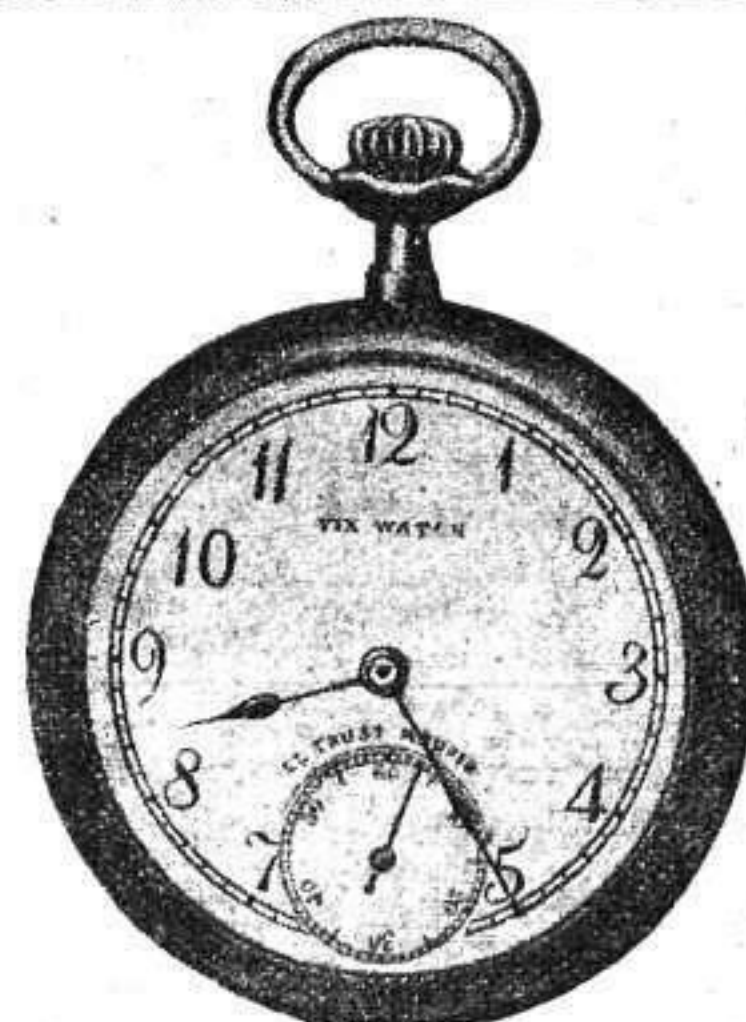
Lepine extraplano. Máquina fina. Esfera plateada. En plata fina. — **Ptas. 30**



Núm. 1313 C

Lepine extraplano, forma Imperio. Ancora de precisión. En plata fina.

Ptas. 50



Núm. 1614 C

Lepine extraplano. Ancora de precisión. Esfera plateada. En oro de ley 18 k., mate o pulido. **Ptas. 80**

Garantía absoluta de buena marcha de todos nuestros relojes.—Se sirven en lujosos estuches

ENVÍOS POR CORREO

hacemos a todas partes a quien acompañe a su pedido el importe (más una peseta para el envío certificado) por Giro postal, Valores declarados, cheque, sobre monedero, etc.

Catálogos especiales

con modelos de tamaño natural, enviamos gratuitamente, a quien lo solicite por medio del adjunto boletín, indicando la clase de alhaja o reloj que desea, y su precio aproximado, dirigiéndose a D. MODESTO LARGO ALVAREZ, Director de

EL TRUST JOYERO INTERNACIONAL
PUERTA DEL SOL, 11 y 12, y CARMEN, 1
Apartado 356 **MADRID**

BOLETIN PARA EL ENVIO DE CATALOGO

Sr. Director de "EL TRUST JOYERO":

Sirvase remitirme un Catálogo especial con modelos de (indíquese la clase de alhaja o reloj que se desea).....

de un precio aproximado de..... pesetas

Nombre.....

Domicilio.....

Población.....

Provincia.....

Indíquese anuncio M. G. 480

Para tubo digestivo,
riñones, diabetes y
evitar infecciones
gastro-intestinales
(tifoideas),
BEBER SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

Venta en Hoteles y Far-
macias de España y
América. Depósito en
la Argentina: F. Fano
y C.ª, Victoria, 1576.
Habana: Agustín Fer-
nández, Teniente
Rey, 36.

**MAQUINAS DE
OCASION.** Com-
pra, venta y com-
posturas. Garan-
tía, dos años.
Carmen, 23.
Antiguas cova-
chas del Carmen.

Se componen máquinas de escribir

Hernias, Vientres vo-
luminosos, Descensos
de la Matriz, Deformi-
dades. Tratamientos
sin operar.
DR. CAMPOS
Montera, 38, Madrid



UN SACERDOTE

El Abate HAMON posee las recetas
infalibles para curar Diabetes, Albumi-
nuria, Reumatismos, Obesidad, Enfer-
medades del Corazón, Riñones, Hígado,
Vías Urinarias, Bronquios, Piel, Sangre,
Úlceras Varicosas y del Estómago,
Tuberculosis, Anemia, Enfermedades del
Estómago, Estreñimiento y todas las
enfermedades crónicas hasta hoy
calificadas de incurables.
Ningún régimen. Nada más que Plantas
GRATIS y FRANCO. - Folleto convincente.
LABORATORIOS de las TISANAS del Abate HAMON
SAINT-OMER (Pas-de-Calais), Francia.



LA HIGIENICA

Agua Vegetal de Arroyo, premiada en varias Exposiciones cien-
tificas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conoci-
das hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos
a su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa. Se expende en
perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.

Depósito Central: Preciados 56 principal



ANEMIA

CLOROSIS, RAQUI-
TISMO, NEURASTE-
NIA, POBREZA DE

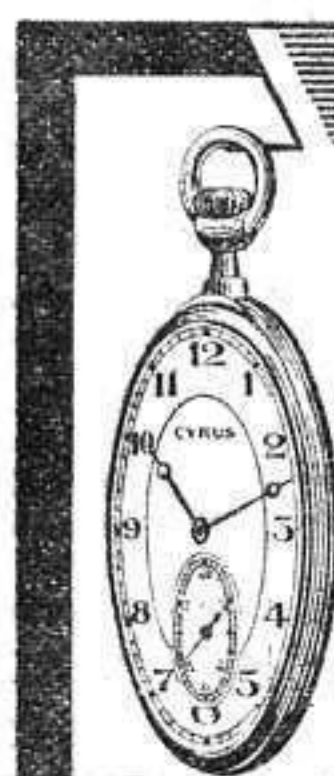
SANGRE, CONVALENCIAS. Nada como las
PILDORAS del ABATE BOYER

Poderoso reconstituyente.—Preparado in-
ofensivo y eficaz. Desaparece palidez cara. **Dan
fuerza, energía, vida.** Para convencerse del
éxito, pídase muestra gratis al Representante
en España Pousarché, Marqués Duero 84. Apar-
tado 481, Barcelona. 4 pts. frasco.

Madrid, Gayoso, Habana, Sarra, Cienfuegos, Farmacia «La
Cosmopolita», Barcelona, Vda. Alsina, Segalá, Zaragoza,
Jordán, Valencia, Cuesta, Murcia, Seiquer y principales far-
macias. Por Correo (al Representante) 4,50 ptas. frasco.



Léase la interesante revista
POR ESOS MUNDOS



CYRUS

UNIVERSALMENTE
RECONOCIDO COMO

RELOJ de más PRECISIÓN
y ELEGANCIA

DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERIAS

Emplastos

Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

*El Medicamento Mas
Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.*



Dolores en la Espalda.

Los Emplastos Allcock no tienen igual.
Fortalecen los Espaldas Débiles
de manera incomparable.

Dolores en el Costado.

Los Emplastos Allcock los alivian
pronto, y al mismo tiempo fortalecen
el costado y dan energía.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto
es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del
mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Quando necesitéis una píldora

TOMAD
UNA

Píldora Brandreth (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bile, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

Puramente vegetal.

Cura estómago é intestinos GASTROL MIRET

LA NUEVA COCINA ELEGANTE

ESPAÑOLA, por Ignacio Domenech, acaba de publicarse. Un tomo
en 4.ª, de 600 páginas, con grabados, 5 pesetas, en rústica, y 7, en tela.
Pedidos: VIUDA DE PUEYO, Abada, 19, Madrid. Apartado 322

Catarros
antiguos y recientes

Toses
Bronquitis

CURADOS radicalmente
POR LA

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que procura
Pulmones Robustos
y preserva de la

TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, 10, Rue de Constantinople, PARIS y todas Farmacias.

A advertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales. Lo mejor! Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano, Montera, 41, Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A DIVINACIÓN y transmisión del pensamiento (Telepatía). Obra única en su género. 2,25 pesetas. Librería Síntes, Ronda Universidad, 4, Barcelona.

A MOR Y SEGURIDAD: Interesante tomo ilustrado para hombres y mujeres: remítase con toda reserva franco de porte enviando cincuenta céntimos á Editorial Dep. Córcega, 299 Barcelona.

A MPLIACIONES gratis á los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A NEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura, curanse con vino Fostado Victoria. Rotella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

A PRENDER INGLÉS. Lecciones y traducciones en este idioma y en francés por Catedrático de la Universidad de Oxford (Inglaterra). Dirigirse: calle Don Ramón de la Cruz, 69, tercero, centro.

A RREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2, Angel Creciente.

A RTE POSTAL. Casa editorial de tarjetas postales ilustradas. Ventas por mayor. San Carlos, 4, Madrid.

A TENCIÓN! Legítima piedra meta. Afier para toda clase encendedores mecánicos. Redondas, 2,8 por 4 á 100 pesetas millar. Cuadradas, 2,3 por 5 á 100 pesetas millar. Kilo ambas clases, á 525 pesetas. Envíos á provincias, pagos adelantados. Pedidos á Guillermo Mata, plaza San Ildefonso, 1, Madrid.

A UMENTE sus ingresos. Miles de personas están ganando 1.000 duros cada año sin dejar sus habituales ocupaciones. Pida el «catálogo y libro» combinados para la cría con éxito de las aves de corral que le indicará de qué manera; es todo lo que usted necesita. Lo remitimos por correo certificado, franco de portes, provio el envío de pesetas 3, á nombre de «Model», Incubator Co. Bolívar, 35, Barcelona.

A UTOVILES «Elizalde», de fabricación española, Prim, 1.

A UTOVIL, lámparas e; y «Nitrawolt», precios baratos. Representante exclusivo: Francisco Renalias, San Agustín, 10, Barcelona.

A VICULTORES. Antes de comprar huevos, gallinas, material incubación pedit catálogo gratis, Granja San Martín Alicante.

A VICULTORES: Prat, Castellana se leccionados. Anualmente 100.000 polluelos. Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

B ELLEZA. Vello, arrugas, cicatrices. Corrección de la nariz. Obesidad. Rambla del Centro, 7, principal. Barcelona.

B OSCH. Arregla máquinas de escribir, calcular y aparatos multicopistas. Pérez Galdós, 9, tienda.

C ATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

D OLOR reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical con fricciones «Aceite Bombay», de fama mundial. Millares curaciones.

D OLOR reumático, artritis. Probad milagroso «Aceite Bombay». ¡Ojo con medicamentos internos que fatigan estómago ó dañan riñón!

D OLOR reumático, neuralgias. «Aceite Bombay», cinco pesetas frasco. Pídale farmacias. Remítase contra pesetas seis. Representante: Pousarcher. Apartado 481, Barcelona.

D OY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo, San Mateo Gallego. (Zaragoza).

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E L INVIERNO se pasa caliente y divertido con una «Estufa» y un «Gramófono» de los que vende Ureña, Prim, 1.

E STERILIDAD. Impotencia. Afrodisiaco seguro para curarlas. Pedir indicaciones gratis. Laboratorio Moderno. Barcelona. Ramón y Cajal, 8.

E STOMAGO. Triunfo ciencia. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Recetando eminencias médicas. Millares curaciones.

E STOMAGO. Curan sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso; Barcelona, Alsina.—Segalá.

E STOMAGO. Nada como «Polvos Doctor Julius Merc». Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico.

E STOMAGO. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Para convencimiento éxito remite gratuitamente muestra Pousarcher. Apartado 481, Barcelona. Frasco certificado 4'75 pesetas.

G algo.—Miro señor contestación suya respecto amiga, entenderá explicación mía. ¿Sufrió aquel día? Yo todos, cuando véole dirigirse reunión estando contentísimo vida. Buen sitio escondido elige, indispensable presencia suya, elegiré otros diariamente. Jamás otro novio. Gracias considerándome alta señora. Satisfechísima también irónicamente. Laumento cuanto más cariñosa estoy, más imprudencias cometo. Avisaríame peligros hablando otros menos muerte. ¿Providencia avisarle éste? Preparada embestidas. Fuerte como nunca. Inútiles actos indignos, aunque guardo secretos. Podíame demostrar cariño, pero otra cosa. Nada querido saber preguntándolo, queriéndome, debíame decirlo. Demostrado

también deshonra. Sin embargo, ¿olvidéle? Cariño no fuerte amenazando cenizas. ¿Hizo algo verme como véeme? ¿Cuándo despreciándole negro? Haga caprichos cuantos quiera; pero jamás, quizás algún día, llevarán consecuencias. Entonces será tarde desoyendo súplicas hasta fin propuesto. Conociendo antiguos amores sabe desprecio bien sin explicaciones. Manos suyas no llegue caso. Mientras demuestreme cariño, cariño tendrá. Inútil conmigo venganzas mayores siempre tendrá. Cruel estar siempre así, porque dádole demasiadas demostraciones cariño. Nuestros remitidos con actos de jeleran ser cariñosos demostrando siempre querer, mas esto difícilísimo entre nosotros. Guarde bien nombre profesor esgrima. Piens momento dando yo lecciones. ¿Qué hizo últimas fotografías? ¿Cuánto daría tener otras mismo estilo? Y no sea tan feo.—Lida.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

G RATIS á la felicidad. Enviare á quien me mande sello de 0,15. Francisco G. Purlal. (Barcelona) Mataró.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadrado en tela y oro, precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

I MPOTENCIA.

I MPOTENCIA. Usted mismo, en su casa, sin aparatos ni medicamentos puede curarse la impotencia. Debilidad sexual, Espermatorrea. Mandad sello de 0,15 y recibirá reservadamente «El Hombre Fuerte». Librería Pons, Buenavista, 11-A, Barcelona.

I NDICE Geográfico-Estadístico de todos los Ayuntamientos de España, consignándose muchísimos datos interesantes. Libro útil para todos. 2,50 pesetas. Librería Síntes, Ronda Universidad, 4, Barcelona.

I NTERESA enfermos sistema nervioso y crónicos, en general, leer folleto que remite gratis Instituto-Electro-Técnico, Rambla Centro, 12, pral., Barcelona.

I NTERESANTÍSIMO á los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas: á provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

J UGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa é Isidro Rivas, 2,50; á provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

L A VIRILIDAD. Cómo se conserva y recupera. Libro de 224 páginas con grabados. Se envía con toda reserva mandándonos 3'50 en sellos, giro postal. Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

M ANZANILLA Romana «Rómulo y Remo», anibiliosa y laxante. Bote. «una peseta». Véndese en Casa Hidalgo, Barquillo, 9. El Trébol, plaza Canalejas, 6.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el que más barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M ECANICO. Reparación y reconstrucción de máquinas de escribir; abonos provincias. Juan Bosch. Pérez Galdós, 9.

M ENTOCORINA DARW, en corizas, calarros. Madrid: Pérez Martín, Alcalá, 7; Barcelona: José Escuder, Bailén, 95.

M I COCINERA, mejor y más práctico libro de cocina. 2,25 pesetas. Librería Síntes, Ronda Universidad, 4, Barcelona.

M ISIONES EXTRANJERAS. Sellos de correo garantizados sin ser escogidos, vendidos por kilos. Circular explicativa (en español), gratis y franco. Bécanne, 14, rue des Redoutes, Toulouse (Francia).

P ARA HACERSE AMAR.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar á los hombres y conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibirá reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

P ARTOS. Profesora Josefina López, hospeda independientemente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

P ELO Y VELLO se destruye por la electricidad, sin que reaparezca jamás. Doctor Pons Bonet, Lauria, 36, Barcelona.

P erianero mío: No sé qué me pasa sin verte. ¿Te acordarás tú tanto, prendamía, de tu Auristela?

P erianero querido: Estoy bien, animosa, pensando en ti siempre. Pronto hermano. Adiós, corazón mío, tu Auristela.

P OSTALES. Fabricación propia y de ediciones encargo, precios imcomptibles. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

P OSTALES. Novedades en fantasías y esmaltes. Precios especiales para América. Alfonso López. Compañía Editores. Carrera San Jerónimo, 12, Madrid.

P RUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

S. M. el Rey, la Reina Victoria, la Reina madre, la Infanta Isabel, los Infantes D. Fernando, D. Carlos y D. Alfonso y toda la aristocracia de gusto y de dinero, tienen «Gramófono» de los que sólo vende Ureña en Prim, 1, Madrid.

S an Luis 17. Aunque la casualidad nos ha separado, no te olvida tu siempre loco enamorado, 25.

S ARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

S EÑORITA manicura, masaje médico é higiénico, obesidad. Servicios á domicilio. Espoz y Mina, 14.

T ALLER reparaciones de máquinas de escribir; reparaciones garantizadas, piezas recambio, precios económicos; Pérez Galdós, 9.

U REÑA: Estufas y aparatos de calefacción eléctricos, Prim, 1.

V IRILIDAD, POTENCIA, SALUD, perdidas por excesos ó enfermedades, renacen tomando «Fierrodosa Roca Guardia». Pruébalo hoy mismo. Madrid: Alcalá, 9.—Barcelona: Segalá, Rambla Flores.—Tarragona: Farmacia Martí.—San Sebastián (Canarias), Farmacia Central.

100 Tarjetas pergamino gran moda. 1,50; á provincias, 1,85. Casa Mozo. Alcalá, 9.

DENTIFRICO DE MODA

POLARINA

EL MEJOR ELIXIR DENTIFRICO CONOCIDO

POLARINA

Blanquea admirablemente los dientes; evita y cura el dolor de muelas; mantiene la boca fresca y aromatizada; es antiséptico é higiénico; es el más económico.

Venta: Perfumerías, Droguerías y Farmacias

Inventores: Cortés Hermanos BARCELONA

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de Muñoz. Únicas reguladoras de las funciones digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento y despejan la inteligencia. Depósito: Trafalgar, 29, Madrid. Pedid cajas metálicas de 0,50 y 1 pta. en todas las boticas. Siempre excelente éxito.

FABRICA DE RELOJES

CARLOS CÖPPEL

FUENCARRAL 27.

MADRID



VENTAS
AL POR

MAYOR Y MENOR

PÍDASE CATÁLOGO.



PECHOS

Desarrollo, belleza y enduramiento en dos meses con PILDORAS CIRCA-

SIANAS, Doctor Brun, 25 años de éxito mundial es el mejor reclamo, 6 pesetas frasco. Madrid, Gayoso, Martín Durán. Habana, Sarrá. Cienfuegos, Farmacia "Cosmopolita". Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Granada, Ocaña. San Sebastián, Tornero. Murcia, Seiquer. Vigo, Sádaba. Mallorca, Centro farmacéutico. Valladolid, Calvo. Coruña, Sánchez. Jerez, González. Santander, Sotorrio. Bilbao, Barandiarán. Mandando 6,50 ptas. sellos a Pousarrier, Marqués Duero, 84, Barcelona, remítase reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del éxito.



GRANDES FÁBRICAS

"CALZADOS LA IMPERIAL"

PRODUCCION DIARIA
1.000 PARES

♦ MADRID ♦ BILBAO ♦
SAN SEBASTIAN ♦ LEON

Como este modelo
Pala charol, cañas anteblanco, negro y gris, ptas. 32.

Envíos a provincias. Pedid catálogo

APARTADO 559.-MADRID



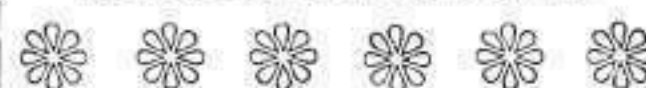
TINTAS

"BERGER & WIRTH"

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:

Pedro Closas

BARCELONA, Unión, 21



Plata de ley al peso

en bandejas, cubiertos y alhajas de ocasión.

La casa que más barato vende es la de PEREZ HERMANOS
ZARAGOZA, 9 y FRESA, 2
TELÉFONO N.º 2.449

CARNAVAL 1916

La CASA THOMAS, Sevilla, 3, presenta enorme surtido en artículos para este Carnaval: Caretas, antifaces, perfumadores, carnavales, serpentinas inofensivas, confetti limpio en bolsas de lujo, miles de caprichitos llenos de dulces para tirar; Carnets-Programas para bailes, y las especialidades siguientes:

Caja con 30 Violetas dulces	3,00	ptas.
Caja con 24 Bomboneras surtidas de dulces	5,00	"
Caja con 18 Cupidos porte-bonheur	3,50	"
CIEN Estrellas fugaces	5,00	"
CIEN Redes de amor	7,50	"

Infinidad de artículos para cotillones y Piñatas.
CASA THOMAS, Sevilla, 3, Madrid.



MANUFACTURA DE ESCOPETAS
Marca FAISAN

Para caza y tiro Pichón; garantizadas para uso de todas clases de pólvora sin humo. Pedid catálogo al fabricante

José M. Urriola é Hijo.-EÍBAR

Fábrica de Edredones

y COLCHAS de SEDA, NANSÚ y ENCAJES

VENTA POR MAYOR Y DETALL

PRECIOS CON GRANDES VENTAJAS

ROPA BLANCA, EQUIPOS, CORTINAJES

PEDRO BARRIO. ATOCHA, 34, MADRID.—Tel.º. 4.847

LOECHES

JARDINES, 15 MADRID AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE — DEPURATIVA MAS DE MEDIO SIGLO DE USO UNIVERSAL EN BEBIDA Y BAÑO

PIDA NUESTRO LIBRO GRATIS

que trata la manera de curar LAS HERNIAS QUEBRADURAS y llegue a ser nuevamente un hombre perfecto

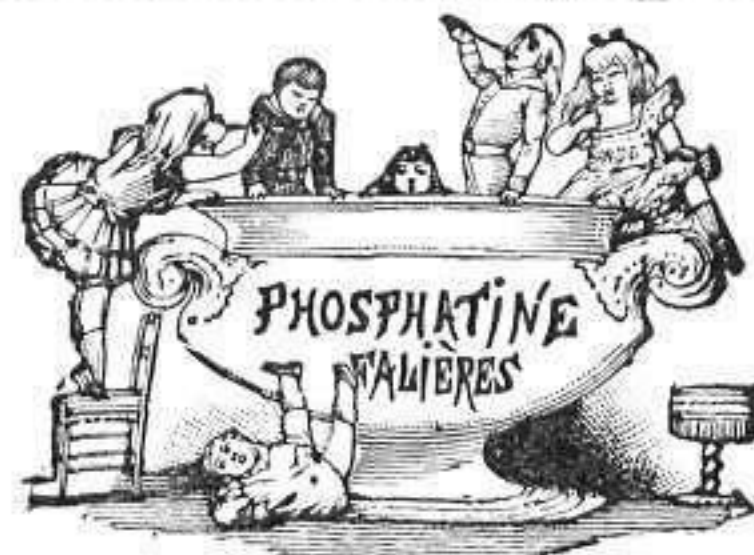
Sin operación, sin ungüentos, sin resortes que torturan, sin bragueros de acero, sin tirantes que siempre resultan molestos. El maravilloso descubrimiento de la época, el



PATENTADO PARA QUEBRADURAS

Está curando centenares de quebrados en todas partes del mundo. Nuestro libro, gratis, le dará todos los informes acerca del CANDADO. También indica por qué los Médicos lo recomiendan en vez de aconsejar una operación peligrosa. Le hará conocer muchos datos de quebraduras que usted nunca ha leído ni conocido antes. Pida inmediatamente nuestro libro y quedará contento para el resto de su vida.

CANDADO STEBLEY C.º Avenida de la República Argentina, 78—BARCELONA (España)



FOSFATINA FALIÈRES

Es el alimento más recomendado para los niños y para las personas de estómago delicado, como los convalecientes, ancianos, etc.

Exíjase la marca Phosphatine Falières, y desconfíese de las imitaciones. Preparado este alimento en una fábrica modelo y conforme a procedimientos científicos, es *inimitable*.

DE VENTA EN TODAS PARTES.

La Técnica comercial
al alcance de todos.

ACABA DE APARECER
La IMPORTANTÍSIMA OBRA, ÚNICA EN ESPAÑA

Toda una Biblioteca
comercial en 4 Tomos.

EL COMERCIANTE MODERNO

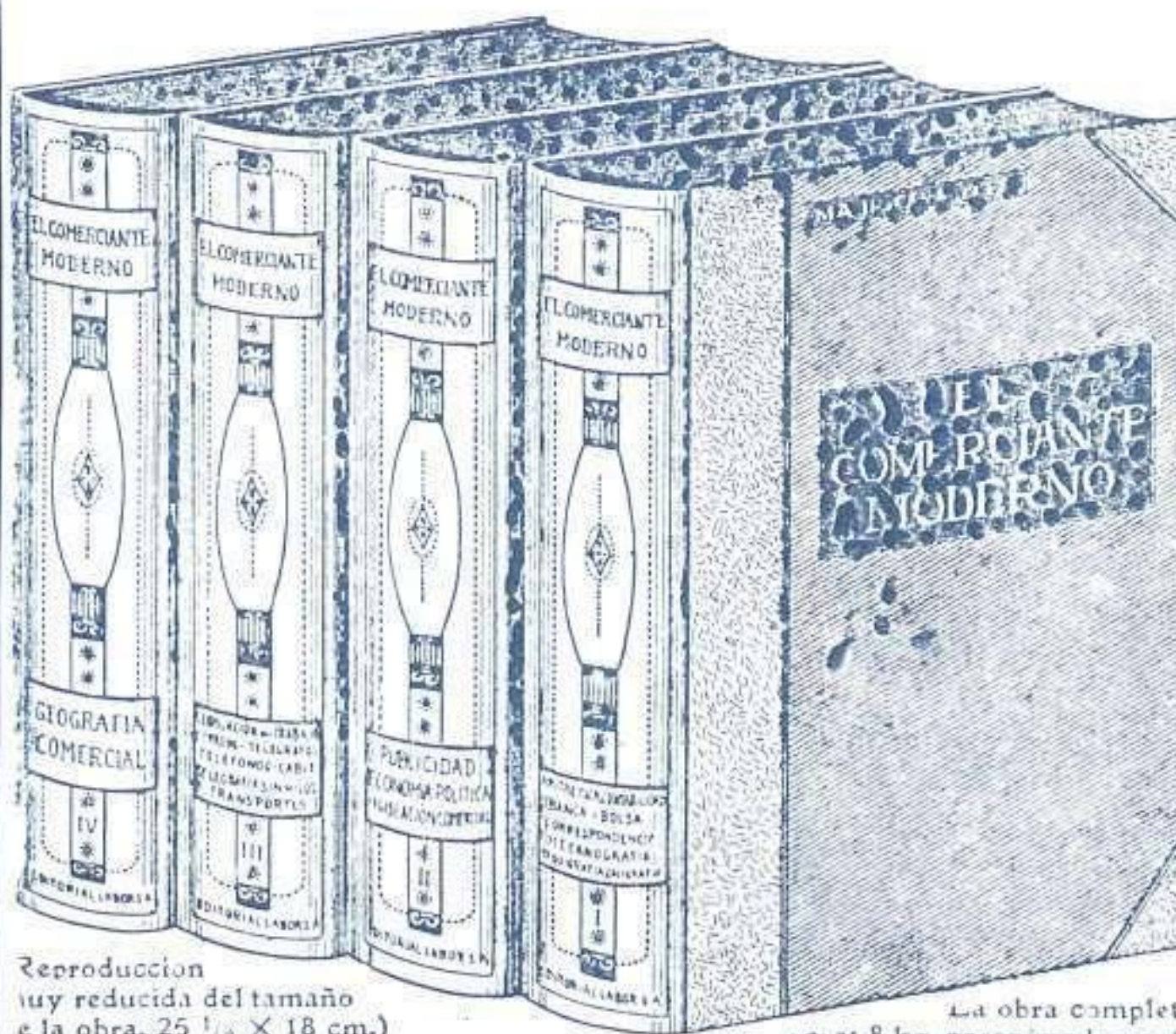
publicada bajo la dirección de
Mr. MAURICE POTEL

Inspector General de Instrucción Pública,
ex Profesor de la Escuela Superior de Comercio de París.

en colaboración de MM.

Borrey; Ingeniero industrial.
Bouguet; Director de Correos y Telégrafos del Departamento del Sena.
Brasilier; ex Profesor de la Escuela Superior de Comercio de París.
Capelle; Catedrático de la Universidad, Profesor del Liceo Voltaire de París.
Chastin; Catedrático de la Universidad, Profesor del Liceo Voltaire de París.
De Grandry; ex Agregado de la Escuela politécnica de París.
Gravelier; Abogado, Consultor de la Compagnie des Messageries Maritimes.
Le Hénaff; Abogado, Profesor de Legislación Comercial en la Escuela Superior de Comercio de París.
Leix Fernand; ex Perito contable de la Cour d'appel de París, Profesor de la Escuela Superior de Comercio de París.
Dr. Mac-Auliffe, Léon; Doctor en Medicina.
Marcadet; Jefe de Negociado del Ministerio de Comercio e Industria de Francia.
Mineur, P.; Catedrático de la Universidad, Profesor del Colegio Rollin y de la Escuela Superior de Comercio de París.
Rottée; Catedrático de la Universidad, Profesor de la Escuela Superior de Comercio de París.

ENCICLOPEDIA COMERCIAL



Reproducción muy reducida del tamaño de la obra, 25 1/2 x 18 cm.)

La obra completa pesa: 8 kg. aproximadamente

adaptada al Comercio Español e Hispanoamericano

con un prólogo del

Excmo. Sr. D.

GUILLERMO GRAELL

Secretario

del Fomento del Trabajo Nacional

por los señores

Busquets, D. J.; Catedrático de la Escuela Especial de Comercio de Barcelona.
Durá, D. J.; Secretario de la Sdad. de Estudios Económicos, miembro de la Sociedad de Geografía comercial.
Durán y Ventosa, D. Raymundo; Abogado.
Gay, D. V.; de la Secretaría de Correos de Barcelona.
Monfort, D. A.; Encargado de la Sección de Estadística y Biblioteca de la Cámara de Comercio de Barcelona, ex Presidente de la Sociedad de Estudios Económicos.
Prat Gaballí, D. P.; Perito Mercantil, Profesor Especialista en Publicidad.
Rahola, Excmo. Sr. D. Federico; Senador del Remo, Director de la Revista Comercial «Mercurio».
Rahola, D. Francisco; Profesor Mercantil.
Rumeau, A.; Profesor libre de Comercio.
Sala Bonfill, D. José; Abogado, Profesor de la Escuela de Comercio de Barcelona.
Salas Antón, D. Juan; Abogado, ex Secretario de la Cámara de Comercio de España en Londres.
Sedó, Excmo. Sr. D. Luis A.; Senador del Remo, ex Presidente del Fomento del Trabajo Nacional y de la Cámara Industrial de Barcelona.
Zendrera, D. J.; Profesor Mercantil.

INDICE DE LA TABLA DE MATERIAS

Aritmética Comercial
Contabilidad
Banca y Bolsa
Correspondencia
Comercial
Caligrafía

Taquigrafía
Mecanografía
Publicidad
Economía Política
Legislación Comercial

Derecho Civil
Derecho Mercantil
Legislación del Trabajo
Establecimientos Públicos

Correos
Telégrafos
Teléfonos
Cable
Radiotelegrafía

Transportes por vía férrea
Transportes por vía marítima
Legislación Marítima
Geografía Comercial
Higiene

El Comerciante Moderno es verdaderamente la obra indispensable al comerciante para triunfar en sus negocios y al empleado deseoso de mejorar su situación.

Obra única en la Librería Española y que realiza indiscutiblemente el ideal de una Guía Científica del Comercio en el Siglo XX, y con la cual ninguna obra similar publicada hasta la fecha puede compararse, ni por la forma, ni en el fondo.

Mr. Maurice Potel y sus distinguidos colaboradores, Catedráticos, Profesores, Abogados, Ingenieros, especialistas en las materias que les han sido encomendadas, han reunido y condensado, en cuatro grandes y magníficos tomos, de una forma muy práctica, ricamente encuadrados, los más modernos conocimientos referentes a la técnica del comercio y cuyas materias son objeto de un sin número de tratados especiales. Abandonando deliberadamente la forma árida y escueta de un Diccionario, han concebido y publicado esta importante obra, bajo la forma enciclopédica, más racional y mucho más práctica, como lo demuestra el plan general seguido y los capítulos de que consta.

EL COMERCIANTE MODERNO constituye

LA ÚNICA BIBLIOTECA COMERCIAL ESPAÑOLA incomparable, tanto por la claridad de la exposición como por la abundancia de conocimientos y datos, cuya exactitud y actualidad, forman la base de la obra.

Todos aquellos que han entrado en el mundo de los negocios sin haber podido frecuentar las Escuelas Especiales, en donde debe adquirirse la base científica para vencer en la lucha en los modernos tiempos, en nuestra Enciclopedia podrán, con toda confianza, ampliar sus conocimientos, perfeccionar su instrucción y su práctica del comercio, teniendo a mano un instrumento seguro.

EL COMERCIANTE MODERNO

es el cons. jero práctico, indispensable al empleado y al comerciante; la guía más autorizada que trata de todas las cuestiones que interesan al comercio; obra de consulta en toda circunstancia difícil de la vida de los negocios y que responde a las exigencias del comercio moderno.

CUPÓN PARA EL FOLLETO GRATIS

Gírvase mandarme gratis el folleto explicativo de «El Comerciante Moderno».

Nombre

Profesión

Pueblo

Domic.º Prov.ª

Gírvase cortar este cupón y mandarlo a la:

«El Comerciante Moderno» constará de cuatro tomos de unas 600 páginas cada uno, impresos con tipos claros y perfectamente legibles, en papel superior, fabricado expresamente para esta obra, la cual será repartida durante el curso de su publicación, libre de gastos, a domicilio, por tomos completos lujosamente encuadrados (tamaño 25 1/2 por 18 cm.), uno cada tres meses, el primero publicado y a disposición de los Sres. suscriptores, el segundo aparecerá en Mayo, el tercero en Agosto y el cuarto en Noviembre del corriente año.

Con el fin de facilitar la adquisición de tan importante obra, el pago se efectuará a domicilio a razón de

5 ptas. cada mes

No demore usted la suscripción, porque estos precios y condiciones son de favor y se aumentarán próximamente.

G BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN DE FAVOR

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a la Editorial «LABOR» S. A., Barcelona, un ejemplar completo de «El Comerciante Moderno» lujosamente encuadrado, en cuatro tomos, por el precio de suscripción de sesenta y cinco pesetas (65 ptas.), los cuales me deben ser entregados, franco domicilio, a medida de su publicación.

Me comprometo a pagar el total importe de la obra hasta su completa liquidación, por plazos mensuales de 5 ptas., efectuando el primero a la recepción del primer tomo, o 15 ptas. pagando al contado a la entrega de cada tomo.

Nombre y apellido

Profesión

Domicilio

Pueblo

Provincia

El 1916.

Borrar el modo de pago que no se escoja.
Si vase cortar este boletín y mandarlo a la

EDITORIAL «LABOR» S. A., Montaner, 67. BARCELONA